

大阪を 舞台にした 小説

2014年版

展示期間：平成26年3月21日～5月14日



大阪市立阿倍野図書館

〒545-0052 大阪市阿倍野区阿倍野筋 4-19-118

阿倍野区民センター3F

TEL06-6656-1009

<http://www.oml.city.osaka.lg.jp/>

商人の町として栄え、堂島に蔵屋敷が並んだ江戸時代から幕末・明治、日本一の人口を誇り大大阪・モダンシティといわれた大正から昭和初期、庶民が元気だった昭和時代、そして平成…

その時どきの大阪を舞台に、さまざまな人生が描かれた小説を集めました。

大御所作家の古典的作品から、若い作家の作品まで、どうぞお楽しみください。

★印がついている作品は、今回追加した図書です。

- ◎ このリストは 作者名の五十音順です
- ◎ 貸出できます。
- ◎ ご希望の本が展示棚にないときは、予約をしてください。

書誌ID	書名	著者名	出版社	出版年	分類
0012173603	月と詐欺師 新興財閥当主に嵌められて、父母と姉が自殺に追い込まれた俊介。詐欺師のグループに復讐を依頼するが…戦後混乱期の大阪を舞台に復讐劇が始まる。	赤井三尋/[著]	講談社	2010. 10	Fアカイ
0000375732	殺人喜劇のモダン・シティ 昭和初期の大阪を舞台に、新聞記者と旧制女子高生の活躍を描く本格ミステリー。	芦辺 拓/[著]	東京創元社	1994.2	Fアシヘ
0010146970	時の誘拐(立風ノベルス) 大阪府知事候補の娘が誘拐された!主人公森江春策が調べていくうちに“もうひとつの警視庁”の存在と当時の連続怪死事件を知る…戦後実在した大阪市警視庁を題材にしたミステリー。	芦辺 拓/著	立風書房	2001.9	Fアシヘ
0000852448	時の密室 明治政府の雇われ技師エッセルが川口居留地で遭遇する死体消失事件、昭和45年に医大生が遭遇する密室の殺人事件、そして現代、アクアライナーで起きた密室事件…『時の誘拐』姉妹編。	芦辺 拓/[著]	立風書房	2001.3	Fアシヘ
0010883420	切断都市 大阪府警新犯罪対策班に所属する警部が、道頓堀川や天王寺公園を舞台にした連続死体遺棄事件を追う。	芦辺 拓/著	実業之日本社	2004.12	Fアシヘ
0012127612	逆転捜査 14年前、大正区の千島西公園で姉が殺された事件は時効が迫っていた。大阪地検に転勤となった健介は検事の立場を利用して捜査を開始するが…。	姉小路 祐/著	講談社	2010.8	Fアネコ
0012349639	署長刑事 -大阪中央署人情捜査録- (講談社文庫) “モサイ”ながらも正義に燃える警察官僚・古今堂航平は、弱冠29歳で大阪府警中央署署長に着任した。その矢先、管内で警官による飲酒ひき逃げ事件が発生。身内の失態を揉み消す記者会見に利用された古今堂は、不信任を拭いきれず自ら孤独な捜査に踏み出す。	姉小路 祐/[著]	講談社	2011.8	Fアネコ
0012471664	署長刑事時効廃止(講談社文庫)	姉小路 祐/[著]	講談社	2012.3	Fアネコ
0000288725	大阪迷走記 7回直木賞候補となり、8回目にやっと受賞するまでを描いた、自伝的小説。	阿部 牧郎/著	新潮社	1988.3	Fアヘ
0000654896	大阪をつくった男 -五代友厚の生涯- 日本資本主義の指導者。幕末、薩摩の倒幕戦を支えた後実業界に身を投じて、大阪株式取引所や商法会議所を創立、大阪の近代化に力を尽くした五代友厚の波瀾の人生。	阿部 牧郎/著	文芸春秋	1998.1	Fアヘ
0000591185	密室大坂城 史上最大の落城を鮮烈スリリングに描き、秀頼、淀殿の隠された人間悲劇に迫る傑作。	安部 竜太郎/著	講談社	1997.1	Fアヘ
0000287634	大浪花諸人往来 -耳なし源蔵召捕記事- (角川文庫)	有明 夏夫/[著]	角川書店	1980.6	Fアリア
0000287632	大浪花諸人往来 -耳なし源蔵召捕記事- 明治10年代の大阪を舞台にした捕物帳。 1978年直木賞受賞。	有明 夏夫/著	角川書店	1978.10	Fアリア
0000288336	狸はどこへ行った(大浪花諸人往来 第2集)	有明 夏夫/著	角川書店	1980.5	Fアリア
0000288346	不知火の化粧まわし(大浪花諸人往来 第3集)	有明 夏夫/著	角川書店	1981	Fアリア
0000287618	京街道を走る(大浪花諸人往来 第4集)	有明 夏夫/著	角川書店	1981.12	Fアリア
0000288561	蔵屋敷の怪事件 -新・大浪花諸人往来- (講談社ノベルス)	有明 夏夫/著	講談社	1983.10	Fアリア

書誌ID	書名	著者名	出版社	出版年	分類
0000288571	脱獄囚を追い-新・大浪花諸人往来-(講談社ノベルス)	有明 夏夫/著	講談社	1984.2	Fアリア
0011734827	大浪花別嬪番付(小学館文庫 あ15-1)	有明 夏夫/著	小学館	2008.1	Fアリア
0011769529	新春初手柄(小学館文庫 あ15-2)	有明 夏夫/著	小学館	2008.12	Fアリア
0011803311	艶女衣装競べ(小学館文庫 あ15-3)	有明 夏夫/著	小学館	2009.2	Fアリア
0011821119	絵図面盗難事件(小学館文庫 あ15-4)	有明 夏夫/著	小学館	2009.3	Fアリア
0012716293 ★	幻坂 大阪の高台にある清水寺の境内で、浪華の町を一望する松尾芭蕉。その終焉のときを描いた「枯野」など全9編を収録。「天王寺七坂」を舞台にしたジェントル・ゴーストストーリー。	有栖川 有栖/著	メディアファクトリー	2013.4	Fアリスリー
0012663343 ★	新史大坂天保山-天保の御救い大浚え- 大坂の町の繁栄を願って、庶民から豪商、武士、農民にいたるまでの全ての人々が力を合わせて行った、淀川全域にわたる「御救い大浚え」。天保2年に行われた大工事を、史実に基づき新たな観点で描いた歴史小説。	石田 正之/著	文芸社	2013.2	Fイシタ
0000389496	船場朝日堂物語	井上 ゆり子/著	人文書院	1993.12	Fイノウ
0012114985	ぼんぼん(岩波少年文庫)	今江 祥智/著	岩波書店	2010.7	Fイマエ
0012492068	ぼんぼん 新装版	今江 祥智/著	理論社	2012.4	Fイマエ
0011862941	一手千両-なにわ堂島米合戦- 堂島の米市場で仲買として相場を張る吉之介は、幼馴染の敵を討つため、堂島切つての凄腕・十文字屋に乾坤一擲の大勝負を仕掛ける。ウォール街も顔負けの江戸のマナーゲームを描く。	岩井 三四二/著	文藝春秋	2009.5	Fイワイ
0010619754	江戸川乱歩全集9 黒蜥蜴(光文社文庫) 女賊「黒蜥蜴」は大阪の大富豪の持つ宝石「エジプトの星」を狙い、通天閣で明智小五郎と対決する。	江戸川乱歩/著	光文社	2003.10	918.6
0000600413	走らなあかん、夜明けまで(講談社文庫) 初めての大阪出張。サラリーマン坂田勇吉は、企業秘密の新製品を詰めたアタッシュケースを、手違いから堀河組というやくざに持って行かれてしまう。取り戻すには、敵対するセンバ会から5千万円を奪わなければならない!	大沢 在昌/[著]	講談社	1997.3	Fオオサ
0000369669	走らなあかん、夜明けまで	大沢 在昌/著	講談社	1993.12	Fオオサ
0000232343	大いなる坂-聖と俗の巨人蓮如- 淀川流域の名もない寒村に“大阪”を築きあげた蓮如。応仁の乱に幕ひらく戦国乱世に、聖と俗、浄土と現世の境界を超えて、近世への大いなる坂道を歩んだ蓮如。新しい人間蓮如像が躍動する、歴史伝記文学の快作!	大谷 晃一/著	河出書房新社	1990.12	Fオオタ
0012462889	新世界の灯火 大阪・新世界—そこには僕の青春があった。バブル景気の真ただ中、主人公の大学生が出会った大阪の町に根付く人々。昭和から平成へと時代が変わろうとする時、誰もが夢を見て生きていた。	大見 佐耕/著	文芸社	2012.2	Fオオミ
0010241168	いやしんぼ 中学を出てすぐ料理の世界に飛び込んだ政やん。住み込みの板前修業が始まった。料理はおいしいが、出前、片付けと仕事は厳しい。	奥田 継夫/著	ポプラ社	2002.2	Fオクタ

書誌ID	書名	著者名	出版社	出版年	分類
0010189315	ボクちゃんの戦場 戦争の危険をのがれて集団疎開に旅立ったボクちゃんたちのクラスを待っていたのは、飢え、いじめ、子どもたちの間の序列…。生活のすべてでの、子ども同士の新しいたかひだった。	奥田 継夫/著	ポプラ社	2001.11	Fオクタ
0000599040	大阪シンフォニー 敗戦直後の大阪で闇市を開設するため奮闘する中学生の「私」を中心に、必死に生き抜く少年たち。	小田 実/著	中央公論社	1997.3	Fオタ
0000631142	暗潮 -大阪物語- 昭和13年～14年の大阪・天王寺界隈、主人公千登世が見た、お姉さんと医学生との恋。二人を隔てる暗潮とは…。	小田 実/著	河出書房新社	1997.9	Fオタ
0011691521	青春の逆説 :改版(角川文庫 お57-1) 昭和10年代の大阪を舞台に、一人の青年の成長を描く。織田作之助の自伝的小説。	織田 作之助/[著]	角川グループパブリッシング(発売)	2008.7	Fオタ
0011513356	夫婦善哉 -完全版- 著者の没後60年以上たって発見された続編。舞台は別府に移る。自筆原稿もあわせて収録。	織田 作之助/著	雄松堂出版	2007.10	Fオタ
0011861905	織田作之助 -1913-1947- (ちくま日本文学 035)	織田 作之助/著	筑摩書房	2009.5	Fオタ
0000776262	織田作之助作品集 1	織田 作之助/著	沖積舎	1999.12	918
0000807652	織田作之助作品集 2	織田 作之助/著	沖積舎	2000.7	918
0000815313	織田作之助作品集 3	織田 作之助/著	沖積舎	2000.8	918
0000289220	青い月曜日 (文春文庫) 終戦前後の旧制天王寺中学と阿倍野界隈を舞台に、実話に基づく自伝的小説。	開高 健/著	文芸春秋	1986	Fカイク
0000288729	日本三文オペラ (新潮文庫) 昭和20年代の大阪を舞台に、旧陸軍工廠跡で鉄屑を集めるアパッチ族を描く。	開高 健/著	新潮社	1981	Fカイク
0000253027	ちくま日本文学全集 024 梶井基次郎	[梶井 基次郎/著]	筑摩書房	1992.1	918
0011495524	梶井基次郎小説全集 『のんきな患者』は、昭和7年阿倍野区王子町で結核のため亡くなった著者の遺作。初めて大阪を描いた。	[梶井 基次郎/著]	沖積舎	2007.9	Fカシイ
0011190951	大阪むかしむかし 上巻	かたおか しろろ/ 再話	清風堂書店出版部	2006.5	Fカタオ
0011190950	大阪むかしむかし 下巻	かたおか しろろ/ 再話	清風堂書店出版部	2006.5	Fカタオ
0000537033	ナニワの太閤 -ゆめの又ゆめ- 太閤はんの夢は大阪人の心。三枝が秀吉の夢物語を書き下ろす。	桂 三枝/著	ベストセラーズ	1996.4	Fカツラ
0000274012	反橋・しぐれ・たまゆら(講談社文芸文庫) 『反橋』では、主人公は5歳の時、住吉大社反橋の上で母に衝撃的な事実を知らされる…『住吉』、『しぐれ』とともに住吉三部作と称される。	川端康成/著	講談社	1992.9	Fカワハ
0000682471	泡噺とことん笑都 バブル絶頂期大阪のある町を舞台に、団塊世代のサラリーマンが遭遇するドタバタ劇。	かんべ むさし/著	岩波書店	1998.6	Fカンベ
0011998565	ミラクル三年、柿八年 二〇〇五年一月、作家「かんべむさし」は一通のメールを受け取る。AMラジオ早朝ワイド番組のパーソナリティを、月曜から金曜までの毎日担当しないか、という依頼だ。しかも裏番組は二つとも三十年続く大物の人気番組。作家活動との両立は可能なのか、作家的な発想と思考を、朝のワイド番組でどう生かすのか。スタッフたちとの試行錯誤の日々が始まった。そして作家は、活字人間と電波人間の気質の違いを痛感しつつ、刺激に満ちたラジオの仕事に熱中する…。	かんべ むさし/著	小学館	2010.1	Fカンベ

書誌ID	書名	著者名	出版社	出版年	分類
0012241749	オーシティ = OH!CITY 世界のワルが集まる近未来の大阪で、絵本探偵・羽田誠は謎のターゲット“耳”を追う。道頓堀では巨大「グリコの像」に見下ろされ、梅田からタクシーに乗って男の楽園「涅槃タウン」に突撃だ! 超速クライムサスペンス。	木下 半太/著	新潮社	2011.2	Fキノシ
0000392632	木枯しの手帳 母の死。あるトップ屋の訃報に甦る思い出の数々。中学時代の担任への怨念。愛しき大阪の女たちとの忘れ難い日々。人生のある断面を鋭く切り取った9篇。	黒岩 重吾/著	講談社	1994.5	Fクロイ
0000590448	背徳のメス (角川文庫) 著者は小学校時代を阿倍野で過ごした。阿倍野の病院を舞台にしたこの作品で、1960年直木賞を受賞。	黒岩 重吾/著	角川書店	1997.1	Fクロイ
0000581120	カウント・プラン “計算症”の男の周りで起きる奇妙な事件。第4回日本推理作家協会賞受賞作品。	黒川 博行/著	文芸春秋	1996.11	Fクロ
0010873191	切断 (創元推理文庫) 凄惨な場面も多い、暴力団の世界を描いたハードボイルド。西区を中心とした大阪が描かれる。	黒川 博行/著	東京創元社	2004.11	Fクロカ
0011800327	煙霞 大阪の私立女子高校を舞台に、二人の教師が理事長の財産強奪事件に巻き込まれてゆく。	黒川 博行/著	文藝春秋	2009.1	Fクロカ
0012627730	繚乱 かつての大阪府警マル暴担コンビ、堀内と伊達。競売専門の不動産会社調査員として働く伊達は、堀内を同業に誘い、巨大パチンコ店を調べる。だが、調べるほどに裏の実態が浮かび上がり…。	黒川 博行/著	毎日新聞社	2012.11	Fクロカ
0012701339 ★	落英 大阪府警薬物対策課の桐尾と上坂は、覚醒剤密売捜査中に迷宮入り事件で使用された拳銃を見つける。ふたりは拳銃を調べる専従調査を命じられるが、悪徳刑事と組むことになり…。	黒川 博行/著	幻冬舎	2013.3	Fクロカ
0010985099	ワッハ上方を作った男たち	毛馬 一三/著	西日本出版社	2005.5	Fケマ
0000787182	蔭の棲みか 在日の集落に住む老人はある新聞記事をきっかけに過去を蘇らせる…1999年芥川賞受賞。	玄月/著	文芸春秋	2000.3	Fケンケ
0000387466	天馬の歌 -ウオラートゥス松下幸之助- 並外れた強運と“流れ”を見抜く天賦の才、疾走する松下幸之助の青春を時代の中にくっきりと描き出した傑作小説。	神坂 次郎/著	日本経済新聞社	1994	Fコウサ
0000483047	しんとく問答 大阪城や四天王寺…単身赴任の大学教授が地図を片手に大阪を歩き回り、出来事を日記体で綴る。	後藤 明生/著	講談社	1995.10	Fコトウ
0000754961	日本アパッチ族 (光文社文庫) 大阪の陸軍砲兵工廠跡で鉄屑を集めていたアパッチ族、やがて皮膚は金属化し、超人に進化してしまう…。	小松左京/著	光文社	1999.8	Fコマツ
0012627034	日本アパッチ族 (ハルキ文庫)	小松左京/著	角川春樹事務所	2012.11	Fコマツ
0000425930	向かい風の朝 関西新空港を舞台に、国際競争に挑む人々を描いた経済小説。	堺屋 太一/著	朝日新聞社	1994.12	Fサカイ
0000381475	夢や、むかしの 戦前の船場の娘として生まれながら、恋愛結婚を選択した美しい娘の運命は…。ナショナル証券会長を務めた著者が、実母をモデルに書いた恋愛小説。	坂口 忠一/著	河出書房新社	1994.3	Fサカク
0010304761	走馬灯の夜 大正区三軒家。昭和30年代初頭を舞台に、著者が自身の原風景をちりばめて描く歌詠み小説。	寒川 猫持/著	集英社	2002.5	Fサムカ

書誌ID	書名	著者名	出版社	出版年	分類
0000288562	大坂侍 (講談社文庫) 幕末から明治にかけての大坂を舞台に、武士を自負する同心が大坂商人に翻弄される表題作のほか、上方を描いた短編集。	司馬 遼太郎/[著]	講談社	2005.12	Fシハ
0011287644	その街の今は 昔の大阪の写真を見るのが好きな28歳の気持ちを描く。2006年織田作之助賞大賞受賞作品。	柴崎 友香/著	新潮社	2006.9	Fシハサ
0000397144	大坂堂島米会所物語 大坂に開設された堂島米会所をめぐる、自由な市場を目指す加嶋屋泰三ら米商人と幕府、尾張藩主徳川宗春たちの、熾烈な闘い。	島 実蔵/著	時事通信社	1994.7	Fシマ
0000853829	大阪でござす -明治商都物語- 五代友厚が、商都大阪を復活させる様を描く。『大坂堂島米会所物語』の続篇	島 実蔵/著	時事通信社	2001.3	Fシマ
0010308411	家族善哉 若くして結婚出産した34歳のオカンが、一念発起して娘と同じ高校生になった！ 家族の笑いとは涙。	島村 洋子/著	講談社	2002.5	Fシマム
0010973585	花まんま 阿倍野墓地、天満、通天閣が見える下町…昭和30年～40年代の大阪の路地裏を舞台に、不思議な世界が展開する。 2005年直木賞受賞作。	朱川 湊人/著	文芸春秋	2005.4	Fシユカ
0080035515	にぎやかな家 住吉区帝塚山に住む著者が、その家のこと、家族、家を設計した友人のことなどを描く。 著者は庄野潤三の兄。	庄野英二/著	講談社	1969.5	Fシヨウ
0010314742	プールサイド小景・静物 (新潮文庫) 帝塚山学院のプールに泳ぎに来る幸せそうな父子。実は失業者として不安な日々をおくっていた…。1954年芥川賞受賞作。	庄野潤三/著	新潮社	2002.5	Fシヨウ
0000696912	屋上の小さな放送局 昭和26年9月、阪急百貨店屋上に開局した民放ラジオ局を舞台に、様々なエピソードが描かれる。著者は庄野潤三の弟。	庄野 至/著	編集工房ノア	1998.9	Fシヨウ
0010999839	一枚摺屋 幕末の大阪、一枚摺(瓦版)屋となって父の死の謎を探る男がいた…。 2005年松本清張賞受賞作。	城野 隆/著	文芸春秋	2005.6	Fシヨウ
0000482944	敵は本能寺にあらざ 生き残りを賭けて虚々実々の戦術をめぐる戦国の世、堺の豪商に銭で雇われた流浪の牢人伊吹平九郎の鮮烈な生きざまを気鋭が骨太の筆致で活写する時代連作集。	新宮 正春/著	双葉社	1995.10	Fシンク
0011972668	巡航船 詩人であり、映画美学者でもある著者による自選詩文集。名篇『ミラボー橋』を収録。	杉山 平一/著	編集工房ノア	2009.11	Fスキヤ
0010178669	虹の天象儀 (祥伝社文庫) 織田作之助著『わが町』を受けて書かれたSF小説。閉館した東京・渋谷の五島プラネタリウムから、昭和20年前後の時代にタイムスリップ…。	瀬名 秀明/著	祥伝社	2001.11	Fセナ
0000566701	神の火 高浜原子力発電所を破壊しようと画策する一味が阿倍野筋に面した印刷会社を隠れ蓑にして暗躍。	高村 薫/著	新潮社	1996.8	Fタカム
0000258938	わが手に拳銃を 15年前西淀川区姫里の工場で母を射殺された青年と、拳銃密輸を捜査する大阪府警公安部の刑事。二人は次第に闇社会の攻防にのめり込む。 のちに『李歐』と改題、全面改稿された。	高村 薫/著	講談社	1992.3	Fタカム
0011880973	銀二貫 天満の寒天問屋の主人が銀二貫で救った少年が、商人として成長していく様を描く。著者の“みをつくし料理帖”シリーズは、異色時代小説として人気が高い。	高田 郁/著	幻冬舎	2009.6	Fタカタ

書誌ID	書名	著者名	出版社	出版年	分類
0011874465	大阪は踊る! 道頓堀に石油が湧いた!“道頓堀油田計画” が始動、犬猿の仲の大阪市と大阪府が手を 組む。果たして大阪の明日は… 笑劇のファンタジー小説。	高遠 響/[著]	星雲社(発売)	2009.6	Fタカト
0011802393	感傷旅行(センチメンタル・ジャーニー) 37歳の放送作家と15歳年下の青年の恋愛 が、昭和30年代大阪の世相を背景に描か れる。1963年芥川賞受賞。	田辺 聖子/著	ポプラ社	2009.2	Fタナ
0010888676	笑酔亭梅寿謎解晰 無理やり落語家に弟子入りさせられた不良 少年竜二が、事件に巻き込まれる…。上方 落語の世界を舞台に描く、青春落語ミステリ。	田中 啓文/著	集英社	2004.12	Fタナカ
0011266329	ハナシにならん! -笑酔亭梅寿謎解晰 2-	田中 啓文/著	集英社	2006.8	Fタナカ
0011654933	ハナシがはずむ! -笑酔亭梅寿謎解晰 3-	田中 啓文/著	集英社	2008.5	Fタナカ
0012028166	ハナシがうごく! -笑酔亭梅寿謎解晰 4-	田中 啓文/著	集英社	2010.2	Fタナカ
0012391122	ハナシはつきぬ! -笑酔亭梅寿謎解晰 5-	田中 啓文/著	集英社	2011.10	Fタナカ
0011967201	あんだら先生とジャンジャラ探偵団 東京から大阪・新世界に引っ越してきためぐ が転校したのは、天王寺公園と動物園の間 にある大阪府立の小学校だった…。 子どものためのミステリー。	田中 啓文/著	理論社	2009.11	Fタナカ
0012388288	こなもん屋馬子 お好み焼き、たこ焼き、うどん、ピザ、豚まん…。 笑って泣いて無性に食べたくなる!“こなもん屋” のおばはんが、謎のレシピでお悩み解決。大阪 発B級グルメミステリー。	田中 啓文/著	実業之日本社	2011.10	Fタナカ
0012645167	鍋奉行犯科帳(集英社文庫) 人呼んで“大鍋食う衛門”。食いだおれの町・大 坂を舞台に、鯨飲馬食の型破り奉行が大暴れ! 果たしてその裁きは?	田中 啓文/著	集英社	2012.12	Fタナカ
0012788281 ★	道頓堀の大ダコ -鍋奉行犯科帳-(集英社文庫)	田中 啓文/著	集英社	2013.8	Fタナカ
0000341233	姥勝手	田辺 聖子/著	新潮社	1993	Fタナへ
0000344517	愛のレンタル	田辺 聖子/著	文芸春秋	1993	Fタナへ
0000567831	鏡をみてはいけません	田辺 聖子/著	集英社	1996.8	Fタナへ
0011285771	芋たこなんきん -NHK連続テレビ小説- 上巻 五人の子連れのお医者さんと結婚した売れっ子作家の 奮闘記。田辺聖子の半生を描いたテレビドラマ。	田辺 聖子/原案	講談社	2006.9	Fタナへ
0011340013	芋たこなんきん -NHK連続テレビ小説- 下巻	田辺 聖子/原案	講談社	2006.12	Fタナへ
0011929595	結婚ざらい(光文社文庫 た14-6)	田辺 聖子/著	光文社	2009.9	Fタナへ
0012408822	負けんとき-ヴォーリズ満喜子の種まく日々-上巻 播磨小野藩最後の大名の娘・一柳満喜子は、幼 くして母と死に別れ、封建的な父と愛人、異母姉 妹と孤独な少女時代を過ごす。いつしか満喜子の 胸には乳兄弟の佑之進がいたが結ばれず、傷心 の中心よりアメリカ留学を決意した。	玉岡 かおる/著	新潮社	2011.11	Fタマオ
0012408823	負けんとき-ヴォーリズ満喜子の種まく日々-下巻	玉岡 かおる/著	新潮社	2011.11	Fタマオ

書誌ID	書名	著者名	出版社	出版年	分類
0000699486	浪華(なにわ)の翔風(かぜ) 天保期の大坂を舞台に、大坂城代直属の忍びの少女が活躍する、異色時代ミステリー。	築山 桂/著	烏影社・ロゴス企画部	1998.9	Fツキヤ
0010621507	鴻池小町事件帳 -浪華間からくり- (ハルキ文庫) 大塩の乱から7年、豪商鴻池善右衛門の娘濤が、兄の病の薬を得ようとする中で、抜け荷事件に巻き込まれる。	築山 桂/著	角川春樹事務所	2003.10	Fツキヤ
0010831804	蔵屋敷の遣い -甲次郎浪華始末- 嘉永年間の大坂を舞台に、呉服商若狭屋の跡取り甲次郎が活躍する。	築山 桂/著	双葉社	2004.9	Fツキヤ
0010939712	残照の渡し -甲次郎浪華始末-	築山 桂/著	双葉社	2005.3	Fツキヤ
0011020470	雨宿り恋情 -甲次郎浪華始末-	築山 桂/著	双葉社	2005.7	Fツキヤ
0011123881	迷い雲 -甲次郎浪華始末-	築山 桂/著	双葉社	2006.1	Fツキヤ
0011244397	巡る風 -甲次郎浪華始末-	築山 桂/著	双葉社	2006.7	Fツキヤ
0011167864	紅珊瑚の簪 -一文字屋お紅実事件帳- 大坂は心斎橋の書肆の娘お紅実が、勘定奉行と豪商たちの争いに巻き込まれる。	築山 桂/著	廣済堂出版	2006.4	Fツキヤ
0011282202	御堂筋の幻 -一文字屋お紅実事件帳- 大坂町奉行が残した金塊と、五十年前の朝鮮通信使を巡る殺人事件。	築山 桂/著	廣済堂出版	2006.10	Fツキヤ
0011778248	禁書売り -緒方洪庵・浪華の事件帳- 蘭学塾思々斎塾に学ぶ緒方章(若き日の緒方洪庵)、大坂の町を陰で守る集団“在天”の男装の少女が様々な事件にあう…NHKでテレビドラマ化。	築山 桂/著	双葉社	2008.12	Fツキヤ
0011790965	北前船始末 『禁書売り』の続編。	築山 桂/著	双葉社	2009.1	Fツキヤ
0012090071	星ぐるい-天文御用十一屋- 大坂の店質屋富田屋で、間重富のもと天文学の研究をする橋本宗吉と、用心棒の小次郎。彼らはさまざまな事件に巻き込まれる。	築山 桂/著	幻冬舎	2010.6	Fツキヤ
0012413025	花の形見-天文御用十一屋-	築山 桂/著	幻冬舎	2011.12	Fツキヤ
0012639052	烏刺奴斬(ウラヌス)の闇-天文御用十一屋-	築山 桂/著	幻冬舎	2012.12	Fツキヤ
0011999751	浪華疾風伝あかね 1 -天下人の血- 大坂夏の陣から8年。大坂城落城のおりに身代わりをたて、生き延びた豊臣秀頼の娘茜が、真田幸村の嫡男大助を従えて還ってきたのは、生き別れた弟を探すためだったが…。	築山 桂/著	ポプラ社	2010.1	Fツキヤ
0012034493	浪華疾風伝あかね 2 -夢のあと-	築山 桂/著	ポプラ社	2010.3	Fツキヤ
0011181421	花はさくら木 江戸時代中期・宝暦11年。京・大坂を舞台に、即位前の女性天皇と田沼意次が活躍する。 2006年大仏次郎賞受賞。	辻原 登/著	朝日新聞社	2006.4	Fツシハ
0011928739	花はさくら木 (朝日文庫 じ9-1)	辻原 登/著	朝日新聞出版	2009.9	Fツシハ
0012263765	ワーカーズ・ダイジェスト = WORKERS'DIGEST 32歳は欲望も希望も薄れていく年だった…。偶然出会った重信と奈加子は年齢も苗字も誕生日まで同じ。別々に、けれどどこかで繋	津村 記久子/著	集英社	2011.3	Fツムラ
0012621798 ★	ウエストウイング 事務職のOLと20代サラリーマン、塾通いの小学生。3人はビルの物置き場で、互いの顔も知らぬまま物々交換を始める。隠し部屋の3人には次から次へと不思議な災厄が降りかかり…。	津村 記久子/著	朝日新聞出版	2012.11	Fツムラ

書誌ID	書名	著者名	出版社	出版年	分類
0000833285	不況もまたよし 経営の神様松下幸之助の人物像を鮮やかに描く。	津本 陽/著	幻冬舎	2000.11	Fツモト
0011556335	堂島物語 江戸時代の堂島を舞台に、米問屋に丁稚として奉公する少年が成長していくさまを描く。米相場をめぐる経済小説でもある。	富樫 倫太郎/著	毎日新聞社	2008.1	Fトカシ
0011673136	いのちの米 (堂島物語) 享保の大飢饉前後を舞台にした、『堂島物語』続編。	富樫 倫太郎/著	毎日新聞社	2008.6	Fトカシ
0011904045	堂島出世物語 堂島の米相場の世界を舞台にした、本格経済時代小説。	富樫 倫太郎/著	毎日新聞社	2009.7	Fトカシ
0011666482	落語娘 (講談社文庫 な73-1)	永田 俊也/[著]	講談社	2008.6	Fナカタ
0010341759	てるてる坊主の照子さん 上 戦後大阪、池田市の商店街を舞台に、著者の妻の実家をモデルにした家族小説。2003年 NHKで『てるてる家族』として連続テレビドラマ化した。	なかにし 礼/著	新潮社	2002.7	Fナカニ
0010341761	てるてる坊主の照子さん 下	なかにし 礼/著	新潮社	2002.7	Fナカニ
0000530744	城代お下げ札 -大坂犯科帳-	中野 光風/著	講談社	1996.3	Fナカノ
0000511751	岸和田少年愚連隊 血煙り純情篇	中場 利一/著	本の雑誌社	1995.12	Fナカハ
0000671387	岸和田少年愚連隊 望郷篇	中場 利一/著	本の雑誌社	1998.4	Fナカハ
0000787194	えんちゃん -岸和田純情暴れ恋-	中場 利一/著	マガジンハウス	2000.2	Fナカハ
0010065060	スピン・キッズ	中場 利一/著	徳間書店	2001.4	Fナカハ
0010946249	純情ぴかれすく -その後の岸和田少年愚連隊-	中場 利一/著	本の雑誌社	2005.3	Fナカハ
0011867487	岸和田の血	中場 利一/著	本の雑誌社	2009.5	Fナカハ
0012632135	ロケンロール空心町	中場 利一/著	本の雑誌社	2012.11	Fナカハ
0000288602	てんのじ村 西成区山王町の【てんのじ村】に住む芸人たちの戦中戦後を描く。1984年直木賞受賞。	難波 利三/著	実業之日本社	1984.4	Fナンハ
0000289198	てんのじ村 (文春文庫)	難波 利三/著	文芸春秋	1987.7	Fナンハ
0000289218	小説吉本興業	難波 利三/著	文芸春秋	1988.8	Fナンハ
0000337297	芸人同穴	難波 利三/著	実業之日本社	1993.8	Fナンハ
0000690423	大阪希望館 終戦直後の大阪で戦災孤児らを一時保護した施設を描く。1977年直木賞候補作。	難波 利三/著	日本デザインクリエイターズカンパニー	1998.8	Fナンハ
0011319160	通天閣 大阪ミナミを舞台にした、工場で働く中年男とスナックで働く若い女の物語。2007年織田作之助賞受賞。	西 加奈子/著	筑摩書房	2006.11	Fニシ
0012252228	円卓 3つ子の姉をはじめ、大家族に愛されて暮らす小学校3年生の琴子は、口が悪くて少し偏屈。好きな言葉は、「孤独」。きらきら光る世界で、考え、悩みながら成長する少女の姿を描く感動作。	西 加奈子/著	文藝春秋	2011.3	Fニシ

書誌ID	書名	著者名	出版社	出版年	分類
0012414563	地下の鳩 あの頃、自分は死んでいた。心を殺して嘘をつき続けていた。大阪、ミナミの繁華街。夜の街に棲息する人々の、懸命で不恰好な生き様を描く。	西 加奈子/著	文藝春秋	2011.12	Fニシ
0000322677	オオサカンドリーム	西田 俊也/著	太田出版	1993.7	Fニシ
0012407848	天王寺クイーン 大阪の信用金庫に強盗が押し入り、引きこもり女子高生をはじめ4人を人質にとって籠城。事件の背後では、戦国時代の闇の勢力がうごめいていた。彼らは巨大な荘園を建設して伊丹空港を封鎖、ついに大阪を乗っ取る?!	野崎 雅人/著	日本経済新聞出版社	2011.11	Fノサキ
0012452241	いのち運んだナゾの地下鉄 1945年3月13日。大阪大空襲の夜、炎の海を逃げまどう人々を乗せて、動いているはずのない地下鉄が走ったという…。ナゾの戦災史と言われる伝説を題材とした物語。	野田 道子/作	毎日新聞社	2012.2	Fノタ
0000228021	浪速怒り寿司 北新地の寿司屋を舞台に、寿司職人の意地を描く。1987年織田作之助賞受賞。	長谷川 憲司/著	関西書院	1990.7	Fハセカ
0011808301	小説桂春団治(タチバナ文芸文庫 A-2) 女遊び、酒、莫大な借金。だが厳しい修練から生まれた自由奔放な話術と憎めない振舞いに高座は喝采の嵐を呼んだ。落語の伝統を破壊した、天才芸人の破天荒な生涯を描く。	長谷川 幸延/著	たちばな出版	2009.2	Fハセカ
0000439363	乱の裔 関が原の戦いから十四年。徳川家康は大坂城攻めを画策していた。たちはだかったのは…	羽太 雄平/著	実業之日本社	1995.3	Fハタ
0000573553	わらかしたろか! -なにわ吉本青春物語- 前編	畑 嶺明/著	ビクターエンタテインメント	1996.9	Fハタ
0000573554	わらかしたろか! -なにわ吉本青春物語- 後編	畑 嶺明/著	ビクターエンタテインメント	1996.9	Fハタ
0070041065	めし(新潮文庫) 戦争直後の大阪、天神森に夫と二人ですむ女の焦燥感を描いた。1951年に成瀬巳喜男監督により映画化され、原節子、上原謙が主演した。	林芙美子/著	新潮社	1981	Fハヤシ
0011118126	びどろの宴-淀屋闕所始末記- 江戸っ子の大阪西町奉行所与力・伊吹伝四郎は、豪商淀屋を闕所に追い込むという密命を受けるが…。俳人子西来山や近松門左衛門も登場する時代小説。	早見 俊/著	文芸社	2006.1	Fハヤミ
0011964649	不義士の宴-浪花の江戸っ子与力事件帳1-(光文社文庫) 江戸っ子ながら大阪に来て5年の、大阪西町奉行所与力・伊吹伝四郎が、盗賊の一味捕縛に取り組む。赤穂の浅野内匠頭刃傷事件も絡んだ捕物。	早見 俊/著	光文社	2009.11	Fハヤミ
0012072459	お蔭の宴-浪花の江戸っ子与力事件帳2-(光文社文庫) 今城塚古墳の警護、連続子ども誘拐事件にとりくむ伊吹伝四郎。そこには織田信長と伊勢神宮の秘密が潜んでいた…。	早見 俊/著	光文社	2010.5	Fハヤミ
0070010514	十六地蔵物語 -戦争で犠牲になった子どもたち-	原田 一美/作	文研出版	1988.12	Fハラタ
0000241758	浪花少年探偵団(講談社文庫)	東野 圭吾/[著]	講談社	1991.11	Fヒカシ
0000585688	しのぶセンセにサヨナラ -浪花少年探偵団・独立篇-(講談社文庫)	東野 圭吾/[著]	講談社	1996.12	Fヒカシ
0010300853	白夜行(集英社文庫) 大阪の廃墟ビルでの殺人事件。被害者の息子と容疑者の娘の数奇な運命と悲劇を描く。	東野 圭吾/著	集英社	2002.5	Fヒカシ
0010376433	難波が燃える-火を呼ぶ近松浄瑠璃風説仕儀-	ひしめま 良秋/著	郁朋社	2002.9	Fヒシヌ

書誌ID	書名	著者名	出版社	出版年	分類
0011869892	からほり亭で漫才! (文研じゅべにーる) 空堀商店街が舞台。仲良しの同級生二人が 気難いおばあちゃんと心通わせ、おばあ ちゃんの夢を知るが…。	藤田 富美恵/作	文研出版	2009.5	Fフシタ
0000241220	蛍の宿-わが織田作- 織田作之助とその妻一枝の、出会いから一枝 の死までを描いた長編四部作。	藤本 義一/著	中央公論社	1986.2	Fフシモ
0000241217	蛍の宴-わが織田作 2-	藤本 義一/著	中央公論社	1987.4	Fフシモ
0000241219	蛍の街-わが織田作 3-	藤本 義一/著	中央公論社	1988.3	Fフシモ
0000241218	蛍の死-わが織田作 4-	藤本 義一/著	中央公論社	1989.2	Fフシモ
0000227359	鬼の詩・上方苦界草紙 明治末期に大阪の寄席で人気を博した桂馬喬 の芸は、鬼気迫るものだった…。 『鬼の詩』は1974年直木賞受賞。	藤本 義一/著	ファラオ企画	1991.2	Fフシモ
0011523213	ちりとてちん 上 (NHK連続テレビ小説) 福井の若狭から大阪へ、落語家を夢見てやって 来た少女の成長物語。	藤本 有紀/作	日本放送出版 協会	2007.10	Fフシモ
0011597761	ちりとてちん 下 (NHK連続テレビ小説)	藤本 有紀/作	日本放送出版 協会	2008.2	Fフシモ
0012594445	オッサンフォー 負の情熱で腹をくくった大阪のオッサン4人が やらかす大型詐欺。ターゲットは市政の大物。 時代に取り残されたけれども大人になった気 がしない、そんな4人の詐欺師が活躍する、ミド ル・エイジの青春小説。	堀田 純司/著	講談社	2012.9	Fホツタ
0000317476	浪速夢見小路 昭和30年代の大阪の下町を舞台に、そこに生 きる人々を生き生きと描く。	牧川 史郎/著	飛鳥出版室	1993.4	Fマキカ
0011816035	プリンセス・トヨトミ 空堀商店街に住む幼馴染の中学生2人、東京 からやって来た会計検査院調査官3人が、400 年にわたる大阪の秘密に迫る。 2009年直木賞候補作。	万城目学/著	文芸春秋	2009.3	Fマキメ
0010359985	北大阪線 昭和10年代、戦争の足音が聞こえる大阪の庶 民の生活を、質屋の丁稚の目から描く。	柘谷 優/著	編集工房ノア	2002.8	Fマスタ
0010949912	告白 時代は明治、実際に起こった“河内十人斬り”。 城戸熊太郎はなぜ大量殺人をするにいたった のか…2005年谷崎潤一郎賞受賞。	町田 康/著	中央公論新社	2005.3	Fマチタ
0000797848	奴の小万と呼ばれた女 大阪屈指の豪家に生まれた三好正慶尼こと木 津屋お雪。型破りの振る舞いばかりが語り草と なったが、この女性の真実の姿にはだれも目を 向けようとしなかった。「奴の小万」という役名で、 女侠客として昭和に至るまで舞台に登場し続け た、1人の女性の実像がいま初めて明かされる。	松井 今朝子/著	講談社	2000.4	Fマツイ
0010638180	辰巳屋疑獄 『大岡越前守忠相日記』に、「辰巳屋一件」とし て記述され、名奉行を悩ませた大坂の炭間屋・ 辰巳屋を舞台にした事件とは…。	松井 今朝子/著	筑摩書房	2003.11	Fマツイ
0012069040	鳩とクラウジウスの原理 阪堺電車沿いのアパートに住む青年磯野は、 「鳩航空事業団」で働くようになるが、そこでは 鳩が恋文を運ぶ伝書鳩サービスを提供してい た…。 2009年野性時代フロンティア文学賞受賞作。	松尾祐一/著	角川書店	2010.4	Fマツオ
0012765881 ★	謀る理兵衛 元禄時代の大阪。丹生屋の四代目・重兵衛は 放蕩の限りを尽くしていた。五代目・理兵衛は 苦々しく思うが、そこには、大坂商人の意地を 賭けた、壮大な謀りがあった…。幕府に反旗を 翻した丹生屋二代にわたる大立ち回りが始まる!	松本 薫/著	ポプラ社	2013.7	Fマツモ

書誌ID	書名	著者名	出版社	出版年	分類
0000570326	葉の花の賦(うた) -小説青春の司馬さん- 「新聞」記者から作家へ。青春真っ只中司馬遼太郎がゆく。	三浦 浩/著	勁文社	1996.9	Fミウラ
0011538615	仏果を得ず 文楽修行中の若い大夫が、果たして無事『仮名手本忠臣蔵』六段目を演じられるか！ 作中で文楽作品の名場面が描かれる。	三浦 しをん/著	双葉社	2007.11	Fミウラ
0010072385	玉撞き屋の千代さん-浪速の女ハスラー- 王子町一丁目商店街のビリヤード【保名】店主、浪速の女ハスラーこと南川千代さんの一代記。	南川 泰三/著	ホーム社	2001.4	Fミナミ
0000455046	泥の河 蜚川 道頓堀川—川三部作— (ちくま文庫) 『泥の河』は端建蔵橋たもとの食堂の少年と屋形船に住む家族との交流、『道頓堀川』は道頓堀川沿いの喫茶店を舞台に歓楽街に生きる人々を描く。	宮本輝/著	筑摩書房	1986.1	Fミヤモ
0011012697	流転の海 改版 第1部 (新潮文庫) 敗戦から2年後、大阪の闇市で事業を立ち上げる男の波乱万丈の生涯を描く。 第2部『地の星』は南宇和、第3部『血脈の火』も大阪、第4部『天の夜曲』は富山、第5部『花の回廊』は尼崎が舞台。	宮本輝/著	新潮社	2005.6	Fミヤモ
0012735429 ★	史上最強の大臣 大阪府知事の依頼で二条内閣は裏方として教育問題に取り組む。しかし現政権の陰謀で、影の内閣を危険視する「世論」が形成された。最大のピンチにひとり的大臣が立ち上がる!	室積 光/著	小学館	2013.5	Fムロス
0012291640	この女 あなたのヒロイン、なかなかのタマヤな。釜ヶ崎で働く甲坂礼司は、ホテルチェーンのオーナー二谷啓太に、妻をモデルに小説を書いてくれと頼まれる。妻の結子は神戸・三宮のホテルに1人で住む、つかみ所のない女だった。	森 絵都/著	筑摩書房	2011.5	Fモリ
0010375071	阿倍野筋 -女調理師たちの休日- 昭和50年代の阿倍野を舞台に、女性調理師の修行の日々を描く。	森本 万里子/著	文芸社	2002.10	Fモリモ
0000536851	負けてたまるか -大坂蘭学の始祖・橋本宗吉伝-	柳田 昭/著	関西書院	1996.6	Fヤナキ
0000437253	われ餓えたる民 四天王寺西門外の医院から疎開した銃後の人々を描く。	梁 雅子/著	P.O.M	1995.2	Fヤナ
0000162269	山崎豊子全作品 -1957-1985- 4 女系家族 船場の老舗木綿問屋矢島家は、後継ぎ娘が養子婿をとる女系の家族。父の死後三姉妹が遺産争いをするが…。	山崎 豊子/著	新潮社	1985.11	Fヤマサ
0010291517	女系家族 上巻 (新潮文庫)	山崎 豊子/著	新潮社	2002.4	Fヤマサ
0010291518	女系家族 下巻 (新潮文庫)	山崎 豊子/著	新潮社	2002.4	Fヤマサ
0010734927	山崎豊子全集 4 女系家族	山崎 豊子/著	新潮社	2004.4	Fヤマサ
0000652985	血と骨 昭和5年から55年までの大阪を舞台に、凶暴な男の生涯を描く。モデルは著者の父親。 1998年山本周五郎賞受賞。2004年ビートたけし主演で映画化された。	梁 石日/著	幻冬舎	1998.2	Fヤン
0010061085	血と骨 上 (幻冬舎文庫)	梁 石日/[著]	幻冬舎	2001.4	Fヤン
0010061086	血と骨 下 (幻冬舎文庫)	梁 石日/[著]	幻冬舎	2001.4	Fヤン
0000427533	夜を賭けて 大阪造兵廠跡で鉄屑を掘り出して売るアパッチ族と警官隊の攻防。戦後50年に渡る長編小説。	梁 石日/著	日本放送出版協会	1994.12	Fヤン

書誌ID	書名	著者名	出版社	出版年	分類
0010101587	こぼん 成績優秀だけどデブでカナヅチで夜尿症の小学 6年生。気が付けば水泳大会が目前に…。 60年代の大阪を舞台にした著者の半自伝的小説。	吉村 喜彦/著	新潮社	2001.6	Fヨシム
0000246483	おんな医者奔る -大坂蘭学事始め- 緒方洪庵が若き日に学んだ蘭学塾・思々齋塾の 中天遊の妻にして医者のだの活躍を描く。	竜 文雄/著	かもがわ出版	1991.12	Fリユウ
0000289155	小説大坂蘭学史 羽間重富、橋本宗吉…浪速の蘭学者たちを描 いた痛快歴史ドラマ。	竜 文雄/著	鶴書房	1990	Fリユウ