

「大阪の近現代デザイン」図書展示リスト(出版年順)

| 書誌ID       | タイトル                                              | 著者              | 出版者                       | 出版年     | 分類    |
|------------|---------------------------------------------------|-----------------|---------------------------|---------|-------|
| 0014722507 | 猫のいる風景                                            | 山城 隆一/絵と文       | 駒草出版                      | 2019.7  | 726   |
| 0014445244 | オリンピックと万博<br>-巨大イベントのデザイン史-(ちくま新書 1308)           | 暮沢 剛巳/著         | 筑摩書房                      | 2018.2  | 757   |
| 0014434507 | 日本のグラフィック100年                                     | 山形 季央/編集・著      | パイインターナショナル               | 2018.1  | 727   |
| 0014318466 | グラフィックの天才たち。<br>-名作の100年-(pen BOOKS 024)          | ペン編集部/編         | CCCメディアハウス                | 2017.6  | 727   |
| 0013448246 | 近代デザインの美学                                         | 高安 啓介/[著]       | みすず書房                     | 2015.3  | 701   |
| 0012772257 | 戦後大阪のアヴァンギャルド芸術<br>-焼け跡から万博前夜まで-                  | 橋爪 節也/編著        | 大阪大学出版会                   | 2013.7  | 702   |
| 0012693123 | 永井一正ポスター美術館                                       | 永井 一正/著         | 六耀社                       | 2013.3  | 727   |
| 0012702394 | 東西文化の磁場 -日本近代の建築・デザイン・工芸における境界的作用史の研究-            | 山野 英嗣/編         | 国書刊行会                     | 2013.3  | 702   |
| 0012665204 | SOEDA DESIGN FACTORY THEREAFTER<br>-副田デザイン制作所仕事集- | 副田 高行/著         | 美術出版社                     | 2013.1  | 674   |
| 0012686050 | 田中健三と工芸学校 -大阪のアートとデザイン-                           | 田中 健三/[ほか画]     | 〈田中健三と工芸学校展〉<br>プロジェクトチーム | [2013]  | 720   |
| 0012601909 | デザインノート -デザインのメイキングマガジン-<br>No.45(2012) デザインの巨匠たち |                 | 誠文堂新光社                    | 2012.1  | 674   |
| 0011798414 | 関西モダンデザイン史<br>-百貨店新聞広告を中心として-                     | 宮島 久雄/著         | 中央公論美術出版                  | 2009.1  | 727   |
| 0011138421 | 前田藤四郎 -“版”に刻まれた昭和モダニズム-                           | 前田 藤四郎/[画]      | 東方出版                      | 2006.2  | 730   |
| 0011328864 | 早川良雄 -日本のデザイン黎明期の証人-                              | 早川 良雄/著         | トランスアート(発売)               | 2006.12 | 727   |
| 0010739875 | 田中一光自伝われらデザインの時代                                  | 田中 一光/著         | 白水社                       | 2004.4  | 727   |
| 0010459895 | 今竹七郎とその時代<br>-グラフィックデザイン、モダン絵画の先駆者-               | 今竹七郎の記録編集委員会/編集 | 誠文堂新光社                    | 2003.2  | 727   |
| 0010458567 | 関西モダンデザイン前史                                       | 宮島 久雄/著         | 中央公論美術出版                  | 2003.1  | 727   |
| 0010376767 | 大阪モダニズム(大阪学講座 平成13年度)                             | 大阪都市協会/編集       | 大阪都市協会                    | 2002.6  | 216.3 |
| 0010376895 | 早川良雄の時代 -デザイン都市・大阪の軌跡-                            | 早川 良雄/[作]       | 大阪市教育委員会                  | c2002   | 727   |
| 0010084415 | 聞き書きデザイン史                                         |                 | 六耀社                       | 2001.6  | 727   |
| 0010211957 | 仕事場対談 -和田誠と27人のイラストレーター-                          | 和田 誠/著          | 河出書房新社                    | 2001.12 | 726   |
| 0000789031 | 虚と実のはざまで(なにわ塾叢書 73)                               | 早川 良雄/講話        | ブレーンセンター                  | 2000.2  | 727   |
| 0000760065 | 早川良雄の仕事と周辺                                        | 早川 良雄/著         | 六耀社                       | 1999.1  | 727   |
| 0000598966 | 大阪の産業デザインの変遷 第4部<br>テキストスタイルデザイン                  | 大阪デザインセンター/編集   | 大阪府商工部ソフト産業振興課            | 1996    | 500   |
| 0000483169 | 猫がいて幸せ                                            | 山城 隆一/絵         | マガジンハウス                   | 1995.1  | Eヤマシ  |
| 0000489869 | 大阪の産業デザインの変遷 第3部 広告デザイン                           | 大阪デザインセンター/編集   | 大阪府商工部ソフト産業振興課            | 1995    | 500   |
| 0000401580 | デザイン・メイド・イン・ニッポン<br>-日本インダストリアルデザインの歩み-           | JIDA西日本ブロック/編著  | クレオ                       | 1994.6  | 500   |
| 0000457375 | 大阪の産業デザインの変遷 第2部 製品デザイン                           | 大阪デザインセンター/編集   | 大阪府商工部ソフト産業振興課            | 1994    | 500   |
| 0000392055 | 大阪の産業デザインの変遷 -1875-1992- 第1部 概論                   | 大阪デザインセンター/編集   | 大阪府商工部ソフト産業振興課            | 1993    | 500   |
| 0000265966 | 日本のデザイン運動 :増補版<br>-インダストリアルデザインの系譜-               | 出原 栄一/著         | ペリかん社                     | 1992.5  | 500   |
| 0000299712 | グラフィック・パーソナリティ                                    | アルシーヴ社/編        | リプロボート                    | 1992.12 | 727   |
| 0000733028 | 上田健一作品集                                           | 上田 健一/[画]       | [上田健一作品集刊行委員会]            | [199-]  | 723   |
| 0000156908 | 日本のインダストリアルデザイン<br>-昭和が生んだ名品100-                  | 工芸財団/編集         | 丸善                        | 1989.9  | 500   |
| 0000307373 | 田中健三の道 -造形活動50年記念-                                | 田中 健三/著         | 田中健三の道展記念事業委員会            | 1988    | 720   |
| 0012891193 | デザインビジネスレポート                                      | 上田 健一/著         | 大阪都市協会                    | 1987.8  | 674   |
| 0080095869 | 早川良雄の世界 -その情感と形状-                                 | 早川 良雄/著         | 講談社                       | 1985.6  | 727   |
| 0080044863 | インテリア(カラーブックス 214)                                | 田中 健三/著         | 保育社                       | 1978    | 757   |
| 0080172514 | デザインの軌跡<br>-日本デザインコミッティとグッドデザイン運動-                |                 | 商店建築社                     | 1977.4  | 757   |