<展示図書リスト>

2017/04/22 12:10

館名 : 福島 展示区分 : 展示別置A

資料区分 : 図書A

展示区分変更日: 2017/04/20 ~ 2017/04/20

タイトル			
著者名	出版者	出版年	請求記号
< ノンフィクション(0~9門) A >			
コミックばかり読まないで 昼間 たかし/著	イースト・プレス	2015	021//
「ぼっち」の歩き方 魅惑のデートスポット編 朝井 麻由美/著	PHPエディターズ・グループ	2016	049/アサイ/
名物「本屋さん」をゆく(宝島SUGOI文庫 Dい-2-1) 井上 理津子/著	宝島社	2013	023//
女性の品格-装いから生き方まで-(PHP新書 418) 坂東 眞理子/著	PHP研究所	2006	159//
小さいことにくよくよするな! -しょせん、すべては小さなこと-(サンマーク文庫) R.カールソン/著	サンマーク出版	2000	159//
平成宗教20年史(幻冬舎新書 し-5-2) 島田 裕巳/著	幻冬舎	2008	169//
清貧の思想 中野 孝次/著	草思社	1992	281//
だから、あなたも生きぬいて(講談社文庫) 大平 光代/[著]	講談社	2003	Bオオヒ//
ニッポン再建論-8人の識者からの提言-(廣済堂新書 005) 島田 裕巳/著	廣済堂あかつき株式会社出版事業部	2011	210.77//2011
ハヤリもの50年-昭和32年-平成18年- 檜原 叔子/著	こう書房	2007	210.7//
平成史 :増補新版(河出ブックス 068) 小熊 英二/編著	河出書房新社	2014	210.7//
読むだけですっきりわかる平成史(宝島SUGOI文庫 Dこ-2-14) 後藤 武士/著	宝島社	2014	210.77//
NHKニッポン戦後サブカルチャー史 宮沢 章夫/編著	NHK出版	2014	361.6//
おたく神経サナトリウム 斎藤 環/著	二見書房	2015	361.6//
聞く力-心をひらく35のヒント-(文春新書 841) 阿川 佐和子/著	文藝春秋	2012	361.5//
菊とポケモン-グローバル化する日本の文化力- アン・アリスン/著	新潮社	2010	361.6//
キャラクター精神分析-マンガ・文学・日本人-(双書Zero) 斎藤 環/著	筑摩書房	2011	361.6//
ゲンダイ・ニッポンの真相-日刊ゲンダイ- 斎藤 貴男/著	同時代社	2016	304/サイト/
国家の品格(新潮新書 141) 藤原 正彦/著	新潮社	2005	304/フシワ/
子ども文化の現代史-遊び・メディア・サブカルチャーの奔流- 野上 暁/著	大月書店	2015	384//
「サブカル×国語」で読解力を育む 町田 守弘/著	岩波書店	2015	375//
サブカル・スーパースター鬱伝 吉田 豪/著	徳間書店	2012	361.6//

<展示図書リスト>

2017/04/22 12:10

館名 : 福島 展示区分 : 展示別置A

資料区分 : 図書A

展示区分変更日: 2017/04/20 ~ 2017/04/20

タイトル	著者名	出版者	出版年	請求記号
時代の気分・世代の気分-(私がえり)の時代に-(NHKブックス 816)	サントリー不易流行研究所/編	日本放送出版協会	1997	360//
世界カワイイ革命-なぜ彼女たちは「日本人になりたい」と叫ぶのか-(PHP新書 639)	櫻井孝昌/著	PHP研究所	2009	361.6//
世界でいちばんユニークなニッポンだからできること-僕らの文化外交宣言-	櫻井孝昌/著	パルコエンタテインメント事業部	2013	361.6//
戦後サブカル年代記-日本人が愛した「終末」と「再生」-	円堂都司昭/著	青土社	2015	361.6//
伝える力-「話す」「書く」「聞く」能力が仕事を変える!-(PHPビジネス新書 028)	池上彰/著	PHP研究所	2007	336.4//
人間コク宝 サブカル伝	吉田豪/著	コアマガジン	2014	361.6//
ネットカフェ難民と貧困ニッポン(日テレノンフィクション 001)	水島宏明/著	日本テレビ放送網	2007	368.2//
ネトウヨ化する日本-暴走する共感とネット時代の「新中間大衆」-(角川EPUB選書 007)	村上裕一/[著]	KADOKAWA	2014	361.4//
バカの壁(新潮新書 003)	養老孟司/著	新潮社	2003	304/ヨウロ/
半径1メートルの想像力-サブカル時代の子ども若者-	山崎鎮親/著	旬報社	2014	367.7//
ヤンキー化する日本(角川oneテーマ21 D-14)	斎藤環/[著]	KADOKAWA	2014	361.6//
リアルのゆくえ-おたく/オタクはどう生きるか-(講談社現代新書 1957)	大塚英志/著	講談社	2008	361.6//
リトル・ピープルの時代	宇野常寛/著	幻冬舎	2011	361.6//
路地裏が文化を生む!-細街路とその境界の変容-(青弓社ライブラリー 73)	増淵敏之/著	青弓社	2012	361.4//
「若作りうつ」社会(講談社現代新書 2249)	熊代亨/著	講談社	2014	367.9//
私たちはどこから来て、どこへ行くのか	宮台真司/著	幻冬舎	2014	304/ミヤタ/
生きかた上手	日野原重明/著	ユーリーグ	2001	490//
話を聞かない男、地図が読めない女-男脳・女脳が「謎」を解く-	アラン・ピーズ/著	主婦の友社	2002	491//
話を聞かない男、地図が読めない女-男脳・女脳が「謎」を解く-	アラン・ピーズ/著	主婦の友社	2002	491//
「捨てる!」技術(宝島社新書)	辰巳渚/著	宝島社	2000	527//
デジタルネイティブの時代-2000万人があなたの味方になる、新ネット戦略とは?-	木下晃伸/著	東洋経済新報社	2009	549.8//
ビストロスマップ完全レシピ-SMAP×SMAP-		フジテレビ出版	1996	596//
私の思い出。あの日あの味-88人が紡いだ昭和・平成の食の風景-	月刊『望星』編集部/編	東海教育研究所	2016	596.04//

<展示図書リスト>

2017/04/22 12:10

館名 : 福島 展示区分 : 展示別置A

資料区分 : 図書A

展示区分変更日: 2017/04/20 ~ 2017/04/20

タイトル	著者名	出版者	出版年	請求記号
樹を、見る。第3集 池田 友彦/著	コミュニティワーク	1992	652.7//1992	
紅白歌合戦と日本人(筑摩選書 0078) 太田 省一/著	筑摩書房	2013	699//	
紅白歌合戦の舞台裏 -誰もが知りたい紅白の謎と歴史- 合田 道人/著	全音楽譜出版社	2012	699//	
ザ・テレビ欄 80年代のアイドル・歌謡曲編 テレビ欄研究会/編著	TOブックス	2013	699//	
新・オタク経済 -3兆円市場の地殻大変動-(朝日新書 534) 原田 曜平/著	朝日新聞出版	2015	675//	
テレビの伝説 -長寿番組の秘密-(文春文庫 編3-19) 文藝春秋/編	文藝春秋	2013	699//	
テレビ料理人列伝(生活人新書 091) 河村 明子/著	日本放送出版協会	2003	699//	
日経ヒット商品番付1971→2010 -40年分の全ランキングを収録!「売れ筋の法則」が見えてくる- 日経MJ(流通新聞)/編	日本経済新聞出版社	2010	675//	
遺書 松本 人志/著	朝日新聞社	1994	779//	
歌でつづる20世紀 -あの歌が流れていた頃- 長田 暁二/著	ヤマハミュージックメディア	2003	767//	
水曜日のアニメが待ち遠しい -フランス人から見た日本サブカルチャーの魅力を解き明かす- トリストアン・ブルネ/著	誠文堂新光社	2015	778.7//	
SMAPと平成ニッポン -不安の時代のエンターテインメント-(光文社新書 858) 太田 省一/著	光文社	2016	767//	
中居正広という生き方 太田 省一/著	青弓社	2015	767.8//	
プロレス激動40年史の読み方(Pocket book 86) ミスターX/著	ポケットブック社	1995	788.2//1995	
裕さん、抱きしめたい -亡き夫・石原裕次郎への慕情の記- 石原 まき子/著	主婦と生活社	1988	778//	
平成・新語×流行語小辞典(講談社現代新書 1449) 稲垣 吉彦/著	講談社	1999	810//	
思い出のメロディー:改訂版 昭和・平成編(Seibido song books) 堀野 羽津子/編	成美堂出版	2000	911.66//	
くじけないで 柴田 トヨ/著	飛鳥新社	2010	911.5//	
恋の歌(歌を読む詩集あゆとサザンで学ぶ詩の世界) 根本 浩/著	金の星社	2005	911.66//2005	
恋するJポップ -平成における恋愛のディスクルール- 難波江 和英/著	冬弓舎	2004	911.66//	
サラダ記念日(河出文庫) 俵 万智/著	河出書房新社	1989	911.1//	
なぜ怪談は百年ごとに流行するのか(学研新書 096) 東 雅夫/著	学研パブリッシング	2011	910.2//	
人を好きになった時の歌(歌を読む詩集 3) 根本 浩/著	金の星社	2007	911.66//	

<展示図書リスト>

2017/04/22 12:10

館名 : 福島

展示区分 : 展示別置A

資料区分 : 図書A

展示区分変更日: 2017/04/20 ~ 2017/04/20

タイトル			
著者名	出版者	出版年	請求記号
本当は恐ろしいグリム童話(WANIBUNKO) 桐生 操/著			
	ベストセラーズ	2001	940//
< 随筆 A >			
語りあかさう(河出文庫 な32-1) ナンシー関/著			
	河出書房新社	2014	Eナンシ//
大往生(岩波新書 新赤版 329) 永 六輔/著			
	岩波書店	1994	Eエイ//
だから私(わたし)は嫌われる ビートたけし/著			
	新潮社	1991	Eヒトタ//
もものかんづめ(集英社文庫) さくらももこ/著			
	集英社	2001	Eサクラ//
< 小説 A >			
家族シネマ 柳 美里/著			
	講談社	1997	Fユウ//
キッチン(新潮文庫) 吉本 ばなな/著			
	新潮社	2002	Fヨシモ//
世界の中心で、愛をさけぶ 片山 恭一/著			
	小学館	2001	Fカタヤ//
東京タワー -オカンとボクと、時々、オトン- リリー・フランキー/著			
	扶桑社	2005	Fリリフ//
ノルウェイの森 下(講談社文庫) 村上 春樹/[著]			
	講談社	2004	Fムラカ//
ノルウェイの森 上(講談社文庫) 村上 春樹/[著]			
	講談社	2004	Fムラカ//
鉄道員(ぼっぼや)(集英社文庫) 浅田 次郎/著			
	集英社	2000	Fアサタ//
夢をかなえるゾウ 水野 敬也/[著]			
	飛鳥新社	2007	Fミスノ//
< ノベル A >			
マディソン郡の橋 ロバート・ジェームズ・ウォラー/著			
	文芸春秋	1993	Nウオラ//
真夜中は別の顔 下 シドニイ・シェルダン/作			
	アカデミー出版	1992	Nシエ//
真夜中は別の顔 上 シドニイ・シェルダン/作			
	アカデミー出版	1992	Nシエ//

<展示図書リスト>

2017/04/22 12:10

館名 : 福島
資料区分 : 図書J

展示区分 : 展示別置A

展示区分変更日: 2017/04/20 ~ 2017/04/20

タイトル			
著者名	出版者	出版年	請求記号
< ノンフィクション(0～9門) J >			
元気をくれる歌(歌を読む詩集あゆとサザンで学ぶ詩の世界)			
根本 浩/著	金の星社	2005	911.6//