



大阪市立図書館 ×



大阪中之島美術館
NAKANOSHIMA MUSEUM OF ART, OSAKA

よむのが先か、みるのが先か

第28回 佐伯祐三

展示期間 令和5(2023)年3月17日(金曜日)から
令和5(2023)年7月19日(水曜日)まで

大阪市立図書館×大阪中之島美術館 図書展示「よむのが先か、みるのが先か」

大阪市立図書館では、平成24(2012)年度から大阪市立近代美術館建設準備室(大阪中之島美術館の前身)と共催で、様々な催しを行っています。

大阪中之島美術館関連ミニ図書展示「よむのが先か、みるのが先か」も、その1つです。大阪中之島美術館の所蔵作品や活動等をテーマに、関連する図書を展示しています。

大阪中之島美術館は、令和5(2023)年2月に開館1周年を迎えました。

大阪中之島美術館では、令和5(2023)年4月15日から6月25日まで、「開館1周年記念特別展 佐伯祐三 — 自画像としての風景」を開催します。今回は、この展覧会にちなんで佐伯祐三に関連する図書を展示します。



イベント情報については、大阪中之島美術館ホームページ (<https://nakka-art.jp/>)からご覧ください。

佐伯祐三 [1898—1928]

洋画家。明治31年4月28日、大阪で光徳寺の住職の次男として生まれる。北野中学校4年生のころから赤松麟作の画塾でデッサンを習う。1918年(大正7)東京美術学校西洋画科に入学、在学中の21年に池田米子(後の洋画家佐伯米子)と結婚。23年美術学校を卒業して、翌年1月パリに着き、グランド・シヨミエールの自由科に通い始める。やがて里見勝蔵にブラマンクを紹介され、このフォーブ画家の啓示と強い影響を受けるほか、ユトリロにも感動している。第二次パリ時代の画風の特徴はカリグラフィック(書法的)な表現主義的線描の駆使であり、『ガス灯と広告』ほかに、鋭い神経と奔放ながらも洗練度の高い筆勢を生かしている。またモランへ写生旅行し、重厚な寺院や風景を描くが、過度の制作による疲労から健康を害し、室内で『郵便配達夫』などを制作した。しかし結核に加えて神経衰弱が進み、パリ郊外のエブール精神科病院に入院し、昭和3年8月16日に30歳の生涯を閉じた。

参考:日本大百科全書

展示場所: 大阪市立中央図書館 地下1階 芸術コーナー
協力: 大阪中之島美術館

(裏面は展示図書リストです)

「佐伯祐三」図書展示リスト(出版年順)

書誌ID	タイトル	著者	出版者	出版年	分類
0015137773	もっと知りたい佐伯祐三 -生涯と作品- (アート・ビギナーズ・コレクション)	熊田 司/著	東京美術	2021.1	723
0013137973	花美術館 -美の創作者たちの英気を 人びとへ- Vol.38 特集佐伯祐三		蒼海出版(発売)	2014.9	705
0013461310	佐伯祐三とパリ -ポスターのある街角-	佐伯 祐三/[ほか 画]	読売新聞大阪本 社	2013	723
0012530435	佐伯祐三哀愁の巴里 -いま解き明かされる衝撃の真実-	白矢 勝一/著	早稲田出版	2012.5	723
0011860396	佐伯祐三と妻・米子 -夭折の画家-	稲葉 有/著	影書房	2009.4	723
0011854468	早世の天才画家 -日本近代洋画の十二人-(中公 新書 1993)	酒井 忠康/著	中央公論新社	2009.4	723
0011822020	佐伯祐三展 -パリで夭折した天才画家の道-	佐伯 祐三/[画]	産経新聞大阪本 社	2008	723
0011879393	佐伯祐三とフランス -ヴラマンク、ユトリロ、 日本の野獣派-	佐伯 祐三/[ほか 画]	ポーラ美術振興 財団ポーラ美術 館	2008	723
0012116509	佐伯祐三とパリの夢 -大阪コレクションズ-	大阪市立近代美 術館建設準備室/ 編集	朝日新聞社	2007	708
0011269137	讃歌 -美に殉じた人びとへ-	松永 伍一/著	玲風書房	2006.9	723
0010946306	歸らざる風景 -林哲夫美術論集-	林 哲夫/著	みずのわ出版	2005.3	704
0011100061	佐伯祐三 -熱情の巴里-	佐伯 祐三/[画]	アートボックス	2004.1	723
0010431916	匠秀夫著作集 3	匠 秀夫/著	沖積舎	2002.1	702
0010465556	中山巍と1920年代のパリ -佐伯祐三・マチス・ヴ ラマンクなど-(市町村立美術館等活性化事業共同 巡回展 第2回)	中山 巍/[ほか 画]	[市町村立美術館等 活性化事業]共同巡 回展実行委員会	2001.8	723
0010090703	そして佐伯祐三のパリ	朝日 晃/著	大日本絵画	2001.5	723
0000665865	佐伯祐三のパリ(とんぼの本)	朝日 晃/著	新潮社	1998.3	723
0000703996	佐伯祐三展 -生誕100年記念-	佐伯 祐三/[画]	西日本新聞社 事業局	1998	723
0000639809	佐伯祐三(新潮日本美術文庫 43)	佐伯 祐三/[画]	新潮社	1997.1	723
0000583557	フランス印象派の旅 -ルノワール、モネ、セザンヌ、 ゴッホを訪ねて- (JTBキャンブックス)	田中 穰/著	日本交通公社 出版事業局	1996.1	294
0000383359	佐伯祐三のパリ	朝日 晃/著	大日本絵画	1994.2	723
0000338890	日本近代の美意識 (高階秀爾コレクション)	高階 秀爾/著	青土社	1993.9	702
0000399267	二十一世紀を望んで -続回想九十年-	脇村 義太郎/著	岩波書店	1993.1	B7キム
0000365358	日本の近代美術 8 日本からパリ・ニューヨークへ	青木 茂/監修	大月書店	1993.1	702
0000360990	日本の自画像(ちゅうせき叢書 19)	桑原 住雄/著	沖積舎	1993.1	721
0011332441	週刊アーティスト・ジャパン -分冊百科シリーズ日 本絵画の巨匠たち- 10 佐伯祐三		同朋舎出版	1992	721
0000220186	佐伯祐三絵と生涯 -パリに燃えつきた天才画家の芸術- (講談社カルチャーブックス 27)		講談社	1991.9	723
0080135838	朝日晃 絵を読む -人間風景の画家たち-	朝日 晃/著	大日本絵画	1989.2	723
0000258790	佐伯祐三とエコール・ド・パリの仲間たち 展 -大阪市制100周年・近代美術館構想 記念-		大阪市	1989	723
0000335689	日本洋画22人の闘い(新潮選書)	粟津 則雄/著	新潮社	1988.7	723
0080258611	関西ゆかりの8巨匠展 -開館記念-	伊丹市立美術館/ 編	伊丹市立美術館	1982	723
0070029951	佐伯祐三 -パリに燃えた青春-(NHKブックスカ ラー版 C13)	朝日 晃/著	日本放送出版協 会	1980.9	723
0000668914	佐伯祐三展 -没後50年記念-	[佐伯 祐三/画]	朝日新聞社	1978	723
0010473236	日本の名画 -講談社版- 42 佐伯祐三		講談社	1972	720
0080031913	佐伯祐三の死	田中 穰/著	文芸春秋	1971	723
0080287936	佐伯祐三	[佐伯 祐三/画]	美術出版社	1966.1	723
0070082672	日本近代絵画全集 -講談社版- 10 中村彝 佐伯 祐三		講談社	1963	720