



当館多機能OMLISの初期画面で「その他」タブを開き、「国立国会図書館 歴史的音源」を選択し、「えらぶ」をクリックすると、歴史的音源のトップページにジャンプします。

レベル

提供元レベルは、日本放送協会(NHK)、ビクターエンタテインメント、EMIミュージック・ジャパン、日本コロムビア、キングレコード、テイチクエンタテインメント(順不同)の6レベルです。

ジャンルで探す

クラシック・ジャズ・歌謡曲・邦楽・唱歌などの楽曲や、落語・講演などの多様な音源が収録されています。それぞれジャンル別に音源を探すことができます。

音源紹介を読む

テーマに沿った解説を読むことができます。SPレコードが出された当時の時代背景や、楽曲、作詞者、作曲者などについて紹介されています。また、本文中で紹介している音源を聴くことができます。

音源紹介一覧



- ・邦楽の近代 一義太夫節を中心にー
大西秀紀(京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター非常勤講師)
- ・寄席話芸のSPレコード
岡田則夫(大衆芸能研究家/SPレコード収集家)
- ・「歴史的音源」に収められた金沢蓄音器館のレコード
八日市屋典之(金沢蓄音器館館長)
- ・大衆歌謡を築いた人たち
倉田喜弘(芸能史家)
- ・日本の子供の歌発達史 ～「わらべうた」からSP盤の終焉まで～
長田暁二(音楽文化研究家)

デジタルで聴く明治・大正・昭和の音
大阪市立図書館では、国立国会図書館の「歴史的音源」(愛称れきおん)がご利用いただけます。

