

クラシック再発見！展示図書リスト

大阪市立中央図書館

展示期間2025年8月22日（金）から10月15日（水）

出版年順にならんでいます

書名	著者	出版者	出版年
知っておきたい!近代ヨーロッパ史とクラシック音楽	広瀬大介／著	音楽之友社	2025.2
平原綾香と開くクラシックの扉第2楽章	平原綾香／著	東京新聞	2025.1
大人の音楽史入門	長沼由美／著	ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス	2024.12
日本の指揮者とオーケストラ（光文社新書1333）	本間ひろむ／著	光文社	2024.1
音楽家の世界（河出文庫よ11-12）	吉田秀和／著	河出書房新社	2023.5
ごまかさないクラシック音楽（新潮選書）	岡田暁生／著	新潮社	2023.5
名曲の裏側（ポプラ新書240）	渋谷ゆう子／著	ポプラ社	2023.5
バッハ（河出文庫よ11-3）	吉田秀和／著	河出書房新社	2023.4
バロック音楽と国際政治	西原稔／著	アルテスパブリッシング	2023.12
ジャズピアノ下	マイク・モラスキー／著	岩波書店	2023.11
はじめてのクラシック音楽（講談社現代新書2693）	許光俊／著	講談社	2023.1
ジャズピアノ上	マイク・モラスキー／著	岩波書店	2023.1
小学生のためのはじめての「クラシック音楽」（まなぶっく）	「子どもとクラシック音楽」研究会／著	メイツユニバーサルコンテンツ	2022.5
世界史で深まるクラシックの名曲（青春新書 INTELLIGENCEPI-643）	内藤博文／著	青春出版社	2022.2
クラシックの深淵	平林直哉／著	青弓社	2021.9
科学で読み解くクラシック音楽入門	横山真男／著	技術評論社	2021.5
ベートーヴェン生誕250年(KAWADEムック)		河出書房新社	2020.6
クライバー、チェリビダッケ、バーンスタイン（河出文庫よ11-9）	吉田秀和／著	河出書房新社	2020.2
ブラームスを演奏する	クライヴ・ブラウン／著	音楽之友社	2020.11
音楽家の食卓	野田浩資／著	誠文堂新光社	2020.1
クラシック音楽を10倍楽しむ魔境のオーケストラ入門	齋藤真知亜／著	ベストセラーズ	2020.1
革命と戦争のクラシック音楽史（NHK出版新書597）	片山杜秀／著	NHK出版	2019.9
カラヤン（河出文庫よ11-5）	吉田秀和／著	河出書房新社	2019.7

書名	著者	出版者	出版年
音楽のあゆみと音の不思議3	小村公次／著	大月書店	2019.3
音楽のあゆみと音の不思議2	小村公次／著	大月書店	2019.2
ラヴェル（作曲家・人と作品）	井上さつき／著	音楽之友社	2019.11
ベートーヴェンを聴けば世界史がわかる（文春新書1191）	片山杜秀／著	文藝春秋	2018.11
平原綾香と開くクラシックの扉[第1楽章]	平原綾香／著	東京新聞	2017.7
クラシックでわかる世界史	西原稔／著	アルテスパブリッシング	2017.5
マエストロ・バッティストーニのぼくたちのクラシック音楽	アンドレア・バッティストーニ／著	音楽之友社	2017.5
現代の名演奏家50（幻冬舎新書な-1-12）	中川右介／著	幻冬舎	2017.1
聴きたい曲が見つかる!クラシック入門（大人の自由時間miniやりたいときが、始めどき!）	曽我大介／著	技術評論社	2016.4
クラシック秘曲・珍曲・謎曲101選	野崎正俊／著	ハンナ	2016.12
クラシック音楽のトリセツ（SB新書291）	飯尾洋一／著	SBクリエイティブ	2015.3
100語でわかるクラシック音楽（文庫クセジュ998）	ティエリー・ジュフロタン／著	白水社	2015.2
バーンスタイン（KAWADE夢ムック）		河出書房新社	2014.7
モーツァルト（ちくま学芸文庫イ48-1）	礪山雅／著	筑摩書房	2014.6
驚天動地のクラシック	三枝成彰／著	キノブックス	2014.12
ショパン（KAWADE夢ムック）		河出書房新社	2014.1
モーツァルト（KAWADE夢ムック）		河出書房新社	2013.9
ヴェルディ（平凡社新書683）	加藤浩子／著	平凡社	2013.5
R40のクラシック（廣済堂新書037）	飯尾洋一／著	廣済堂出版	2013.12
現代のピアニスト30（ちくま新書1037）	青澤隆明／著	筑摩書房	2013.1
西洋音楽史100エピソード	久保田慶一／著	教育芸術社	2012.8
最高に贅沢なクラシック（講談社現代新書2161）	許光俊／著	講談社	2012.6
知識ゼロからの世界の10大作曲家入門	吉松隆／著	幻冬舎	2012.4
知識ゼロからのクラシック音楽鑑賞術	樋口裕一／著	幻冬舎	2012.3
なぜ日本人はモーツァルトが好きなのか（幻冬舎ルネッサンス新書た-5-1）	匠薫／著	幻冬舎ルネッサンス	2012.2
バッハ（KAWADE夢ムック）		河出書房新社	2012.11
ラフマニノフ（ユーラシア・ブックレットno.180）	一柳富美子／[著]	東洋書店	2012.1
いちばんやさしい音楽史	北村英明／著	メトロポリタンプレス	2012.1
「第九」と日本出合いの歴史	ニコレ・ケンプケン／著	彩流社	2011.9

書名	著者	出版者	出版年
音楽家の名言3	檜山乃武／編・著	ヤマハミュージックメディア	2011.8
よくわかるクラシックの基本	西村理／監修	西東社	2011.6
音楽家の名言2	檜山乃武／編・著	ヤマハミュージックメディア	2011.5
マーラー（KAWADE夢ムック）		河出書房新社	2011.4
音楽家の名言	檜山乃武／編・著	ヤマハミュージックメディア	2010.1
高嶋ちさ子の名曲案内（PHP新書557）	高嶋ちさ子／著	PHP研究所	2008.11
モーツァルト（ビジュアル版伝記シリーズ）	マーカス・ウィークス／著	BL出版	2008.11
クラシック音楽を楽しもう！（角川oneテーマ21B-56）	大町陽一郎／[著]	角川書店	2004.4
ボクの音楽武者修行（新潮文庫）	小沢征爾／著	新潮社	2002.11