LL Juh

だれもがみんな読書を楽しみたい。

知的障がいや自閉症、読み書き障がいなど があっても、願いはいっしょ。

(読みやすくわかりやすい本)

を進める

LLとは、スウェーデン語のLättlästの略語で、「やさしく読める」という意味です。

LL ブックができるまで

- LL ブック『はつ恋』の制作を通して、わかりやすい表現を考える -

「わかりやすく表現する」ことは、とても難しいことです。文章、絵、写真等のどのような手段でも、わかりやすく表現するためには、技術や知識が必要です。

写真だけで表現したLLブック『はつ恋』の制作過程を通して、「わかりやすさ」を生み出すための事門的な表現方法について紹介します。企画、制作(絵コンテ、演出、撮影、写真やシンボルの選択)、出版と、それぞれを担当された専門家の工夫や苦労話をお話していただきます。

さらに、LL ブックを必要とする人に届けるための「代読」(本人が読んでほしい本を、1対1 で読むサービス)の方法と、2017年秋、スウェーデンで散材した LL ブック最新事情を報告します。

^{ぁゎ}くの方のご参加をお待ちしています。

日時: 2018年 1月28日 (日曜日)

13:00~16:30 (開場: 12:30)

かいじょう おおさかしりつちゅうおうとしょかん かいだいかい ぎ しつ会 場:大阪市立中央図書館 5階大会議室

ていいん めい とうじつせんちゃくじゅん 定員:200名 (当日先着 順)

大阪市西区北堀江4丁目3-2

ちかてつせんにちまえせん ながほりつるみりょくちせん 地下鉄千日前線・長堀鶴見緑地線 西長堀駅 7号出口すぐ

電話: 06-6539-3326 FAX 06-6539-3336



^{えぇぇ} L L ブックセミナー プログラム

あいさつと趣旨説明 吉田 くすほみ (大阪特別支援教育振興会)

13:00~14:30 LLブックができるまで ― 『はつ恋』の企画から制作、出版までの道のり

『はつ恋』(樹村房 2017年刊) は、覧の海辺で、偶然出奏った 青年と女の字のはつ恋のものがたりです。 女の字に ひとめぼれした青年と、少しだけ 彼のことが気になる女の字。 そんな二人の恋のゆくえを、4 コママンガ風に写真で描きました。 文字が読めない人も、読める 人も、いっしょに笑い合える作品です。

この作品の企画や制作、出版などに携わった各分野の専門家の皆さんに、LLブックができるまでのお話をしていただきます。

企画・編集:藤澤 和子 (大和大学教授)

かりさき ちか (ノートルダム清心女子大学准教授)

をかっている。 このでは、ままさかげいじゅつだいがく ふっそくおおさか び じゅつせんもんがっこう じっちょう 多賀谷 津也子 (大阪芸術大学附属大阪美術専門学校事務長)

演出:小安展子(Arawas Factory代表)

カメラ:神尾 康孝 (奈良県文化財保存事務所薬師寺出張所仕様調査員

大阪芸術大学通信教育部写真学科講師)

出版:大塚 栄一 (樹村房代表取締役)

14:30~15:00 休憩 ~LL ブックやマルチメディアDAISYの展示・実演~

15:00~15:30 LL ブックを届けるための知的障がい者への代読

ました ままきかとくべっしぇんきょういくしんこうかい 吉田 くすほみ (大阪特別支援教育振興会)

15:30~16:00 現地取材報告: スウェーデンの LL ブック最新事情

ーMTM(アクセシブルメディア機関)による新たな展開ー

witch かすこ やまとだいがくきょうじゅ 藤澤 和子 (大和大学教授)

<総合司会>

いかさき たかひこ ひめしま えんしせっちょう 岩崎 隆彦 (姫島こども園施設長)

<**企画**>

ました くすほみ (大阪特別支援教育振興会) 藤澤 和子 (大和大学教授)

PH WHITH PHANT HIS RESERVE STAN

まょうさい ちてきしょうがい じへいしょうじしゃ どくしょかつどう すす かい おおさかしり つちゅうおうとしょかん 共催:知的障害・自閉症児者のための読書活動を進める会、大阪市立中央図書館

こうえん こうえきざいだんほうじん おまさかしとくべつしえんきょういくしんこうかい きんきしかくしょうがいしゃじょうほう けんきゅうきょうぎかい後援:(公益財団法人)大阪特別支援教育振興会、近畿視覚障害者情報サービス研究協議会

_{きょうさん おおさかして} いくせいかい 協替:大阪市手をつなぐ育成会