

こどもの ほんだな

大阪市立図書館子どもの本棚委員会編
大阪市立中央図書館

2024



は し が き

2024年は元日に能登半島地震が起こるなど、悲しいニュースからの始まりとなりました。倒壊した建物や孤立集落に関する報道を見ると、1995年の阪神淡路大震災や2011年の東日本大震災のことを思い出し、落ち着かない気持ちになります。5類に移行したとはいえ新型コロナ等の感染症の流行も収まらず、今年はどうなるのだろうかと心配になります。

不安が多い時代ですがだからこそ子どもたちに、娯楽として、心の避難所として、広い知識と視野を与えてくれるツールとして、豊かな読書体験を持ってもらいたいと願わずにはいられません。

大阪市の図書館は昭和36(1961)年にこどもの本の推せん活動を始め、昭和47(1972)年からは毎年、冊子「こどものほんだな」を発行しています。50年を越えて作り続けているこの冊子のうち、1994年以降に選ばれた推せん図書はデータセットとして公開しています。図書館職員が自信を持っておすすめすることも向けの本の数々を当館ホームページ上でご覧いただけますし、累積データベースとして活用も可能です。

こどもだけでなく大人の方にも、たくさんの素敵な児童書に触れ、豊かな世界を味わっていただく、様々な媒体の「こどものほんだな」が、その一助となりますように。

大阪市立図書館子どもの本棚委員会

●「大阪市 LINE」でおすすめの絵本をご紹介します！

「大阪市 LINE」の「子育て」>「こどものほんだな」のメニューから、大阪市立図書館子どもの本棚委員会が選定した、おすすめの絵本や児童書をご紹介します。対象年齢やジャンルなどで検索もできます。



大阪市 LINE

凡 例

1. この目録に収録した図書は、2022年12月から2023年11月までに選んだものです。
2. 図書は、ジャンル別に分け、対象年齢順に並べています。
段階ごとに点線で区切り、同一区分の中は、書名の50音順に配列しています。対象年齢の区分は、次の6段階です。
赤ちゃん～
幼児～
小学校低学年（小・低学年と表示）～
小学校中学年（小・中学年 〃 ）～
小学校高学年（小・高学年 〃 ）～
中学生～
3. ジャンルは、次の6項目としました。
①本の世界のはじめに（絵本）
②物語
③よみがえってきた物語
④歴史・伝記物語
⑤詩・ずいひつ・記録
⑥知識の本
4. ☆印をつけてあるものは、絵本の形式をとっています。
◆印をつけてあるものは、行事など多人数に向けての読み聞かせに適していると判断したものです。
5. 図書に関する記載事項は、次の順になっています。
書名／著编者・画家・訳者
※著编者・画家・訳者は、それぞれ著・絵・訳と表記を統一しています。
出版社／出版年／本体価格／ページ数／本の大きさ（絵本のみ）／
対象年齢／大阪市立図書館書誌ID
※表紙画像は、出版社の許諾が得られたものを掲載しています。
6. 巻末の索引は、対象年齢別に配列しています。
7. 物価事情により、図書の価格が変更されているものや、出版社の事情により、絶版になったものもありますのでご了承ください。
表紙デザイン：江上恵子

も く じ

○ 本の世界のはじめに（絵本） ○

はんぶんこ	6
ひよこ どこどこ	6
おじいちゃんのくしゃみ	6
おちびさんじゃないよ	7
ちいさなふたりの いえさがし	7
ねぞうプロレス	7
ポコタのきのみ	8
やぎのタミエはおかあさん	8
しごとを みつけた サンタさん	8
ねこは わたしの まねばかり	9
リジーと雲	9
わたしの おにいちゃん！	9

○ 物語 ○

だれもしらない小さな家	10
ねことわたしのまほうの日	10
エツコさん	10
えんぴつは だまってて	11
そんなのうそだ！	11
箱舟に8時集合！	11
ふしぎなメリーゴーラウンド	12
ブックキャット —ネコのないしょの仕事！—	12
やまの動物病院	12
いのちの木のあるところ	13
かげふみ	13
カトリと眠れる石の街	13
ガリバーのむすこ	14

起業家フェリックスは12歳	14
紫禁城の秘密のともだち	15
西の果ての白馬	15
ハーベスト	16
ぼくは学校ハムスター	16
かわいい子ランキング	17
千に染める古の色	17
ソノリティ ―はじまりのうた―	17
手で見るぼくの世界は	18
虹色のパズル	18

○ よみつがれてきた物語 ○

プッチェットのぼうし ―イタリアのむかしばなし―	18
しかばねの物語 ―チベットのむかしばなし―	19

○ 歴史・伝記物語 ○

心をひらいて、音をかんじて

―耳のきこえない打楽器奏者 エヴェリン・グレニー―	19
その絵ときたら！	

―新しい絵本の時代をつくったコールデコット―	20
ユキエとくま	20

わたしは反対！ ―社会をかえたアメリカ最高裁判事

ルース・ベイダー・ギンズバーガー	20
マララ・ユスフザイ	

―1冊の本、1本のペンで世界を変える！―	21
留岡幸助と自立支援	21

○ 詩・ずいひつ・記録 ○

おばけえんは すぐそこです	22
---------------------	----

カメラにうつらなかった真実

— 3 人の写真家が見た日系人収容所— …………… 22

○ 知識の本 ○

うかぶかな? しずむかな? …………… 23

キャンピングカーのたび …………… 23

こうもり …………… 23

すいどう …………… 24

せかいの「ありがとう」 …………… 24

草原が大好き ダリアちゃん —ロシア連邦— …………… 24

オリヒメ —人と人をつなぐ分身ロボット— …………… 25

聞いて 聞いて! —音と耳のはなし— …………… 25

黒部の谷の小さな山小屋 …………… 25

さようなら、プラスチック・ストロー …………… 26

宿場町の日 …………… 26

錦鯉を創る —新潟から世界へ— …………… 26

ホッキョククジラのボウ —200年のたび— …………… 27

チャコウラさんの秘密を知りたい! ナメクジの話 …………… 27

林にかくれるキリンを追う —もっと知りたい野生の姿— …………… 27

○ 本の世界のはじめに（絵本） ○

..... 〈赤ちゃん〜〉

☆◆はんぶんこ

杜 今日子著・絵

福音館書店 2023 ¥900 20p 20×20cm 赤ちゃん〜 0015320310



ドーナッツ、焼いも、おにぎり、肉まん。見開きの真ん中にどんと置かれた食べ物が、次のページでぎっくり割られて「はんぶんこ」。みんな半分にして「いただきます」。繰り返される言葉のリズムが心地よく、割ってみて分かる食べ物の色や形の変化も楽しい。柔らかい色調の絵が、分かち合う優しい気持ちをじんわりと伝える。

☆◆ひよこ どこどこ

やまだ だり著・絵

講談社 2022 ¥1,100 25p 19×19cm 赤ちゃん〜 0015260188



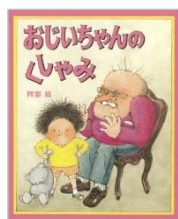
「ひよこ どこどこ」隠れているひよこを見つけてみよう。「ひよこ ここ」ページをめくると飛び出してくる。ポーカークフェイスなひよこが、どこかユーモラスで愛らしい。シンプルな線とはっきりした色合いの絵が楽しく、リズムよく繰り返す文章が心地よい。声に出して読みながら、赤ちゃんから遊べる絵探し絵本だ。

..... 〈幼児〜〉

☆◆おじいちゃんのくしゃみ

阿部 結著・絵

福音館書店 2023 ¥1,400 40p 27cm 幼児〜 0015367172



おじいちゃんのくしゃみは大きすぎて大迷惑だ。くしゃみで木の上のりんごを落としたり、空を飛んだりできるんだとおじいちゃんと言うが、孫娘は信じてない。とぼけた祖父と、しっかり者の孫娘とのやりとりが楽しい絵本だ。明るく表情豊かな絵にはユーモアがあふれ、ダイナミックなくしゃみの描写には、つい笑ってしまう。

☆おちびさんじゃないよ

マヤ・マイヤーズ著 ヘウオン・ユン絵 まえざわ あきえ訳
イマジネーション・プラス 2023
¥1,700 40p 24×26cm 幼児～ 0015328384



何でもできるけれど身体が小さいテンちゃんは、「おちびさん」と呼ばれるのが大嫌いだ。転校生のマルくんが大きな子に「ちび」とからかわれて黙っているのを見て、勇気を出して声を上げる。小柄だが性格の違う2人の間に友情が生まれる様子を、テンちゃんの視点でユーモラスに描く。表情豊かな色鉛筆画の挿絵もお話に合う。

☆◆ちいさなふたりの いえさがし

たかお ゆうこ著・絵
福音館書店 2023 ¥1,000 31p 20×27cm 幼児～ 0015332567



くるみの実に小さなおじいさんとおばあさんが住んでいた。ある日くるみが壊れたので、いちごで新しい家を作るが、暑くなるとひしゃげてしまった。くるみ、いちご、すいか、と季節に沿って家を住み替えていくさまが楽しい。明るいい色調の絵には温かみがあり、家作りの細かい描写も面白い。2人のたくましさにも心ひかれる。

☆◆ねぞうプロレス

ひらぎ みつえ著・絵
教育画劇 2023 ¥1,200 32p 21×21cm 幼児～ 0015390139



ひろくんの寝相はとてつもない。最初は川の字に寝ていても、おとうさんおかあさんに、眠りながらキック！ブリッジ！ 幼児が縦横無尽に動き回る様子をプロレス実況風に伝える。明るい色とシンプルな線で仲良し家族の日常の一コマをほほえましく描く。寝ぼけまなこで子どもを布団に戻す両親の、慣れた手つきに愛情がにじむ。

☆ポコタのきのみ

しもかわら ゆみ著・絵

世界文化社 2023 ¥1,400 24p 28cm 幼児～ 0015430393



木の実がいっぱいの森で動物たちは冬支度。たぬきのポコタは、りすやねずみを真似て木の実を埋めるが、場所を覚えられず落ち込む。けれど、たくさん食べて栄養を蓄えられるポコタもすごいよ、とりすたちが言った。個性を認め合う彼らの姿に心温まり、写実的な絵からは自然の美しさや動物の柔らかな毛並みまでも感じられる。

☆やぎのタミエはおかあさん

すけの あずさ著・絵

B L 出版 2023 ¥1,500 32p 27cm 幼児～ 0015335397



うちで飼っているやぎのタミエは、お腹に赤ちゃんがいる。こやぎが生まれるのを楽しみに、わたしとお姉ちゃんはタミエの世話を張り切る。朝早く、大きな鳴き声が聞こえてお産が始まった。著者の飼育経験をもとに、やぎの出産を臨場感たっぷりに描く。新しい命の誕生を心待ちにする、農家の小さな姉妹の姿が、ほほえましい。

..... 〈小学校低学年～〉

☆しごとを みつけた サンタさん

スティーヴン・クレンスキー著 S. D. シンドラー絵 こみや ゆう訳
好学社 2023 ¥1,600 32p 22×28cm 小・低学年～ 0015432434



サンタさんは若い頃、煙突掃除や郵便配達、動物園などの仕事に精を出す、どれもうまくいかずクビになる。職を転々とするうちに、彼はトナカイや小人と仲良くなる。それまでの経験を生かして、サンタがプレゼントを配るようになるまでをユーモラスに描く。町の人々や動物が表情豊かで笑いを誘う、楽しいクリスマス絵本だ。

☆ねこは わたしの まねばかり

クオン・ユンドク著・絵 キム・ファン訳

あかね書房 2023 ¥1,600 33p 25cm 小・低学年～ 0015356385



机の下に隠れる時も花の匂いをかぐ時も、猫は私のまねをする。「でも、きょうからは…」。自分が猫をまねたなら、おじけづかない、こわくない。孤独な少女が外の世界に踏み出す姿を、独特の表現で描く。人間と三毛猫の同調する動きを巧みに捉えた絵からは、愛らしくもしなやかな強さが感じられる。装飾的な図柄も印象深い。

☆リジーと雲

テリー・ファン著・絵 エリック・ファン著・絵 増子久美訳

化学同人 2023 ¥2,000 48p 32cm 小・低学年～ 0015330475



リジーは公園の雲売りから小さな雲を買った。彼女は雲にミロと名付け、懸命に世話をする。しかしミロは部屋より大きく育ち、一緒に暮らせなくなる。雲をペットにして家族のように愛する日々を、ファンタジックに物語り、共感を呼ぶ。黄色をアクセントにした優しいタッチの絵で、緻密に描き込まれた公園や建物も目に楽しい。

☆◆わたしの おにいちゃん！

くすのき しげのり著 大島妙子絵

光村教育図書 2023 ¥1,300 32p 27cm 小・低学年～ 0015385941



終業式の日、学校から持ち帰る荷物は山のようにある。手伝ってもらおうと、ユキは兄を待ち受ける。「おもしろい」「てがいたい」と何度も兄に甘える妹と、少し困った気持ちをぐっと飲みこみ頑張る兄とのやりとりが、関西弁でテンポよく描かれる。表情豊かな絵と柔らかい色調で、夏休みを迎える高揚感と暑さ全開の空気感をよく伝える。

○ 物語 ○

..... 〈小学校低学年〜〉

だれもしらない小さな家

エリナー・クライマー著 佐竹美保絵 小宮 由訳

岩波書店 2022 ¥1,300 62p 小・低学年〜 0015281686



アリスとジェーンは、小さすぎて借り手が見つからない隣の空き家が気になっていた。ある日、2人が中に入り、おうちごっこを始めると、大家さんが怒鳴り込んできた。いろいろな物を持ち寄るごっこ遊びの楽しさがいきいきと描かれ、空き家がすてきなクッキー屋さんになる結末にほっとする。表情に富んだ挿絵が、物語を盛り立てる。

ねことわたしのまほうの日

かわしま えつこ著 おくはら ゆめ絵

ポプラ社 2022 ¥1,250 86p 小・低学年〜 0015229646



小学2年生のまいは、朝起きると飼い猫クウと入れ替わっていた。鉄棒の授業が嫌で、猫になりたいと言ったためらしい。クウに学校も体育も任せ、猫の決闘にはまいが代理で出る。身軽な猫の体で新鮮な感覚を味わったり、自分を見直したりする様子が細やかに描かれる。まいは級友と、クウはライバルと親しさを増す結末もよい。

..... 〈小学校中学年〜〉

エツコさん

昼田弥子著 ^{みつこ} 光用千春絵

アリス館 2022 ¥1,400 199p 小・中学年〜 0015304272



道に迷った6年生の^{たつき}樹は、「エツコ先生」と呼ばれるおばあさんに案内してもらう。するとなぜか、引越す前の町の友人宅に行き着いた。認知症のエツコさんと5人の小学生の交流を、ほのぼのと描いた連作短編集だ。現在と思いが交錯する中を生きるお年寄りの姿が繊細に描写され、記憶というものの不思議さが実感できる。

えんぴつは だまって

あんず ゆき著 たごもり のりこ絵

文溪堂 2022 ￥1,400 126p 小・中学年～ 0015287590



4年生のエリカが拾った古い鉛筆には、つくも神がついていた。気味悪がっていたエリカだが、「100点取らせたる」と調子のいい鉛筆に情が移り、鉛筆の秘密を知った級友のリカオや宙太とも仲良くなる。珍妙な妖怪と小学生の交流をユーモラスに描く。古い道具たちを救おうと繰り広げる、ガラクタ再生プロジェクトも楽しい。

そんなのうそだ！

ジーン・メルル著 坂口友佳子絵 小宮 由訳

岩波書店 2023 ￥1,300 62p 小・中学年～ 0015331675



怠け者のサルとブタとキツネは、車で通りかかった金持ちのイヌの豪華な服が欲しくなり、ほら話の勝負を挑む。話に驚き「そんなのうそだ！」と言ったら負け、相手の家来にされてしまう。はたして最後に勝つのは誰か？ 勝者の賢さと鮮やかな幕切れに拍手せずにはいられない。おかしい対決をユーモラスな挿絵が盛り上げる。

箱舟に8時集合！

ウルリヒ・フーブ著 イョルク・ミュレ絵 木本 栄訳

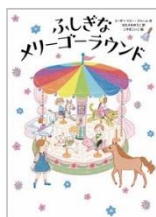
岩波書店 2022 ￥1,500 102p 小・中学年～ 0015296174



大洪水で地球が滅ぶ日、3羽のペンギンはノアの箱舟の切符を2枚だけ手に入れた。彼らは世話役のハトをごまかし、全員乗り込んで助かろうとする。旧約聖書を背景にした物語で、普段ケンカばかりのペンギンたちの友情や、型破りな結末が楽しい。コミカルだが時に深みすら感じられる絶妙な会話に、とぼけた表情の挿絵が合う。

ふしぎなメリーゴーラウンド

リーザ＝マリー・ブルーム著 こやま こいこ絵 はたさわ ゆうこ訳
徳間書店 2022 ￥1,500 158p 小・中学年～ 0015247984



移動遊園地のメリーゴーラウンドの動物たちは、毎晩30分だけ、エサをもらい、おしゃべりを楽しんでいた。ところが彼らを買収した男は欲深で、エサもやらない。優しい子どもとの出会いにより、木の動物たちが次々と本物の命を得て、旅立つ様子を情感豊かに描く。ケチな男の滑稽さと、子どもの純粋さの対比が鮮やかな物語だ。

ブックキャット ―ネコのないしょの仕事！―

ポリー・フェイバー著 クララ・ヴリアミー絵 長友恵子訳
徳間書店 2023 ￥1,700 140p 小・中学年～ 0015341957



第二次大戦下の英国、空襲で家族を失った黒猫モーガンは、ある出版社に転がり込んだ。彼は倉庫のネズミを退治し、作家を励ます「ブックキャット」となり重宝される。田舎住まいの作家の家に疎開させようと、子猫たちに作家との付き合い方を伝授する彼の姿に心温まる。豊富な挿絵が魅力的な、実在の猫をモデルにした物語だ。

やまの動物病院

なかがわ ちひろ著・絵
徳間書店 2022 ￥1,700 63p 小・中学年～ 0015241887



町の外れに小さな動物病院がある。昼は人間の先生が診察をするが、夜は猫のとらまるがお医者さん。先生の真似をして山のモグラの手荒れやリスの口内炎を治療する。猫の名医の活躍ぶりが楽しく、難しい患者の治療を動物たちに手伝ってもらい、一緒にやりとげる場面は痛快だ。全ページにある挿絵も、ほのぼのとして愛らしい。

いのちの木のあるところ

新藤悦子作 佐竹美保絵

福音館書店 2022 ￥2,800 523p 小・高学年～ 0015217384



今も世界遺産としてトルコに残る名建築をめぐる物語。13世紀、飾らない性格の姫君トゥーラーンは小国ディヴリーへ嫁ぐ。夫国王と共に推進したモスクと治癒院の建設は、戦乱を逃れてきた様々な出自の人々の力で、数十年かけ結実する。克明な描写と緻密な挿絵で当時の生活や文化を描く。いのちと平和への想いが深い余韻を残す。

かけふみ

くつき 朽木 祥著 網中いづる絵

光村図書出版 2023 ￥1,600 167p 小・高学年～ 0015370223



夏休みに広島へ遊びに来た5年生の拓海は、不思議な少女に出会う。原爆が街に残した痕跡を知った彼は、少女が図書室で影を見つける話を探している理由に気付く。素直な心で戦争の悲しみを受け止める拓海の姿を、透明感あふれる筆致で描く。広島が舞台の短編「たずねびと」も収録。かけがえのない平和と命に思いを寄せる2編だ。

カトリと眠れる石の街

ひがし 東 曜太郎著 まくら くらま絵

講談社 2022 ￥1,450 239p 小・高学年～ 0015264766



1885年、エディンバラに住む13歳のカトリは、流行中の謎の眠り病を調べる14歳のリズと出会う。2人は協力し、街に伝わる昔話と病との関わりを突き止める。育ちも性格も違う少女たちの冒険をはつらつとした筆致で描く。将来は家業を継ぐだけと諦めていたカトリが、世界中に残る謎を解きたいと新たな夢を抱く結末が爽やかだ。

ガリバーのむすこ

マイケル・モーパーゴ著 杉田七重訳

小学館 2022 ¥1,500 239p 小・高学年～ 0015298396



アフガニスタンの少年オマールは、戦争で故郷を脱出した。乗った船が嵐にあい、『ガリバー旅行記』に出てくる小人の国に流れ着く。巨人として歓待されたオマールは、隣国との争いをガリバーに倣って解決する。小人国家間のいがみ合いに託し、現実世界の戦争の愚かさを風刺的に描く。小人たちと少年の交流に心が温くなる。

起業家フェリックスは12歳

アンドリュー・ノリス著 千葉茂樹訳

あすなろ書房 2023 ¥1,500 263p 小・高学年～ 0015325210



母親への誕生日カードをきっかけに、フェリックスは手作りカードのオンライン販売を思いつく。個性的な仲間やビジネスマンの叔父の協力で大成功したが、次第に売上は停滞し、チームに亀裂が入る。インターネット普及初期の中学生たちの挑戦と、友情や家族の関係をテンポよく描く。物語を楽しむうちに経済の知識も得られる。

紫禁城の秘密のともだち 1 神獣たちのふしぎな力

チャンイー 常 怡著 おきた もも絵 小島敬太訳

偕成社 2022 ￥1,300 253p 小・高学年～ 0015276644



北京に住む10歳の少女小雨^{シャオユウ}は、母親が働く博物館の紫禁城で、放課後から夜まで過ごしている。ある日城でイヤリングを拾って以来、猫や鳥の言葉が分かるようになり、城に住む伝説の生き物たちとも話ができるようになった。タクシーになりたい天馬の手伝いをしたり、ハンサムな龍の子^{ウエンショウ} 吻^{ウエン} 獣^{シヤオユウ}に連れられて夏祭りに参加したり、小雨の冒険が始まる。世話好きな少女と、意外に現代の文化になじんでいる神獣たちとの軽快なやりとりが面白い。ユーモラスな挿絵が神獣の姿を伝え、物語の中で紹介される中国の伝説や文化が読者の興味を引く。

紫禁城の秘密のともだち 2 夏の夜の神獣列車

2023 ￥1,300 277p 0015317594

紫禁城の秘密のともだち 3 龍のベッドで寝る少年

2023 ￥1,300 253p 0015342002

西の果ての白馬

マイケル・モーパーゴ著 ないとう ふみこ訳

徳間書店 2023 ￥1,600 197p 小・高学年～ 0015341958



遭難しかけた少女が海辺の洞窟で不思議な男たちに出会う話、わなから助けた小人からお礼に魔法の白馬と種もみを授かった姉弟の話など、英国の西の果ての村が舞台の連作短編集。美しくも厳しい自然と、そこで妖精や魔法と共存する人々が印象深く描かれる。5つの物語を順に読み、精緻に編み上げられた世界を堪能してほしい。

ハーベスト

花里真希著

講談社 2023 ¥1,500 285p 小・高学年～ 0015354348



さくや
朔弥は話すことが苦手だ。中学校で、人と関わることが少ない園芸部を選んだ彼は、一見怖そうな西森さんと、周囲から浮いている帰国子女のアズサ先輩に出会う。花と野菜の寄せ植えのように、個性の違う3人が影響しあい、成長する姿を丁寧に描く。さりげなく支える先生たちの優しさにも、何度でもやり直せるよ、と励まされる。

ぼくは学校ハムスター1 ―ハンフリーは友だちがかり―

ベティ・G・バーニー著 ももろ絵 尾高 薫訳

偕成社 2023 ¥1,500 211p 小・高学年～ 0015325579



アメリカの小学校の教室で飼われることになったハムスターのハンフリーは、人間の言葉が分かる。週末になるとクラスの生徒たちや担任の先生の家で過ごし、そこで彼らの抱える悩みを知る。ハンフリーはケージからこっそり抜け出し、問題が解決するよう手助けをする。人間にはハムスターの言葉は分からないが、陽気で行動的な彼の存在に勇気づけられて、内気だった少女に親友ができたり、学校の清掃員の男性が素敵な女性に出会い結婚したりする。登場人物の境遇が丁寧に描かれ、それぞれの人生がより明るく変わってゆく様子に心が温まる。



ぼくは学校ハムスター2 ―カエルとぼくのふしぎな友情―

2023 ¥1,500 227p 0015330658



ぼくは学校ハムスター3 ―ハンフリーと模型の町―

2023 ¥1,500 245p 0015343017

かわいい子ランキング

ブリジット・ヤング著 三辺律子訳

ほるぷ出版 2022 ¥1,600 384p 中学生～ 0015247814



目立つのが苦手なイヴは、誰かが拡散した中学校のかわいい子リストで1位になり、困惑する。彼女は、2位に納得できないソフィーや親友のネッサらと、拡散の犯人を探ろうとする。タイプの違う少女たちが互いの新たな一面を知り、理解と友情が生まれていく様子を丁寧に描く。外見至上主義に疑問を抱き、闘う姿に胸がすく。

千に染める^{いにしえ}古の色

久保田香里著 紫昏^{しぐれ}たう絵

アリス館 2022 ¥1,400 227p 中学生～ 0015260309



右大臣藤原実資^{さねすけ}の娘千古^{ちふる}は13歳になり、成人の儀を控えていた。儀式に使う着物の色目に興味を持った彼女は、忍んで染の工房を訪れる。染色の不思議さに魅了されたり、恋の自覚にうろたえたりする千古の、少女らしい心情や成長に共感できる。日本古来の多彩な色の美が細やかに描写され、華やかな平安王朝の情景が目に浮かぶ。

ソノリティ ―はじまりのうた―

佐藤いつ子著

KADOKAWA 2022 ¥1,500 253p 中学生～ 0015192847



内気な早紀は、吹奏楽部員だからと、校内合唱コンクールの指揮者に指名される。戸惑いながらも練習するうち、級友の協力で次第にクラスは結束していく。早紀に魅かれる涼^{りょう}万^まや、仕切り役の晴美たちの視点からも、恋心や悩みが語られ、思春期のまっすぐな感情が伝わる。合唱を通して成長する中学1年生の姿が、まぶしく映る。

手で見えるぼくの世界は

樫崎 茜著 酒井 以絵

くもん出版 2022 ¥1,400 277p 中学生～ 0015284188



佑と双葉は、視覚支援学校の中学部に進級した。だが、双葉は外出時に暴言を投げつけられて以来、家から出られずにいた。晴眼者への不信を抱え、葛藤しながらも、佑は白杖での歩行、双葉は伴走者とのマラソンに挑戦し、成長していく姿に心打たれる。訓練や補助具の説明も具体的で、聴覚や触覚で立ち向かう世界がリアルに伝わる。

虹色のパズル

天川栄人著 トミイ マサコ絵

文研出版 2023 ¥1,500 203p 中学生～ 0015381593



中学2年生の琴子は、夏休み、初対面のゲイの叔父と暮らすことになった。彼女が新たな出会いを重ね、多様な生き方や個性について考えを深めていく様子をテンポよく描く。理科や数学が好きな自分を押し殺してきた少女が、ありのままの自分を認め、気持ちを素直に出せるようになる成長が鮮やかで、爽やかな読後感を生む。

○ よみつがれてきた物語 ○

..... 〈幼児～〉

☆プッチェットのぼうし —イタリアのむかしばなし—

中脇初枝再話 アヤ井アキコ絵

あすなろ書房 2023 ¥1,400 32p 27cm 幼児～ 0015346558



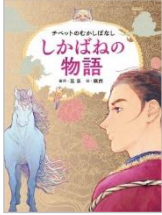
プッチェットはぼうしをなくしてしまった。拾ったチョケットはぼうしはパンと交換だ、パン屋はパンはミルクと交換だと言う。最後に海に風をお願いし、全員の欲しいものが一気にそろそろ結末が爽快だ。頼む相手と交換する物が増えていくゆかいな積みあげ話で、繰り返し言葉が耳に心地良い。素朴で優しい絵も魅力的だ。

..... 〈小学校高学年〜〉

しかばねの物語 ―チベットのむかしばなし―

星 泉編訳 蔵西絵

のら書店 2023 ¥1,600 207p 小・高学年〜 0015415467



青年は、幸いを運ぶしかばねを一言も発さずに連れてくるよう命じられた。しかし、しかばねが語る物語の面白さについて言葉を発してしまい、しかばねは墓場に帰ってしまう。連れ戻すたびに違う物語を聞かされ、そのおかげで読者は愉快で不思議な昔話12編を楽しめる。物語の成り立ちや背景も丁寧に解説され、理解を助ける。

○ 歴史・伝記物語 ○

..... 〈小学校中学年〜〉

☆心をひらいて、音をかんじて ―耳のきこえない打楽器奏者 エヴェリン・グレニー―

シャノン・ストッカー著 デヴォン・ホルズワース絵 中野^{れいな}奈訳

光村教育図書 2023 ¥1,600 40p 27cm 小・中学年〜 0015397725



英国の少女エヴェリンは、中学生の頃までに聴力をほぼ失った。音楽家になりたかった彼女は打楽器と出会い、楽器が発する振動から音を全身で感じ取れることを知る。夢を諦めなかった彼女が世界的な打楽器奏者になるまでを、音楽が聞こえてきそうな色彩豊かな絵で描く。柔軟な心と強い意志で人生を切り開く彼女に勇気づけられる。

☆その絵ときたら！ ―新しい絵本の時代をつくったコールドコットー

ミシェル・マーケル著 バーバラ・マクリントック絵 福本友美子訳

ほるぷ出版 2023 ¥2,400 37p 28cm 小・中学年～ 0015420937

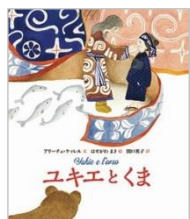


1846年英国に生まれたコールドコットは絵本の賞にも名を冠する著名な画家だ。文章がなくても物語が伝わる躍動感あふれる描写は、それまでの動きの少ない絵本の概念を一新した。絵本の新時代を創った彼の足跡を温かみのある色彩の絵でいきいきと紹介する。コールドコット自身の絵も散りばめられ、注記や解説も充実している。

☆ユキエとくま (山^{さんきゅう}熊のえほん)

アリーチェ・ケッセル著 はせがわ まき絵 関口英子訳

工学図書 2023 ¥1,800 40p 27cm 小・中学年～ 0015370888



大正期、アイヌ文化の継承に尽くした知里幸恵の生涯を描く。ユキエは、動物の声色を織り交ぜたアイヌの歌物語を聞いて育った。物語を記録すべく訪れた学者と出会ったことから、文字のないアイヌ語をローマ字で写し、日本語に翻訳する。大きな仕事をやり遂げて19歳で逝った彼女の心情を、幻想的な絵と一人称の文で表現する。

☆わたしは反対！ ―社会をかえたアメリカ最高裁判事ルース・ベイダー・ギンズバーグー

デビー・リヴィ著 エリザベス・バドリー絵 さくま ゆみこ訳

子どもの未来社 2022 ¥1,800 40p 28cm 小・中学年～ 0015291833

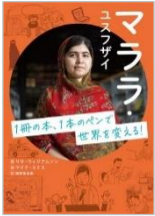


女性だけが家庭科を学び、大学進学や就職で男性が優位を占める。理不尽な差別が当然だったアメリカで、法曹界から声を上げ続けたルース・ベイダー・ギンズバーグは、1993年最高裁判事となった。人物は感情豊かに描かれ、主張は目を引く色や字体で表現され、その力強さに圧倒される。巻末の解説と年表も充実した伝記絵本だ。

マララ・ユスフザイ ―1冊の本、1本のペンで世界を変える！―

リサ・ウィリアムソン著 マイク・スミス絵 飯野真由美訳

文溪堂 2023 ￥1,500 143p 小・高学年〜 0015382780



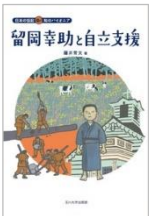
女子教育の権利を主張し、15歳でタリバンに銃撃されるも奇跡的に生還したマララ。勇敢に活動し伝え続ける彼女を、パキスタンの歴史や社会状況も交えて紹介する。平易な文章とほぼ全ページにあるコミカルなイラストが親しみやすく、理解を助ける。家族との関係や、流行の音楽を楽しむ普通の女の子らしい一面も描かれ印象的だ。

..... 〈中学生〜〉

留岡幸助と自立支援

藤井常文著

玉川大学出版部 2022 ￥2,500 174p 中学生〜 0015257808



留岡幸助は明治大正期、日本の児童福祉の基礎を築いた人物だ。牧師が説く魂の平等にひかれた彼は、父の反対を押してキリスト教に入信する。監獄で^{きょうかいし}教誨師を務めた経験から、家庭の愛の欠如が悪さをする子どもを生むと考え、更生施設「家庭学校」開設に奔走した。一人称の記述が彼の信念と情熱を伝える。年表も理解を助ける。

○ 詩・ずいひつ・記録 ○

..... 〈小学校低学年〜〉

☆おばけえんは すぐそこです

山崎るり子詩 石黒亜矢子絵

福音館書店 2023 ¥1,000 30p 27cm 小・低学年〜 0015364547



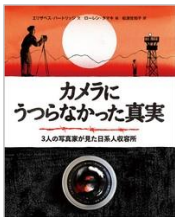
カップやおにたちが通うおばけえんの愉快的な生活を、15編の詩で紹介する。のっぺらぼうが昼寝中に顔に落書きされたり、おおにゆうどうが豪快な積み木遊びをしたり、毎日大騒ぎだ。おどろおどろしくもどこか可愛らしい絵に、「あいうえ おにが かきくけ こけた」といったリズムカルな詩が添えられ、おばけに親しみがわく。

..... 〈小学校高学年〜〉

カメラにうつらなかった真実 —3人の写真家が見た日系人収容所—

エリザベス・パートリッジ著 ローレン・タマキ絵 松波佐知子訳

徳間書店 2022 ¥3,500 125p 小・高学年〜 0015301089



真珠湾攻撃後、アメリカ西海岸の日系人は強制収容所へ送られた。ドロシア・ラング、宮武東洋、アンセル・アダムスの3人による写真で、日系人に起きたことを解説する。豊富な挿絵により時代背景が理解しやすく、絵と写真をつなぐ文章も明解でわかりやすい。立場の違う3人の写真は印象が異なり、何が真実か考えさせられる。

○ 知識の本 ○

..... 〈幼児〜〉

☆うかぶかな？ しずむかな？

川村康文著 遠藤 宏写真

岩崎書店 2023 ¥1,400 36p 19×26cm 幼児〜 0015399056



身の周りの物を水の中に入れてみよう。重いかぼちゃが浮かび、にんじんは沈んだ。丸めた粘土は沈むが、平たく伸ばすとどうだろう。野菜やおもちゃを次々と水槽に入れるという手軽な実験を、鮮やかな色彩の明解な写真で紹介する。重さや形からは想像がつかない意外な結果に好奇心をくすぐられ、自分でも試してみたいくなる。

☆キャンピングカーのたび

みねお みつ著・絵

福音館書店 2023 ¥1,500 31p 26×27cm 幼児〜 0015350658



ぼくとお父さんは小さなキャンピングカーで、星空のきれいなキャンプ場へ出かけた。旅の途中で大小様々なキャンピングカーと出会う。屋根につけたソーラーパネルや折り畳み式の机など、車ごとの工夫の数々が丁寧な文章で紹介される。明るく温かみのある絵で、車の内部の様子や自然の美しさが描かれ、旅行気分を味わえる。

..... 〈小学校低学年〜〉

☆こうもり

アヤ井アキコ著・絵 福井 大監修

偕成社 2022 ¥1,500 40p 26cm 小・低学年〜 0015227625

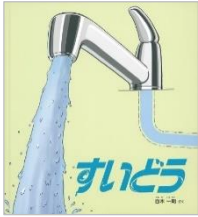


こうもりは、空を飛ぶ唯一の哺乳類だ。この絵本に登場するアブラコウモリは、建物の隙間に住んでいる。大人の親指ほどの体の仕組みから始まり、超音波で交信することや、一年間のくらしぶりを解説する。ひらがな主体の文章と柔らかな色合いの愛らしい絵が、ふと空にこうもりを探してみたいくなるような親近感を抱かせる。

☆すいどう

ももき
百木一朗著・絵

福音館書店 2022 ￥900 27p 26cm 小・低学年～ 0015280742



水道の水は、どこから来てどこへ行くのか。山に降った雨は川となり、浄水場をへて水道管を通り、私たちの元に届く。下水は処理後、海へ流れ着き、また雨のもとになる。上空から町全体を見おろした絵には、地下の配管も細かく描きこまれている。花の水やり、プールなど水を使う場面の見えないつながりがよくわかり、楽しい。

☆せかいの「ありがとう」

こが ようこ著 下田昌克絵 岡本啓史監修

童心社 2023 ￥1,600 32p 27cm 小・低学年～ 0015359228



6つの国の子どもたちが、それぞれの言葉で「ありがとう」を言う。ドイツでは入学を祝ってくれた家族に、フィリピンではおやつを分けてくれた友だちに感謝を伝える場面を紹介する。子どもたちの笑顔がいきいきと描かれ、読者も温かい気持ちで満たされる。各国の風習等も解説され、異文化への理解が深まる知識絵本だ。

☆◆草原が大好き ダリアちゃん ―ロシア連邦―

長倉洋海著・写真

アリス館 2023 ￥1,500 40p 27cm 小・低学年～ 0015310321



5歳のダリアちゃん一家は、シベリアの草原をトナカイとともに移動しながら暮らす。厳しい冬はトナカイの皮のテントで過ごし、短い夏は色鮮やかな民族衣装を着てベリーを摘む。遊牧民の伝統的な暮らしぶりや、アニメに夢中になる現代的な一面もとらえた写真絵本だ。雄大な自然と、子どもたちの愛らしい表情に魅了される。

オリヒメ ―人と人をつなぐ分身ロボット―

吉藤オリィ著 加藤悦子著

子どもの未来社 2023 ¥1,500 32p 小・中学年〜 0015314983



オリヒメは行きたいところに行けない人のための分身ロボットだ。体が不自由でも、目やあご等のわずかな動きで遠隔操作ができる。開発者の思いやロボット誕生までの軌跡、オリヒメが活躍するカフェや演劇などが豊富な写真で紹介され、興味を引く。最新の技術が孤立した人の社会参加を助け、生き方を広げるさまに感嘆する。

☆聞いて 聞いて！ ―音と耳のはなし―

高津 修著 遠藤義人^{としと}著 長崎訓子絵

福音館書店 2023 ¥1,600 43p 22×25cm 小・中学年〜 0015341269



音は震える空気の波だ。大きい音は強く、高い音は細かく震える。場所の広さによっても響き方が変わる。動物や楽器などが発する音の振動の数や速度の違いが、具体的な数字で示され興味深い。シンプルな描線と彩色が、目に見えないものの動きや存在感をうまく表現し、音が伝わる様子や、鼓膜と脳で認識する仕組みがよくわかる。

☆黒部の谷の小さな山小屋

星野秀樹著・写真

アリス館 2023 ¥1,600 42p 29cm 小・中学年〜 0015371681



阿曾原^{あぞはら}温泉小屋は、7月から10月の間だけ開設される山小屋だ。雪崩の被害を避けるため、毎年11月には小屋を解体し、6月に建て直す。山小屋で働く人々が山道の修理や登山者の救助をも行うこともわかりやすく紹介されている。山の美しさや厳しさ、登山者と心を交わす喜びが、構図や配置に工夫を凝らした写真からよく伝わる。

☆さようなら プラスチック・ストロー

ディー・ロミート著 ズユエ・チェン絵 千葉茂樹訳

光村教育図書 2023 ￥1,600 31p 28cm 小・中学年～ 0015425522

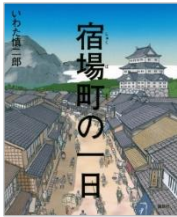


ビールのかすをよけて飲むため、古代人が植物の茎を使ったのが、ストローの始まりだ。現在に至るまでの素材の変遷をたどる。海洋汚染の一因となるプラスチック・ストローの削減を訴えつつ、病院などで必要な場面があることにも触れ、環境問題を考える際に多面的な切り口を提供する。各時代の雰囲気伝える絵も魅力的だ。

☆宿場町の日

いわた慎二郎著・絵

講談社 2023 ￥1,500 32p 27cm 小・中学年～ 0015385320



江戸時代の宿場町の日を、時間軸に沿って描く。見開きページの隅々までが、宿の構造や旅の道具、調理風景、入浴などの明快な絵による紹介で埋めつくされた一冊だ。宿代のほか、茶屋の茶や串団子、髪ゆいの値段も、今のお金にも換算して書かれており、町歩き気分が味わえる。この時代に暮らす人々の風景が垣間見えて面白い。

にしきごい

錦鯉を創る ―新潟から世界へ―

松沢陽士著・写真

小学館 2023 ￥1,300 38p 21×24cm 小・中学年～ 0015387070



錦鯉は、新潟県の雪深い集落で誕生した観賞魚だ。代々錦鯉を育てる家に生まれた和田卓さんは、誰も見たことのない模様の錦鯉を創りたいと考え、異なる品種同士で交配を試みる。飼育の過程や工夫、土地のおもむき、関わる人々の表情を、躍動感のある鮮やかな写真で紹介する。世界を魅了する錦鯉の誕生にわくわくさせられる。

☆ホッキョククジラのボウ ―200年のたび―

アレックス・ボースマ著・絵 ニック・パイエンソン著 千葉茂樹訳
小学館 2023 ¥1,800 48p 27cm 小・中学年～ 0015370157



ホッキョククジラのボウは200年前、静かな北の海で生まれた。捕鯨船や潜水艦、プラスチックごみなど、ボウが生きる環境を脅かすものは次々と変わっていく。海洋のさまざまな変化を、200年生きると言われるクジラの女の子の視点でわかりやすく描く。叙情的でありつつ親しみやすい絵に、地球の過去と未来を考えさせられる。

..... 〈小学校高学年～〉
チャコウラさんの秘密を知りたい！ ナメクジの話

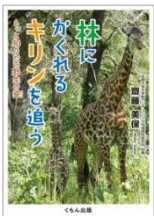
宇高寛子著
偕成社 2022 ¥1,500 187p 小・高学年～ 0015246357



雨あがりによく見かけるナメクジが、チャコウラナメクジだ。著者は、飼育が簡単で研究者がいらないから、と先生にすすめられ、大学で彼らの研究に取り組んだ。気温や昼夜の長さとの関係性の実験や、研究者の仕様の様子を飾らない言葉で語る。親しみやすいイラストは理解を助け、ナメクジが苦手な人にも読みやすい。

林にかくれるキリンを追う ―もっと知りたい野生の姿―

齋藤美保著 タカギ ノネ絵
くもん出版 2023 ¥1,500 111p 小・高学年～ 0015410406



著者はタンザニアで野生キリンの研究をしている。キリンの集団の子育ての様子を、各個体の模様をスケッチして判別し、徒歩で追って観察する。五感を駆使したフィールドワークを明快な文章で解説し、研究の厳しさや面白さを伝える。カラー写真とイラストからは、動物園では見られないキリンの姿を知ることができ興味深い。

「子どもの本棚」委員会選定規準

1. 著者（訳者、画家、編者、監修者を含む）

- （1）著者の経歴については、信頼に足るか。すでに著作がある著者については、それまでの著作と比較して評価できるか。
- （2）知識の本については、信頼のおける研究成果や執筆の動機があるか。

2. 出版社

本作りに対する姿勢はたしかか。その目的、意図、方針などはどうか。

3. 内容

- （1）著者の意図する読者に適した内容になっているか。
- （2）子どもの知的、または、情緒的な経験を広げることのできるものであるか。また、子どもの多様な興味やニーズに応えることのできるものであるか。
- （3）著者の考えが、読者にきちんと伝わるか。
- （4）作品のテーマや構成が、読者を引きつけ、文学性豊かなものであるか。
- （5）絵本の場合は、文章と絵の関係がうまく調和しているか。
- （6）知識の本の場合は、正確でわかりやすく、新しい知見が紹介されているか。また、索引や目次が必要かつ十分につけられているか。増補、改訂が適切にされているか。

4. 表現

- （1）読者の発達段階に適した表現を用いているか。
- （2）子どもの心情を豊かにするよう叙述されているか。
- （3）文章は明確で、しかも簡潔に書かれているか。
- （4）漢字、かな使い、ふりがなが適切か。
- （5）写真、絵画は、美術性をそなえているか。
- （6）知識の本の場合は、明りょうで正確な写真、絵、グラフ、図表などにより視覚化し、子どもの理解を助けているか。

5. 形態

- （1）紙質、印刷、判型、活字、組版は適切であるか。
- （2）装丁は適切で、美しく、好ましい印象を与えるか。
- （3）造本は内容に適したもので、取り扱いやすいか。
- （4）印刷は鮮明で見やすいか。

6. 価格

内容にふさわしく適切か。

7. その他

- (1) 古典、翻訳作品については、原文の意味を正確に伝え、理解しやすいか。また、原著の持ち味そのままをあらわし、原著について解説がつけてあるか。
- (2) 民話、神話、伝説については、ストーリーがしっかりしたもので、再話に際し、適切な表現を用いているか。

1981年7月制定

2013年3月改訂

子どもの本棚委員

委員長

利用サービス担当課長

戸倉 信昭

委員

課長

小西 敏章

課長代理

澤谷 晃子

外丸須美乃

檜崎 佳代

担当係長

土岐 真弓

東 恵美

池田知扶美

今田 優子

大古 綾香

奥村 早

小橋 弘美

金澤愛弥子

鎌田 恵子

中谷真由美

流田 英明

濱岡 愛

宮崎 寛子

和田 充洋

対象年齢別索引

☆：絵本 ◆：行事読み聞かせ向き

赤ちゃん～

○ 本の世界のはじめに（絵本） ○

- ☆◆はんぶんこ……………6
- ☆◆ひよこ どどここ……………6

幼児～

○ 本の世界のはじめに（絵本） ○

- ☆◆おじいちゃんのくしゃみ……………6
- ☆おちびさんじゃないよ……………7
- ☆◆ちいさなふたりの
いえさがし……………7
- ☆◆ねぞうプロレス……………7
- ☆ポコタのきのみ……………8
- ☆やぎのタミエはおかあさん……………8

○ よみつがれてきた物語 ○

- ☆プッチェットのぼうし……………18

○ 知識の本 ○

- ☆うかぶかな？ しずむかな？
……………23
- ☆キャンピングカーのたび……………23

小学校低学年～

○ 本の世界のはじめに（絵本） ○

- ☆しごとを みつけた
サンタさん……………8
- ☆ねこは わたしの まねばかり
……………9
- ☆リジーと雲……………9
- ☆◆わたしの おにいちゃん！……………9

○ 物語 ○

- だれもしらない小さな家……………10
- ねことわたしのまほうの日……………10

○ 詩・ずいひつ・記録 ○

- ☆おばけえんは すぐそこです
……………22

○ 知識の本 ○

- ☆こうもり……………23
- ☆すいどう……………24
- ☆せかいの「ありがとう」……………24
- ☆◆草原が大好き ダリアちゃん
……………24

小学校中学年～

○ 物語 ○

- エツコさん……………10
- えんぴつは だまってて……………11
- そんなのうそだ！……………11
- 箱舟に8時集合！……………11
- ふしぎなメリーゴーラウンド
……………12
- ブックキャット……………12
- やまの動物病院……………12

○ 歴史・伝記物語 ○

- ☆心をひらいて、音をかんじて
……………19
- ☆その絵ときたら！……………20
- ☆ユキエとくま……………20
- ☆わたしは反対！……………20

○ 知識の本 ○

オリヒメ	25
☆聞いて 聞いて！	25
☆黒部の谷の小さな山小屋	25
☆さようなら プラスチック・ストロー	26
☆宿場町の日	26
錦鯉を創る	26
☆ホッキョククジラのボウ	27

小学校高学年～

○ 物語 ○

いのちの木のあるところ	13
かげふみ	13
カトリと眠れる石の街	13
ガリバーのむすこ	14
起業家フェリックスは12歳	14
紫禁城の秘密のともだち	15
西の果ての白馬	15
ハーベスト	16
ぼくは学校ハムスター	16

○ よみつがれてきた物語 ○

しかばねの物語	19
---------	----

○ 歴史・伝記物語 ○

マララ・ユスフザイ	21
-----------	----

○ 詩・ずいひつ・記録 ○

カメラにうつらなかった真実	22
---------------	----

○ 知識の本 ○

チャコウラさんの秘密を知り たい！ ナメクジの話	27
林にかくれるキリンを追う	27

中学生～

○ 物語 ○

かわいい子ランキング	17
千に染める古の色	17
ソノリティ	17
手で見えるぼくの世界は	18
虹色のパズル	18

○ 歴史・伝記物語 ○

留岡幸助と自立支援	21
-----------	----

大阪市の図書館案内

子どもの本に関するご相談は、各図書館へどうぞ。

中央図書館	〒550-0014	西区北堀江4-3-2	
	貸出・返却		TEL06-6539-3301
	調査・相談		TEL06-6539-3302
	予約本についてのお問い合わせ		TEL06-6539-3303
	インフォメーション		TEL06-6539-3300
旭図書館	〒535-0003	旭区中宮1-11-14	TEL06-6955-0307
阿倍野図書館	〒545-0052	阿倍野区阿倍野筋4-19-118	TEL06-6656-1009
生野図書館	〒544-0021	生野区勝山南4-7-11	TEL06-6717-2381
北図書館	〒531-0074	北区本庄東3-8-2	TEL06-6375-0410
此花図書館	〒554-0014	此花区四貫島1-1-18	TEL06-6463-3463
島之内図書館	〒542-0082	中央区島之内2-12-31	TEL06-6211-3645
城東図書館	〒536-0005	城東区中央3-5-45	TEL06-6933-0350
住之江図書館	〒559-0015	住之江区南加賀屋3-1-20	TEL06-6683-2788
住吉図書館	〒558-0041	住吉区南住吉3-15-57	TEL06-6606-4946
大正図書館	〒551-0003	大正区千島2-6-15	TEL06-6552-1116
鶴見図書館	〒538-0052	鶴見区横堤5-3-15	TEL06-6913-0772
天王寺図書館	〒543-0037	天王寺区上之宮町4-47	TEL06-6771-2840
zest浪速図書館	〒556-0015	浪速区敷津西1-5-23	TEL06-6632-4946
西成図書館	〒557-0041	西成区岸里1-1-50	TEL06-6659-2346
西淀川こうのとりの			
	〒555-0012	西淀川区御幣島1-2-10	TEL06-6474-7900
東住吉図書館	〒546-0032	東住吉区東田辺2-11-28	TEL06-6699-7000
東成図書館	〒537-0014	東成区大今里西3-2-17	TEL06-6972-0727
東淀川図書館	〒533-0023	東淀川区東淡路1-4-53	TEL06-6323-5476
平野図書館	〒547-0043	平野区平野東1-8-2	TEL06-6793-0881
福島図書館	〒553-0006	福島区吉野3-17-23	TEL06-6468-2336
港図書館	〒552-0003	港区磯路1-7-17	TEL06-6576-2346
都島図書館	〒534-0027	都島区中野町2-16-25	TEL06-6354-3229
淀川図書館	〒532-0025	淀川区新北野1-10-14	TEL06-6305-2346

令和6年3月20日発行

こどものほんだな2024

編集兼発行者 大阪市立中央図書館 利用サービス担当
発行所 大阪市立中央図書館
〒550-0014 大阪市西区北堀江4-3-2
TEL 06-6539-3301

大阪市立図書館ホームページ
<https://www.oml.city.osaka.lg.jp/>



OSAKA
MUNICIPAL
LIBRARY