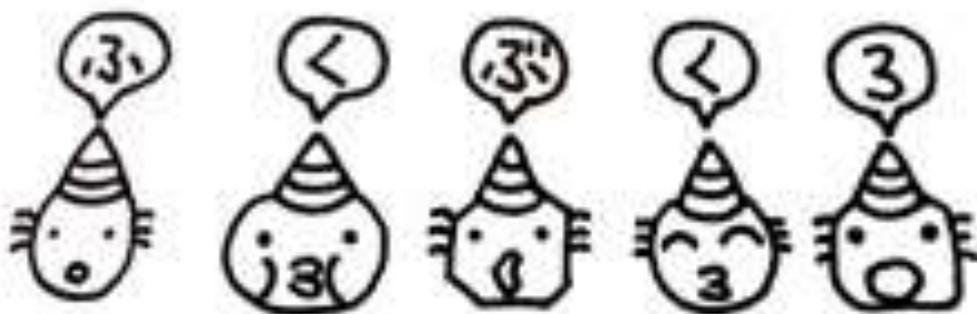


めなながつくる

# 図書館福袋

2017

まちライブラリーブックフェスタ 2017in 関西 参加イベント



みんなが紹介してくれた本 &  
よんだ人の感想集

平成 29 年 4 月 29 日 (土) ~ 5 月 28 日 (日) 実施

大阪市立住之江図書館

## たのしかった本：大人の本

### 『100万分の1回のねこ』

(江国香織ほか/著, 講談社)

ISBN: 978-4-06-219601-7 書誌 ID: 0013558905 請求記号:F

**From** ピロンコ 普段は、絵本大好きバアバです

そう、佐野洋子さんの『100万回生きたねこ』を13人の物書きさんが『小説現代』に書かれた。佐野さんのファンの方。

From Library (図書館より)

『100万回生きたねこ』をモチーフに、様々な作家(豪華です)が描いた短編を収めた作品です。どの作品もそれぞれの作家さんの持ち味が発揮されていて楽しめると思います。

### 『覚えていない』

(佐野 洋子/著, マガジンハウス)

ISBN: 4-8387-1695-8 書誌 ID:0011266306 請求記号:E サノ

**From** バアバ 普段は、絵本だいすきバアバです

人とのつきあひにつかれた人。"そうそう 本当ヨ"アッハッハ!!って笑ってください。

From Library (図書館より)

佐野洋子さんのエッセイです。軽妙な文章がとても楽しい作品です。

### 『義八郎商店街』

(東直己/著, 双葉社)

ISBN: 4-575-23515-6 書誌 ID: 0010923452 請求記号:F アスマ

**From** ほかほか

全体にユーモアがあって楽しめました。大変なことがあっても頑張ろう!そんな気にさせてくれる一冊です。エネルギー充電にぴったり。

From Library (図書館より)

「ススキノ探偵シリーズ」で有名な東直己の作品をご紹介します。一風変わった商店街を舞台にしたお話しです。

### 『幻詩狩り』

(川又千秋/著, 中央公論社)

ISBN:4-12-500046-8 書誌 ID:0070055334 請求記号:F カワマ

**From** カ

ほかにないSF。

From Library (図書館より)

1984年の日本SF大賞受賞作です。あまり知られていない作品かもしれませんが、2012年には海外で翻訳出版されるなど、高い評価を得ている作品です。

Re:

本当にこの福袋イベントならではの出会いです!

ちょっとややこしかったけど、たまにはこういうのも良いな(普段、このジャンルは読みません)

長編(?)ならではの手ごたえがありました。

今はなかなか手に入らない本だそうで、とてもありがたいです。

### 『告白』

(町田康/著, 中央公論新社)

ISBN:4-12-003621-9 書誌 ID:0010949912 請求記号:F マチタ

**From** ミネチャン 普段は、ヘラヘラしています

冒頭のセリフからしびれます。長編小説ながら一気に読んでしまいます。笑いに包まれたロックです。

最高傑作です。  
一文字目から止まりません。

From Library (図書館より)

明治 26 年 5 月 25 日に発生した河内十斬りをモチーフに、犯人の城戸熊太郎の生涯を描いた作品です。谷崎潤一郎賞受賞作品。

## 『涼宮ハルヒの憂鬱』

(谷川 流/[著], 角川書店)

ISBN:4-04-429201-9 書誌 ID:0010545508 請求記号:F タニカ

### From ミサ 普段は、小学校で勉強しています

この本は高校生の涼宮ハルヒが入学早々「ただの人間には興味ありません。この中に宇宙人、未来人、超能力者がいたらあたしのところに來なさい。以上」というぶっ飛んだ挨拶をかますハルヒ。この言葉通り異常なハルヒ。そしてこの時「俺」は超常になっていた…。そんなピミョーに非日常系ストーリーです！ぜひ読んでみてください！

From Library (図書館より)

ライトノベルとして一世を風靡した作品です。アニメなども展開し、舞台となった兵庫県西宮市は「聖地」としてファンを集めました。

## 『小さなピオトープガーデン』

(泉 健司/著, 主婦の友社)

ISBN:4-07-247522-X 書誌 ID:0011003248 請求記号:629

### From もりも 普段は、主婦をやっています

めだかを5匹育てるのにベランダでと思いこの本を。花にも関心が出てきました。あげはがベランダに來たのです。それからはベランダにくもの巣がはらない様にそうじもかかさず、季節の花も育てています。めだかを育てるのにも水の状態をみなければならず、卵を産んでくれたり、環境の大切さもいろいろ学ぶことが出來て。そんな一冊です。

From Library (図書館より)

ピオトープの本をご紹介いただきました。園芸の本は数多く図書館にあるのですが、なかなか自然の風景が少ない大阪では、この本のようにベランダなど狭い場所でも楽しめるピオトープの本が向いているのかもしれない。

## 『白衣の嘘』

(長岡弘樹/著, KADOKAWA)

ISBN:978-4-04-103731-7 書誌 ID:0014178239 請求記号:F ナカオ

### From マルサン

2016 年、私が読んだミステリーの No.1 です。長岡弘樹は駄作のない作家です。他の本もすべて面白いです。読んでみて下さい。

From Library (図書館より)

マルサンさんのご紹介にもあるとおり、長岡弘樹は作品数こそあまり多くないものの、どの作品もおもしろいと評価が高い作家です。警察学校を舞台にした『教場』は図書館の読書会でも評判でした。

### Re:From チャーチヤン

ミステリーは子どものころのルパンシリーズを小学校の図書館依頼、あまり読まなくなっていました。今回初めて本の福袋でこの本に出会えて本当によかったです。マルサンのおすすめの通り、これからは長岡弘樹さんは私の好きな作家の1人になりました。気持ちがあたたかくなるミステリーもあるんですね！マルサン、図書館スタッフの皆さん、ありがとうございました。

## 『ようこそ地球さん』

(星 新一/著, 新潮社)

書誌 ID:0070085881 請求記号:F ホシ

### From あまちゃん 普段は、花植えをしています

フジテレビの「世にも奇妙な物語」の原作でもよく使われる星新一の作品です。

ショートショートの様と呼ばれている著者の作風は、一話一話の話の短さにも関わらず、様々な読後感を味わえ、読者を夢幻の世界へと誘ってくれます。

From Library (図書館より)

『ようこそ地球さん』はもともと単行本で出版されていました。そのいくつかの短編を『人造人間』という別の本に収録されている短編と混ぜて、『ポッコちゃん』という題名の本が出版されました。この『ポッコちゃん』に収録されなかった作品がさらに『ようこそ地球さん』という題名の文庫本になっています。ようするに文庫版の『ようこそ地球さん』と『ポッコちゃん』を読めば、もともと単行本で出版されていた『ようこそ地球さん』と『人造人間』に掲載されていたすべての短編を読めるということになります。ややこしいですが、星新一らしい感じもします。

### Re:From きのこ

50年くらい前に読んだ本で、なつかしかったです。

ショートショートというのがめずらしく、小学生でも読めたのが面白かったです。

今読んでみると、さすがにSF作家。未来の予想がすごいですね。

## 『よるのばけもの』

(住野 よる/著, 双葉社)

ISBN:978-4-575-24007-8 書誌 ID:0014219139 請求記号:F スミノ

### From RE:IN 普段は、一児のパパをしています

眠れぬ主人公は変貌する。己の心のままに。息詰まる昼休みのかわりに過ごす、秘密の、ひとときの"夜休み"。出会いは人を変えるが、それは絶望スレスレの希望なのかもしれない。不器用に踏み出す一歩。だが確かな真実がそこには在る。わたしの中にも"ばけもの"は居る。住野よるの前作『君の隣臓をたべたい』『また、同じ夢を見ていた』と重なるところがあり、"よるの世界"に一層親しめます。

From Library (図書館より)

この本は他の方からの予約が多数あったため、福袋の実施期間中に準備することができませんでした。

## たのしかった本：こどもの本

### 『おばけなんてないさ』

(せな けいこ/絵； 榎 みのり/作詞； 峯 陽/作曲, ポプラ社)

ISBN: 978-4-591-11048-5 書誌 ID:0011896446 請求記号:P セナ

### From ひで 普段は、育児をしています

ねかしつけ前に、メロディ付きで、うたいながらよみかかせてました。

子供(1歳半)がとても楽しんでいました。

From Library (図書館より)

『いやだいやだ』などの赤ちゃん絵本で有名なせなけいこの作品です。切り絵で描かれる和風テイストあふれる絵がどこかユーモラスな雰囲気があります。

### 『す〜べりだい』

(鈴木 のりたけ/作・絵, PHP 研究所)

ISBN:978-4-569-78448-9 書誌 ID:0013418423 請求記号:F ススキ

### From まんげつゆめポン 普段は、小学4年生をしています

おもしろい、たくさんのすべりだいが出てきます。こんなすべりだい、あったらいいなあ〜

From Library (図書館より)

すべりだい、ふつうのすべりだいでもとても楽しいものですが、この絵本にでてくるのは、本当にたのしそうです！

### 『はちかつぎ』

(松谷 みよ子/[著]； 梅田 俊作/[画], 童心社)

(「松谷みよ子むかしむかし」版)  
ISBN:978-4-494-00294-8 書誌 ID:0011411344 請求記号:Pマツタ

**From ほかほか 普段は、会社員をしています**

子供のころ読みました。(というよりも、「カセットテープで聞きました」かも?)  
“日本昔ばなし”だったかなぁ。新しくなったきれいな本をみた時、なつかしかったです。日本の昔からあるお話も良いですよね(^\_^)

From Library (図書館より)  
福袋の実施期間中に準備することができませんでした。

**『ふしぎパティシエールみるか』**

(斉藤 洋/作 ; 村田 桃香/絵, あかね書房)

(第1巻)ISBN:978-4-251-04361-0 書誌 ID:0014126489 請求記号:Fサイト

**From まんげつゆめポン**

この本にはパラパラマンガやうらない、クイズなどがあり、とても楽しいです!  
とてもかわいいスイーツがたくさんでてきて、私も食べてみたいなあ・・・と思いました。  
ぜひ読んでください! オススメです!

From Library (図書館より)  
この本のシリーズは、「にんぎょのバースデーケーキ」と「ミラクルスプーンでドッキドキ!」というお話がでて  
います。この福袋には「にんぎょのバースデーケーキ」を入れています。

**絵本「14 ひき」シリーズ**

(いわむら かずお/作, 童心社)

『14 ひきのあさごはん』 ISBN:4-494-00619-X 書誌 ID:0000226811 請求記号:P イワム

**From みどり丸 普段は、年金事務をしています**

14 ひきのねずみの家族の遊びや、おやつを作る様子が細かく描かれていて、楽しそうで、おいしそうな絵本です。  
むずかしい(?)字がいっぱいの本に気が向かないとき、気軽によめて、ホッとします。

From Library (図書館より)  
なごやかなねずみの一家を描くシリーズです。背景にある細かなしかけも楽しい人気絵本です。

**Re:From ジェラトニー**

「どれがとっくんかな〜」「ごうくん〇〇してるー!」「てんとう虫どこかな?」と絵本の隅から隅まで見ていま  
した。

わかりやすい絵本で、親子で楽しめました。  
こちらのシリーズは読んだことがなかったので、とてもいい機会になりました。ありがとうございました。

**「怪盗レッド」シリーズ**

(秋木 真/作 ; しゅー/絵, 汐文社)

(愛蔵版 第1巻)ISBN:978-4-8113-2349-7 書誌 ID:0014214585 請求記号:Fアキキ

**From A 普段は、小学生をしています**

絵もきれいだし、文章もよみやすい。  
人並みはずれた運動神経をもつアスカとIQ200の頭脳をもつケイが怪盗として悪い人たちからものを取りかえす物  
語です。  
絶対おもしろいから、読んでみてね☆

From Library (図書館より)  
怪盗レッドのシリーズは2017年1月の時点で12巻まででています。角川つばさ文庫の大人気シリーズですね。悪い  
人からしか盗まない怪盗レッドの活躍を描きます。ちなみに、今回の福袋には愛蔵版を入れています。

**『春のスイーツ』(おしゃれでおいしい! 季節の手作りスイーツ)**

(大森 いく子/著, 金の星社)

**From まんげつゆめポン 普段は、小学4年生をしています**

この本は春がしゅんなイチゴなどをつかって作るスイーツなどがのっています。マカロンやプチシューなど、オシャレなものが楽しくおいしく作れます！！

いまがちょうど春なので友だちとのパーティやピクニックなどで作ってみてはいかがでしょうか？

From Library (図書館より)

「おしゃれでおいしい！」のシリーズの本を紹介していただきました。まんげつゆめポンさんからは、このシリーズのほかの本も紹介してもらっています。レアチーズケーキ大好きです。

**Re:From 小さなコメント**

まんげつゆめポンさんと同じ小学校4年生の子どもに…と思って借りたのですが、私自身が楽しく読ませてもらいました。

今まで、手作りのおやつを作ることはなかったのですが、今度作ってみようと思い、プリンとクッキー、ヨーグルトムースのレシピを控えました。

見ているだけでも楽しい気分になる本でした。

またあらためて借りたいと思います。

## 『夏のスイーツ』(おしゃれでおいしい！季節の手作りスイーツ)

(大森 いく子/著, 金の星社)

ISBN: 978-4-323-06722-3 書誌 ID:0012254377 請求記号:596.6

**From まんげつゆめポン 普段は、小学4年生をしています**

この本は夏にぴったりのアイスやゼリーなどがのっています。どれもおいしそうで、どれを作ろうか迷うほどでした。とってもおいしいので、ぜひ作ってくださいね。この本のほかにも「春のスイーツ」「秋のスイーツ」「冬のスイーツ」「とっておきの日のスイーツ」などがあります。私はこの本が大好きです。ぜひ見てみてください！

From Library (図書館より)

「おしゃれでおいしい！」のシリーズの本を紹介していただきました。まんげつゆめポンさんからは、このシリーズのほかの本も紹介してもらっています。おいしそうな本ですね。図書館の人はコーヒーによく合うスコーンを食べてみたいです。

## 『秋のスイーツ』(おしゃれでおいしい！季節の手作りスイーツ)

(大森 いく子/著, 金の星社)

ISBN: 978-4-323-06723-0 書誌 ID:0012254378 請求記号:596.6

**From まんげつゆめポン 普段は、小学4年生をしています**

この本には秋のパーティにぴったりなアップルパイやハロウィンにピッタリ！ハロウィンクッキー（しかもかわいい！）やオシャレなモンブランなど、秋らしさまんてんな物ばかりがそろっています。

この本のほかにも「春」「夏」「冬」「とっておきの日」のスイーツがあるので見てみたい方はぜひ！見てみてください！そして作ってみてください！

From Library (図書館より)

「おしゃれでおいしい！」のシリーズの本を紹介していただきました。まんげつゆめポンさんからは、このシリーズのほかの本も紹介してもらっています。秋といえばモンブラン！栗は本当においしいです。

## 『冬のスイーツ』(おしゃれでおいしい！季節の手作りスイーツ)

(大森 いく子/著, 金の星社)

ISBN: 978-4-323-06724-7 書誌 ID:0012257008 請求記号:596.6

**From まんげつゆめポン 普段は、小学4年生をしています**

この本にはとってもかわいいスイーツたちがたくさんっています。とってもオシャレなおかしの家やてがるにできるブッシュ・ド・ノエル、かざるのが楽しい！ドーナツなどがあります。何から作ろうかとってもまよってしまいます。

さあ！ページをめくってみてください！自分にぴったりのスイーツが見つかるかもしれませんよ！

From Library (図書館より)

「おしゃれておいしい！」のシリーズの本を紹介していただきました。まんげつゆめポンさんから、このシリーズのほかの本も紹介してもらっています。ドーナツがありますね。揚げ物には気をつけてくださいね。いちご大福がおいしそうです。

## 『とっておきの日のスイーツ』(おしゃれておいしい！季節の手作りスイーツ)

(大森 いく子/著, 金の星社)

ISBN: 978-4-323-06725-4 書誌 ID:0012257010 請求記号:596.6

**From まんげつゆめポン** 普段は、小学4年生をしています

この本はバレンタインやバースデーにちなんだスイーツがのっています。

この中で私は生キャラメルを作りました。とってもおいしかったのでこの本を手にとった人はぜひ作ってみてください！！

この本のほかにも「春のスイーツ」「夏のスイーツ」「秋のスイーツ」「冬のスイーツ」の本があります。それもぜひ、見てみてください！

From Library (図書館より)

「おしゃれておいしい！」のシリーズの本を紹介していただきました。まんげつゆめポンさんから、このシリーズのほかの本も紹介してもらっています。ブラウニーがおいしそうです。

## たのしかった/感動した本：大人の本

### 『いっぺんさん』

(朱川 湊人/著, 実業之日本社)

ISBN:978-4-408-50510-7 書誌 ID:0011902945 請求記号:F シユカ

**From ぼかぼか** 普段は、紙工作をしています

読んで時間がたつので細かい事はおぼえていません。すみません。ただ、記憶に残る本でした。タイトルの「いっぺんさん」は昔を懐かしく思い出し感動しました。

もちろん、心に響いたのはほかにもありました。私は読んでみたい本の一冊です。

From Library (図書館より)

朱川湊人の『いっぺんさん』をご紹介します。「ホラー&ファンタジー」とありますが、そういうものが苦手な方でもお読みいただけると思います。

**Re:From たけやん**

世にも奇妙な物語みたいな感じでした。

自分では、出会わない本だったし、読むのが楽しかったです。

### 『等伯』

(安部 龍太郎/著, 日本経済新聞出版社)

上巻 ISBN:978-4-532-17113-1 書誌 ID:0012592256 請求記号:Fアへ

下巻 ISBN:978-4-532-17114-8 書誌 ID:0012592257 請求記号:Fアへ

**From トンちゃん** 普段は、趣味の活動をしています

波乱万丈の人生が綴られており見入ってしまった。狩野派とのかかわり、絵画としての評価、とても面白かった。

From Library (図書館より)

“安土桃山時代から江戸初期にかけて活躍した絵師、長谷川等伯を描いた作品。著者の安部龍太郎氏はこの作品で直木賞を受賞しました。

## たのしかった/感動した/勉強になった本：大人の本

### 『死にゆく患者と、どう話すか』

(國頭 英夫/著；明智 龍男/監修, 医学書院)

ISBN:978-4-260-02857-8 書誌 ID:0014198457 請求記号:494.5

**From いーくん** 普段は、人と話す仕事をしています

がん告知の現場で、あなたはどうか伝えるべきか。看護学校のレクチャーをもとにした臨場感。某有名ドラマの監修・

協力にあたった著者ならではの場面設定、ユーモア（毒舌？）に満ちた語り口で、自分の頭で考えさせられること間違いなし、のオススメ本です。

From Library（図書館より）

この本は他の方からの予約が多数あったため、福袋の実施期間中に準備することができませんでした。

## たのしかった/勉強になった本：大人の本

### 『さらば銀行の光』

（江上 剛/著，新潮社）

ISBN: 978-4-10-451904-0 書誌 ID:0012284359 請求記号:F エカミ

From 本が大好きな（TON ちゃん） 普段は、図書館通いをしています

一時はエリートの人達と思われた銀行族のいろんな側面が良くわかり、意外な面が大変勉強になりました。社会人として世の為、人の為を忘れてはいけません。

From Library（図書館より）

銀行を舞台にした小説。そして大阪が舞台の小説でもあります。『激情次長—不正融資を食い止めろ—』というタイトルで文庫化されています。

### 『ソロモンの偽証』

（宮部 みゆき/著，新潮社）

第1部 ISBN: 978-4-10-375010-9 書誌 ID:0012577859 請求記号:F ミヤヘ

第2部 ISBN: 978-4-10-375011-6 書誌 ID:0012593497 請求記号:F ミヤヘ

第3部 ISBN: 978-4-10-375012-3 書誌 ID:0012607432 請求記号:F ミヤヘ

From 本が大好きな（TON ちゃん） 普段は、図書館通いをしています

何時も楽しく読んでいる宮部作品。世間一般にマスコミでも話題になる「いじめの問題」を大人達にまかせず、自分たちで真実を探るという姿勢を、当事者達である子供達にも・・・！

From Library（図書館より）

人気作家、宮部みゆきが学校を舞台に描いた推理小説。クリスマスイブに死んだ少年の死の真相をめぐって、中学校内で生徒たちによる裁判が行なわれるというストーリーです。

## たのしかった/勉強になった本：こどもの本

### 『クレヨン王国の十二月』

（福永 令三/[著]，講談社）

ISBN: 4-06-275460-6 書誌 ID:001278416 請求記号:F フクナ

From 十 km 普段は、考えごとをしています

1～12月にちなんだ国を、主人公と旅するおもしろさはもちろん、冒頭の「大みそか」の描写がスバラシイので、たのしんで読んでください！

From Library（図書館より）

クレヨン王国、ロングセラーの多い児童書のなかでも、特に人気の高いシリーズの作品をご紹介いただきました。

## 感動した：大人の本

### 『錦繡』

（宮本 輝/著，新潮社）

ISBN: 4-10-130702-4 書誌 ID:0010736501 請求記号:Fミヤモ

### From ももや 普段は、楽しく仕事をしています

私の生涯ベスト1の小説です。たくさんの絶望が人を苦しめるけど、それでも生きるしかない。運命は自分で開いていくしかない。そんな当たり前のことを、過去となった男と女の手紙のやりとりだけで表現される。過去は変えられないし、傷跡は決して消えないけど、それを踏みしめて未来にかすかでもいい希望を見出すことを教えてくれた作品。ゆっくり読んでください。

From Library (図書館より)

『錦繡』をご紹介いただきました。書簡体形式の小説です。著者の宮本輝は結核の不安を抱きながらも蔵王に旅行へ出かけた際、その紅葉と星空を見て「生と死」という本作のテーマの着想を得たそうです。

## 『ナオミとカナコ』

(奥田 英朗/著, 幻冬舎)

ISBN: 978-4-344-02672-8 書誌 ID: 0013355397 請求記号: Fオクタ

### From ともちゃん 普段は、主婦をしています

とにかくハード版なのに展開に目がはなせなく、ドラマでしていたこともあり、家事の合間に少しずつ読んで、おもしろかったです。

From Library (図書館より)

『空中ブランコ』で直木賞を受賞した奥田英朗の作品をご紹介いただきました。『ナオミとカナコ』は広末涼子と内田有紀主演でテレビドラマにもなった犯罪小説です。

## 『ふるさと銀河線』

(高田 郁/著, 双葉社)

ISBN: 978-4-575-51630-2, 書誌 ID: 0012840426 請求記号: Fタカタ  
(『軌道春秋』第1巻) ISBN: 4-08-862498-X, 書誌 ID: 0000845005 請求記号: M カワフ

### From おきらくとんぼ 普段は、会社員をしています

いつもは時代小説を書いているというイメージがあったので、現代をテーマにした作品は珍しいと思って読んでみました。

通勤途中、読んでいたのですが、うるうるする作品もあり、作者のもつポテンシャルの高さを感じたところです。

From Library (図書館より)

ドラマにもなりました『みおつくし料理帖』などで有名な高田郁の作品です。あとがきにあるように元は『軌道春秋』というマンガの原作です。図書館では『軌道春秋』の単行本1巻を所蔵していますので、こちらも福袋に入れておきます。

### Re:From ぽかぽか

いいですねえ、このお話。

この本は知っていたけど読まなかった一冊なので、この福袋で出会わなければ読まなかったはずなので、ありがとうございます。

図書館の方が原作になったマンガも一緒に入れてくれて、小説とマンガで受ける印象の違いが面白かったです。とても楽しめました。ありがとうございます。

## 『流転の王妃の昭和史』

(愛新覚羅 浩/著, 新潮社)

ISBN: 4-10-126311-6 書誌 ID: 0000296635 請求記号: B アイシ

### From ぽかぽか

一人の女性の人生ですが、とても強い人だったのだなあと思います。“守る者があったから強い”のかもかもしれませんが、感動しました。人生の転機をのりこえる強さ…いいなあ。とても素敵な家族をつくられたんですね。ステキ！  
^\_^

From Library (図書館より)

こちらはもともと『流転の王妃』というタイトルで出版されていたものが、後に『流転の王妃の昭和史』と題名を変えて出版されたものです。福袋には『流転の王妃の昭和史』を入れていきます。

## 感動した：こどもの本

### 『パセリ伝説』

(倉橋燿子/作 久織ちまき/絵, 講談社)

(第1巻) ISBN:4061487450 書誌 ID:0011297821 請求記号:Fクラハ

From まんげつゆめポン 普段は、小学4年生をしています

感動するお話です。  
パセリという子がしめいをはたすお話です。  
12かんありますが、ぜひ読んでみてください☆

From Library (図書館より)

『パセリ伝説』は2009年に最終巻が出版され、シリーズそのものは終了しているのですが、小学生を中心に根強いファンがいる作品です。

### 『ママがおばけになっちゃった!』

(のぶみ/さく, 講談社)

ISBN:978-4-06-133267-6 書誌 ID:0013559765 請求記号:Pノフミ

From ののび 普段は、学校に行ってます

ある男の子とオバケになったママがしゅやくです。  
わたしは、ありそうだなと思います。わたしは、すこしだけかんどうしました。わたしは、この本をおすすめします。

From Library (図書館より)

この本は他の方からの予約が多数あったため、福袋の実施期間中に準備することができませんでした。

## 感動した/勉強になった：大人の本

### 『あん』

(ドリアン助川/著, ポプラ社)

ISBN:978-4-591-13237-1 書誌 ID:0012673820 請求記号:Fトリア

From 菊ちゃん 普段は、ジョギングをしています

ハンセン病がテーマです。  
今なお、差別視される現実に心が痛みます。

From Library (図書館より)

ドリアン助川さんの『あん』をご紹介します。河瀬直美監督、樹木希林、永瀬正敏出演で映画化もされ、国際的にも評判が高い作品です。著者がこの作品を書くきっかけになったエピソードをネットや新聞などで読むことができます。こちらもおススメです。

### 『星降る日本の名景』

(橋本 借元/写真・文, AZ 出版)

書誌 ID: 0012364771 請求記号:748

From (名前なし)

地理の勉強にもなるけれど、きれいな景色がいっぱいあって自然の大切さとか、いろいろ感じました。  
司書の方が本棚の所に、本を紹介するスペースを作ってくれて、色んな本を紹介してくれていますし、皆さん、ご存知でしたらごめんなさい。(この本が紹介されていた一冊かどうかは私にはわかりません…m(\_ \_)m)  
大人の方は立ち寄ることのない所かとも思いまして書きました。

From Library (図書館より)

この本は他の方からの予約が多数あったため、福袋の実施期間中に準備することができませんでした。

## 勉強になった：大人の本

### 『挫折を愛する』

(松岡 修造/[著], 角川書店 角川グループパブリッシング(発売))

ISBN:978-4-04-110368-5 書誌 ID:0012642399 請求記号:159

#### From まろん

スポーツ番組の熱い解説でおなじみのテニスプレイヤー、松岡修造の本。チャレンジしていける前向きな自分をつくるヒントに満ちています。

#### From Library (図書館より)

あの松岡修造さんの本です。前書きで自分のことを「消極的で弱い」と分析されています。すこしばっかりしますが、読んでみると、それが強さになっていることがわかります。

### 『「砂糖」をやめれば 10 歳若返る!』

(白澤 卓二/著, ベストセラーズ)

ISBN:978-4-584-12380-5 書誌 ID:0012515705 請求記号:498.5

#### From T 普段は、子育てをしています

「砂糖」が脳内で麻薬と同じメカニズムで働いているという文章におどろきました。砂糖だけでなく、炭水化物も“中毒”になるとのこと。白いごはんやめん類をつい手軽にたくさんたべてしまっていること反省です。甘いものをすぐにたべるのをやめようと思いました。

#### From Library (図書館より)

健康や食生活に関する本は図書館でもよく借りられる人気のジャンルです。著者の白澤卓二さんはアンチエイジングの第一人者とも言われている方の方です。

### 『診療室にきた赤ずきん』

(大平 健/著, 新潮社)

ISBN:4-10-116081-3 書誌 ID:0010820487 請求記号:493.7

#### From コロナ 普段、事務の仕事をしています

精神科医と患者の治療事例が書かれていますが、昔話を元に話しているためわかりやすく、自分にもあてはまることがあったり、その昔話に対する考え方が変わったり、いろいろと勉強になりました。自分ならどの昔話なのか、探したくなります。

#### From Library (図書館より)

副題は「物語療法の世界」。この言葉だけではわかりにくい印象ですが、読んでみると「なるほど」と思える作品です。

### 『誰も教えてくれないお金の話』

(うだ ひろえ/著 ; 泉 正人/監修, サンクチュアリ・パブリッシング)

ISBN:978-4-86113-949-9 書誌 ID:0012192468 請求記号:591

(「図解 誰も教えてくれないお金の話」最新版)

ISBN:978-4-8014-0003-0 書誌 ID:0012955033 請求記号:591

#### From めい 普段は、主婦をしています

お金について、漠然とした考えしか持っておらず、将来の貯金額や年金、保険について知らないことばかりでしたが、この本を読んで、お金の、今、しなければならぬ事が見えた気がしました。まんが形式でとてもわかりやすくまとめられており、お勧めです。

#### From Library (図書館より)

実はこの題名の本、2冊あります。どちらも、うだひろえさんと、泉正人さんの著作になるのですが、一方は漫画で、もう一方は「図解」と銘打っています。福袋には2冊ともいれています。

## 『人間失格』

(太宰 治/[著], KADOKAWA)

(角川文庫 2007 年版)ISBN:978-4-04-109912-4 書誌 ID:0014134289 請求記号:F タサイ

From サノ 普段は、学生をしています

(記述なし)

From Library (図書館より)

言わずと知れた太宰治の代表作です。読み継がれてきた作品ですが、今回は 2016 年に出版された文庫版(改版 25 版)を福袋にしました。表紙が人気漫画・アニメの「文豪ストレイドッグス」に登場する太宰治になっています。

## 勉強になった/気持ちが楽になった: 大人の本

### 『セラピスト』

(最相 葉月/著, 新潮社)

ISBN:978-4-10-459803-8 書誌 ID:0012892852 請求記号:146

From いーくん 普段は、人と話す仕事をしています

著者自身が体験した、箱庭療法や描画療法の事例を入口に、心理療法の世界を魅力的に紹介。セラピストもまた、ひとりの人間として相手と向き合う。その体温が感じられる一冊だった。

From Library (図書館より)

数年前に『絶対音感』という本がベストセラーとなった最相葉月のノンフィクションをご紹介いただきました。セラピストって言葉、耳にすることはあるけれども、どんな内容の仕事なのかあまり知られてはいないと思います。

## 気持ちが楽になった: 大人の本

### 『歎異抄』(川村 湊訳、光文社古典新訳文庫版)

(親鸞/述; 唯円/著; 川村 湊/訳, 光文社)

ISBN:978-4-334-75193-7 書誌 ID:0011929612 請求記号:188

From Nissy 普段、まちライブラリーに参加する活動をしています

歎異抄は、もちろん親鸞さんの言葉を弟子の唯円さんが記した古典であり、仏教書です。

多分、以前からの現代語訳が岩波文庫など幾つもあり、むづかしいというイメージがあるかと。でも、この川村さんの訳は違います。なぜなら、これは「関西弁訳」だからです。やさしい言葉で読めば、きっと違って見える筈。オススメしますよ。

From Library (図書館より)

『歎異抄』をご紹介いただきました。たしかに難しいイメージのある古典ですが、ここまで関西弁でくだけて書かれているとわかりやすいかもしれません。

Re:

またじっくり読んでみたいと思います(←奥が深い本なのでね)

「おのぼりさん」とか「あほらしいとか」つい、爆笑してしまいました。落語かお笑いか...そんな感じがする語り口だと重いながら読み始めて、歴史がマンガから関心をもって勉強するように、仏教にもそんな入口があったんだなぁと驚きです。

### 『働く男』

(星野 源/著, マガジンハウス)

ISBN:978-4-8387-2519-9 書誌 ID:0012661170 請求記号:772

From まろん

ドラマ「逃げ恥」、「恋ダンス」でブームの星野源の本。型を壊して創造していけるエネルギッシュな魅力が詰まっています。

From Library (図書館より)

この本は他の方からの予約が多数あったため、福袋の実施期間中に準備することができませんでした。

## 『冷えとり整体 12カ月:かんたんセルフケアで体が変わる』

(野村 奈央/著, メディアファクトリー)

ISBN:978-4-84014909-9 書誌 ID:0012649218 請求記号:493.1

From アサンドラ 普段は、翻訳をしています

冷えや肩こりなど、何らかの体の不調に悩んでいる女性は少なくないと思いますが、この本には季節ごとに自分でできるからだのケアが紹介されています。著者のメッセージを読むと、温かい気持ちに包まれます。

女性が健康で元気だと、社会も明るく希望に満ちたものになると感じられてきます。もし、これを読んでいるあなたが男性なら、周りの女性にすすめてみてください。でも、もちろん男性にも役立つと思います。

From Library (図書館より)

整体の本をご紹介いただきました。図書館からのこのコメントを書いているのは男性なのですが、これまで冷えが原因で何度か体調を崩したことがあるので、この本で参考に出来るところもあるなあと思いました。

## 気持ちが楽になった：子どもの本

### 『ゆきうさぎのねがいごと』

(レベッカ・ハリー/え；木原 悦子/やく, 世界文化社)

ISBN:978-4-418-13816-6 書誌 ID:0012836215 請求記号:Pハリ

From まんげつゆめボン 普段、小学4年生をしています

絵本がキラキラでびっくりしました。

ゆきうさぎはやさしいなあ・・・と思いました。

ぜひ読んでみてください！

From Library (図書館より)

ほんとうにキラキラひかっている絵本です。ゆきうさぎのやさしさとかわいらしいねがいごとは、おうえんしたくなります。

## その他

### 『今じゃありえない！！100年前のビックリ教科書』

(福田 智弘/著, 実業之日本社)

ISBN:978-4-408-41448-5 書誌 ID:0014241006 請求記号:375

From くろうさ

味のある挿絵の数をまずはながめてみてください。当時の教育政策の意図も興味深いですが、むしろこういうのもアリだったのかとイメージがひろがるのではないかと思います。

From Library (図書館より)

この本は他の方からの予約が多数あったため、福袋の実施期間中に準備することができませんでした。

### 『永遠の0』

(百田 尚樹/著, 太田出版)

ISBN:4-7783-1026-8 書誌 ID:0011267125 請求記号:Fヒヤク

From ぽかぽか 普段は、紙工作をしています

出版されてから大分(?)たちますが、図書館で予約して、随分待ってドキドキしながら読んだ本です。困難に立ち向かう時、この本を読むと少し楽になったり、勇気が出たりするので、今でも時々バラバラと読む大好きな本です(全部読む時間はないので一部なのですが)

☆戦争がテーマなので大好きという言葉が不適切だとも思いますが、表現が下手なのですみません m(\_ \_)m

From Library (図書館より)

百田尚樹のベストセラーをご紹介いただきました。映画化もされ、よく知られている作品です。

#### Re:From OKIRAKU TOMBO

百田尚樹さんの作品を読んだのは2回目です。

最初は『「黄金のバンタム」を破った男』でした。

ファイティング原田さんという戦後プロボクサーとしてせかいチャンピオンになった人の伝記でしたが、この『永遠の0』も主人公を追っていくタイプの話で、筋に起伏があまりないのが共通しているのかなど。

でも、起伏のない筋の展開が逆に最後「あっ」と言わせる結末だったと思います。

予想はつかなかっただけにもう一度読み直したくなる作品でした。

ちなみに映画版、TVドラマ編は観たことがありません。観た方が良かったのかな？

## 『漢字の使い分けときあかし辞典』

(円満字 二郎/著, 研究社)

ISBN:978-4-7674-3478-0 書誌 ID:0014057003 請求記号:811

#### From ころうさ

日本語の難しさであり、また奥深さでもある「漢字の使い分け」を図解したり、小見出しをつけたり、とにかくわかりやすく「ときあかし」工夫に満ちた解説がすばらしい。語彙力アップにつながる、楽しい辞典です。

From Library (図書館より)

一風変わった感じの辞典です。調べるために引くというのはもちろん、頭から読んで楽しむこともできます。

## 『クマのプー：世界一のクマのお話』

(A. A. ミルン/原案；森 絵都/訳；ポール・ブライト/作；ブライアン・シブリー/作；ジーン・ウィリス/作；ケイト・ソーンダズ/作；E. H. シェパード/キャラクター原案；マーク・バージェス/絵, KADOKAWA)

ISBN:978-4-04-104935-8 書誌 ID:0014197261 請求記号:N

#### From ぽかぽか

プーさんが好きで読みました。イラストも…というより、イラストが楽しみだったのかもしれません。読みはじめからはストーリーも楽しみました。

こういう本は子供の時を思い出すので、そういう意味でも好きです。

From Library (図書館より)

A・A・ミルンが描いた『クマのプーさん』を、現代の作家が描きなおし、公式続編として出版された本です。児童書として扱っており、普段は子どもの本棚に置かれていますが、大人の方向けにご紹介したいと思います。

## 『西遊記』

([呉 承恩/作]；渡辺 仙州/編訳；佐竹 美保/絵, 偕成社)

(偕成社版 上巻)ISBN:4-03-744380-5 書誌 ID:0000855073 請求記号:Nコ

(偕成社版 中巻)ISBN:4-03-744390-2 書誌 ID:0000855329 請求記号:Nコ

(偕成社版 下巻)ISBN:4-03-744400-3 書誌 ID:0010055608 請求記号:Nコ

#### From ぽかぽか

絵を描くために、イラストを参考にしたかったものもありますが、ちゃんとお話も読みたいなと思って、大人になってから読みましたが、こういう本は勉強にもなりますが、子供時代も懐かしく思い出します。また、子供用の本を読むのかな。

From Library (図書館より)

西遊記は様々な翻訳が存在し、大人向けから子ども向けまで、様々に出版されています。ここでは偕成社より出版された版を福袋にいれておきます。子ども向けではありませんが、大人の方にも読み応えを感じていただけたらと思います。

## 『昭和の子ども生活絵図鑑』

(奥成 達/文；ながた はるみ/絵, 金の星社)

ISBN:978-4-323-07283-8 書誌 ID:0012881871 請求記号:384

#### From ぽかぽか

私には一部、現実で見えていないものもありますが、懐かしくて好きです。由来とか知らない事もたくさんあって

面白かったです。  
こういう本、好きです。

From Library (図書館より)

児童書をご紹介いただきました。子どもよりも年配の方に訴えるものがあるかもしれません。大人向けの福袋とさせていただきます。

## 『ダヤンのたんじょうび』

(池田 あきこ/著, ほるぷ出版)

ISBN:4-593-59210-0 書誌 ID:0000322299 請求記号:P イケタ

From ぽかぽか

絵に好みはあるかもしれませんが(ファンの人はお好みだと思いますけど)。私、これ、ストーリーもあったかくて好きです。

小説も出ています。良ければ読んでみてくださいね。大人の方も楽しめると思います。(えは好みがあってもストーリーはね(^\_^))

From Library (図書館より)

池田あきこが描くダヤンのシリーズから『ダヤンのたんじょうび』をオススメいただきました。ダヤンのシリーズは点数が多く、小説やコミックスなどバリエーションも豊かです。機会があれば、小説もお楽しみください。

Re:From ぽかぽか

自分が書いた物だったけど、絵本だったので読んでしまいました。

ダヤンと友だちとのつながりが好きです。

本って良いなあ、インターネットで見るのじゃなくて、実際に手にとって見るほうが良いなあと感じたイベントでした。

## 『にほんのあそびの教科書』

(にほんのあそび研究委員会/編, 滋慶出版/土屋書店)

ISBN:978-4-8069-1301-6 書誌 ID:0012725383 請求記号:384

From ぽかぽか 普段は、紙工作をしています

今は携帯ゲームで遊ぶ子が多いと思いますが、素朴な遊びの楽しさも知って欲しいと思います。

あやとり等、一人で出来る遊びもありますが、おじいちゃん、おばあちゃんとの交流が増えると思いますし・・・

もちろん、これは大人でも楽しめる本だと思います。私、つい、あやとりのひもを探していました(笑)

こういう本が図書館にあるとほっとします。

From Library (図書館より)

いわゆる昔遊びについての本をご紹介いただきました。それぞれの遊びにちょっとした豆知識が記されていて、雑学の本としても良いかもしれません。表紙の写真になんともいえない味がありますね。「小作契約」の文字が読み取れる看板が映りこんでいるので、昭和20年代までに撮影された写真なのでしょうか・・・。

Re:From コロネ

表紙がモノクロの写真で、読みにくいのかな?と不安になりましたが、中はイラストが多くてわかりやすく「あー小さい時にやったなあ」という遊びもたくさんありました。

学校などでこういう遊びを大人と子どもがやる機会があるといいですね。

## 『ホルモー六景』

(万城目 学/著, 角川書店 角川グループパブリッシング(発売))

ISBN:978-4-04-873814-9 書誌 ID:0011539574 請求記号:F マキメ

(『鴨川ホルモー』) ISBN:4-916199-82-0 書誌 ID:0011190405 請求記号:F マキメ

From おきらくとんぼ

趣味でランニングをしています。

2月に京都マラソンを走るのので、いい予習になったのからかもしれません。

コース途中の鴨川沿いでつい「くおんくおん(走れ走れ)！」って叫びそう!?

From Library (図書館より)

映画化もされた『鴨川ホルモー』の続編(というよりもスピンオフ)にあたる小説『ホルモー六景』をご紹介いただきました。『鴨川ホルモー』もあわせて読むとより楽しめると思います。ご紹介いただいた文章にあるように、京

都を訪れるときに読んでみるとおもしろい作品でしょう。

## 『マザー・テレサ』

(望月 正子/[著], 講談社)

(講談社火の鳥伝記文庫) ISBN:4-06-147567-3 書誌 ID:0000353222 請求記号:198

### From ほかほか

マザー・テレサに関心をもって本を読もうとまで思ったのは、親せきが関心を持っていた事と、ダイアナ妃の本を読んだ事です。

すごい人だなあと、自分の生き方を考えた本でした。

From Library (図書館より)

マザー・テレサの伝記をご紹介いただきました。児童書ですが、読み応えは十分ですので、大人向けの福袋に入れています。

## 「マジカル・アイ」シリーズ

(徳永 貴久/監修, 宝島社)

『決定版!どンドン目が良くなるマジカル・アイ』

ISBN:4-7966-2750-2 書誌 ID:0010314882 請求記号:493.1

### From ほかほか 普段は、紙工作をしています

司書さんに教えてもらった本です。

あまり小さな子だと難しいかもしれませんが、年齢を問わずゲーム感覚で楽しめるオススメの1冊(シリーズ)です。

※これはタイトルに笑ってしまいました。

From Library (図書館より)

マジカル・アイのシリーズをご紹介いただきました。視力回復法として宣伝されるマジカル・アイですが、ゲーム感覚でみてもおもしろいものでしょう。

## 『モンスター・シークレット』

(藤本 ひとみ/著, 文藝春秋)

ISBN:978-4-16-381540-4 書誌 ID:0012563987 請求記号:Fフシモ

### From (名前なし)

一分の人にとっては懐かしいと思えるかも知れません(昔この人の本を読んでいた人達にとっては…)

歴史に興味がある人にも良いかも。続編でないかなあ。

From Library (図書館より)

『モンスター・シークレット』をご紹介いただきました。著者の藤本ひとみさん、本書の略歴では西洋史の深い造詣がピックアップされていますが、もともとは少女小説、ジュブナイル、ライトノベルなどといわれる若年層を主な購読層とする小説群のごく初期の世代の作家さんの一人です(とくにこの方は少女小説のジャンルで活躍されました)。こうした作家さんとしては、古くは吉屋信子、意外なところでは吉川英治、最近でしたらあさのあつこや有川浩の名前があげられます。

## 『六番目の小夜子』

(恩田 陸/[著], 新潮社)

ISBN:4-10-397102-9 書誌 ID:0000693488 請求記号:Fオンタ

### From (名前なし)

恩田陸の本を読み始めたきっかけの本です。おすすめします。

From Library (図書館より)

『夜のピクニック』などの作品を発表している恩田陸の作家デビュー作を紹介していただきました。どちらかといえばファンタジーのカテゴリに入るのですが、ファンタジー好きの人たちばかりでなく、幅広い層から支持されている作品です。

大阪市立住之江図書館  
〒559-0015 大阪市住之江区南加賀屋 3-1-20  
電話 06-6683-2788  
平成 29 年 7 月 21 日発行