

<展示図書リスト>

2024/02/02 14:46

館 名 : 大正

展示区分 : 展示別置B

資料区分 : 図書A

展示区分変更日: 2024/01/05 ~ 2024/02/02

タイトル			
著 者 名	出版者	出版年	請求記号
<ノンフィクション(0~9門) A >			
NHK日本の伝統芸能 2009年度 歌舞伎 能・狂言 文楽入門(NHKシリーズ) 日本放送協会/編集	日本放送出版協会	2009	772.1/S7/2009
能・文楽・歌舞伎(講談社学術文庫 1485) ドナルド・キーン/[著]	講談社	2001	773//2001
文楽鑑賞入門(NHK日本の伝統芸能)	日本放送出版協会	1990	773//
歌舞伎・文楽の見方が面白いほどわかる本 七海 友信/著	中経出版	2003	774//2003
赤川次郎の文楽入門 -人形は口ほどにものを言い-(小学館文庫 あ7-1) 赤川 次郎/著	小学館	2007	777//
あやつられ文楽鑑賞(双葉文庫 み-22-02) 三浦 しをん/著	双葉社	2011	777//
あらずじで読む名作文楽50(ほたるの本) 高木 秀樹/著	世界文化社	2005	777//
河原久雄文楽写真集 河原 久雄/著	日本経済新聞出版社	2009	777//
桐竹紋壽写真集 -文楽人形の美- 青木 信二/写真	草場書房	2010	777//
恋する文楽(ちくま文庫) 広谷 鏡子/著	筑摩書房	2003	777//
国立文楽劇場十年史 国立文楽劇場/編集	日本芸術文化振興会	1994	777/122/1994
国立文楽劇場二十年史 国立文楽劇場/編集	日本芸術文化振興会	2004	777/C122/
14歳からの文楽のすゝめ 竹本 織太夫/監修	実業之日本社	2022	777//
豊竹咲甫大夫と文楽へ行こう(旬報社まんぼうシリーズ) 豊竹 咲甫大夫/著	旬報社	2004	777//
なほになほなほ(私の履歴書) 竹本 住大夫/著	日本経済新聞出版社	2008	777//
人形浄瑠璃の歴史 :第2版 広瀬 久也/著	戎光祥出版	2002	777//
人形浄瑠璃文楽外題づくし 鳥越 文蔵/監修	工作舎	2017	777/C100/
人形浄瑠璃「文楽座」の歩み :第3版 -文楽座命名150年- 人形浄瑠璃文楽座/編	人形浄瑠璃文楽座	2023	777//
熱烈文楽 中本 千晶/著	三一書房	2008	777//

館 名 : 大正

展示区分 : 展示別置B

資料区分 : 図書A

展示区分変更日: 2024/01/05 ~ 2024/02/02

タイトル			
著 者 名	出版者	出版年	請求記号
ハロー!文楽 -二〇一八 二〇一九合本-(ムムム!!文楽シリーズ)	文楽を中心とした古典芸能振興事業実	2020	777//
ビジネスパーソンのための文楽のすゝめ 竹本 織太夫/監修	実業之日本社	2019	777//
文楽 -創立二十五周年を記念して-	文楽協会	1988	777/100/1988
文楽へようこそ 桐竹 勘十郎/著	小学館	2014	777//
文楽ざんまい 亀岡 典子/著	淡交社	2005	777//
文楽手帖(角川ソフィア文庫 F130-1) 高木 秀樹/[著]	KADOKAWA	2014	777//
文楽ナビ 渡辺 保/著	マガジンハウス	2020	777//
文楽にアクセス(劇場に行こう) 松平 盟子/著	淡交社	2003	777//
文楽に親しむ 高木 浩志/著	和泉書院	2015	777//
文楽に連れてって! 田中 マリコ/著	青弓社	2001	777//
文楽の家 竹本 源大夫/著	雄山閣	2011	777//
文楽の男 -初世吉田玉男の世界-(淡交新書) 吉田 玉男/著	淡交社	2016	777//
文楽の女 -吉田簀助の世界-(淡交新書) 吉田 簀助/著	淡交社	2016	777//
文楽の女たち(文春新書 228) 大谷 晃一/著	文芸春秋	2002	777//
文楽のかしら -国立文楽劇場所蔵-(古典芸能入門シリーズ 3) 吉田 文雀/監修・解説	日本芸術文化振興会	2006	777//
文楽のころを語る(文春文庫 た70-1) 竹本 住大夫/著	文藝春秋	2009	777//
文楽のすゝめ 竹本 織太夫/監修	実業之日本社	2018	777//
文楽のツボ(生活人新書 182) 葛西 聖司/著	日本放送出版協会	2006	777//
文楽の歴史(岩波現代文庫) 倉田 喜弘/著	岩波書店	2013	777//
文楽徘徊 鈴木 創士/著	現代思潮新社	2021	777//

館 名 : 大正

展示区分 : 展示別置B

資料区分 : 図書A

展示区分変更日: 2024/01/05 ~ 2024/02/02

タイトル			
著 者 名	出版者	出版年	請求記号
文楽ハンドブック:第3版-文楽の全てがわかる小事典- 藤田 洋/編	三省堂	2011	777//
マンガでわかる文楽-あらすじから見どころ、歌舞伎との違いまで全部わかる- マンガでわかる文楽編集部/編	誠文堂新光社	2019	777//
三毛猫ホームズの文楽夜囁 赤川 次郎/著	角川書店	2010	777//
簀助伝 渡邊 肇/撮影	diapositive	2015	777/C100/
山川静夫の文楽思い出ばなし 山川 静夫/著	岩波書店	2017	777//
吉田簀助写真集-文楽・女たちに魂をこめて- 青木 信二/写真	淡交社	2001	777//
文楽・歌舞伎-日本古典芸能と現代-(岩波セミナーブックス 60) 内山 美樹子/著	岩波書店	1996	777.1//1996
火色の文楽 1(ゼノンコミックス) 北 駒生/著	ノース・スターズ・ピクチャーズ	2017	Mキタ//
火色の文楽 2(ゼノンコミックス) 北 駒生/著	ノース・スターズ・ピクチャーズ	2018	Mキタ//
火色の文楽 3(ゼノンコミックス) 北 駒生/著	ノース・スターズ・ピクチャーズ	2018	Mキタ//
近松門左衛門-庶民の心を描ききった日本のシェークスピア-(マンガ大江戸パワフル人物伝) 春樹 棕尾/マンガ	草土文化	1994	912.3//
週刊誌記者近松門左衛門-最新現代語訳で読む「曽根崎心中」「女殺油地獄」-(文春新書 1085) 小野 幸恵/著	文藝春秋	2016	912.4//
近松半二-奇才の浄瑠璃作者 原田 真澄/編著	春陽堂書店	2022	912.4//
< 小説 A >			
一の糸:改版(新潮文庫 あ-5-8) 有吉 佐和子/著	新潮社	2007	Fアリヨ//
父のおともで文楽へ(小学館文庫 い45-1) 伊多波 碧/著	小学館	2020	Fイタハ//
渦-妹背山婦女庭訓魂結び- 大島 真寿美/著	文藝春秋	2019	Fオオシ//
結-妹背山婦女庭訓波模様- 大島 真寿美/著	文藝春秋	2021	Fオオシ//
仏果を得ず 三浦 しをん/著	双葉社	2007	Fミウラ//

館名：大正

展示区分：展示別置B

資料区分：図書J

展示区分変更日：2024/01/05 ～ 2024/02/02

タイトル			
著者名	出版者	出版年	請求記号
<ノンフィクション(0～9門)J>			
日本の伝統芸能4人形芝居と文楽 高橋 秀雄/監修	小峰書店	1995	770//
日本の伝統芸能を楽しむ [4] 文楽	偕成社	2017	772//
物語で学ぶ日本の伝統芸能4文楽	くもん出版	2004	772//
大研究歌舞伎と文楽の図鑑 国土社編集部/編	国土社	2016	774//
桐竹勘十郎と文楽を観よう(新版日本の伝統芸能はおもしろい) 小野 幸恵/著	岩崎書店	2015	777//
近松門左衛門-上方の人情をえがいた浄瑠璃作家-(ミネルヴァ日本歴史人物伝) 大石 学/監修	ミネルヴァ書房	2013	912.4//
近松門左衛門-日本の芝居の幕が開く-(NHKにんげん日本史) 小西 聖一/著	理論社	2004	912.4//
少年少女古典文学館 18 近松名作集	講談社	1992	918.3//