

図書展示

こ て ん げ い の う

古典芸能

した

に親しむ

令和3 (2021) 年11月19日-

令和4(2022)年1月19日

おおさかしりつひがしなりとしょかん

●大阪市立東成図書館● でんわ 06-6972-0727

大阪市東成区大今里西3-2-17

火曜～金曜 10:00～19:00

土日祝 10:00～17:00

休館日 月曜日、毎月第3木曜日（祝休日は開館）、蔵書点検期間、年末年始  
（7/21～8/31の月曜日は17時まで開館）

<https://www.oml.city.osaka.lg.jp>

東成図書館では、地域にゆかりの深い落語を中心に、上方芸能についての資料を収集しています。

落語の他にも、日本には、歌舞伎・文楽をはじめ「世界無形遺産」に指定されている、さまざまな古典芸能があります。敷居が高いと思われがちですが、興味を持ってみるとだんだん魅力が伝わってくるかもしれません。世代を超えて伝えられてきた伝統文化に、気軽に親しんでみませんか。

リストにある本が見当たらない時は、予約システムをご利用ください。

| 書誌ID       | タイトル                                                | 出版年            | 分類     |
|------------|-----------------------------------------------------|----------------|--------|
|            | 著者                                                  | 出版社            | 備考     |
| 0014676055 | 芸と道(角川ソフィア文庫 L-500-9)                               | 2019           | 019    |
|            | 松岡 正剛/[著]                                           | KADOKAWA       |        |
| 0014853493 | ビジュアル入門江戸時代の文化 -京都・大坂で花開いた元禄文化-                     | 2020           | 210.5  |
|            | 深光 富士男/著                                            | 河出書房新社         |        |
| 0014853499 | ビジュアル入門江戸時代の文化 -江戸で花開いた化政文化-                        | 2020           | 210.5  |
|            | 深光 富士男/著                                            | 河出書房新社         |        |
| 0014318222 | 大人の大阪本 -古典芸能から食文化まで!温故知新の街歩きガイド。-(LMAGA MOOK)       | 2017           | 291.63 |
|            |                                                     | 京阪神エルマガジン社     |        |
| 0012326363 | こんなに面白かった!「ニッポンの伝統芸能」 -歌舞伎、能、茶の湯、俳句---(PHP文庫 さ33-3) | 2011           | 361.6  |
|            | 齋藤 孝/著                                              | PHP研究所         |        |
| 0014660186 | ザ・裏方 -キャリア教育に役立つ!- 3 伝統・文化を支える裏方                    | 2019           | 366    |
|            |                                                     | フレーベル館         |        |
| 0014657832 | 日本の伝統文化仕事図鑑 [1] 芸能・芸術・武道・食ほか                        | 2019           | 366    |
|            | ワン・ステップ/編                                           | 金の星社           |        |
| 0014438073 | ここがスゴイよ!ニッポンの文化大図鑑 -名作マンガ100でわかる!- 4巻 遊ぶ・楽しむ        | 2018           | 382    |
|            | ニッポンの文化大図鑑編集委員会/編                                   | 日本図書センター       |        |
| 0014438067 | ここがスゴイよ!ニッポンの文化大図鑑 -名作マンガ100でわかる!- 1巻 芸をみがく・演じる     | 2018           | 382    |
|            | ニッポンの文化大図鑑編集委員会/編                                   | 日本図書センター       |        |
| 0014865554 | みんなが知りたい!日本のユネスコ無形文化遺産がわかる本 :増補改訂版(まなぶっく)           | 2020           | 386    |
|            | 文化遺産を学ぶ会/著                                          | メイツユニバーサルコンテンツ |        |
| 0014842683 | 壬生狂言鑑賞ガイド                                           | 2020           | 386    |
|            | 壬生寺/編                                               | 淡交社            |        |
| 0013493264 | 日本の音日本の音楽(シリーズ音楽はともだち 2)                            | 2015           | 762    |
|            | 小塩 さとみ/著                                            | アリス館           |        |
| 0014721345 | 文楽芸談 -三味線竹澤團七 橋寿のつづやき-                              | 2019           | 768    |
|            | 竹澤 團七/著                                             | 東方出版           |        |
| 0015041025 | 雅楽のひみつ -見かた・楽しみかたがわかる本-                             | 2021           | 768    |
|            | 日本雅楽會/監修                                            | メイツユニバーサルコンテンツ |        |
| 0014275365 | 文楽・六代豊竹呂太夫 -五感のかなたへ-                                | 2017           | 768    |
|            | 六代豊竹呂太夫/著                                           | 創元社            |        |
| 0014310214 | 美しき雅楽装束の世界                                          | 2017           | 768    |
|            | 遠藤 徹/著                                              | 淡交社            |        |
| 0014826308 | 知りたい!日本の伝統音楽 1 調べよう!日本の伝統音楽の歴史                      | 2020           | 768    |
|            | 京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター/監修                             | ミネルヴァ書房        |        |
| 0014254786 | 日本音楽のなぜ? -歌舞伎・能楽・雅楽が楽しくなる-(放送大学叢書 037)              | 2017           | 768    |
|            | 竹内 道敬/著                                             | 左右社            |        |
| 0014268730 | 大研究雅楽と民謡の図鑑                                         | 2017           | 768    |
|            | 国土社編集部/編                                            | 国土社            |        |
| 0013429271 | 東儀秀樹と雅楽を観よう(新版日本の伝統芸能はおもしろい)                        | 2015           | 768    |
|            | 小野 幸恵/著                                             | 岩崎書店           |        |

| 書誌ID       | タイトル                                               | 出版年         | 分類  |
|------------|----------------------------------------------------|-------------|-----|
|            | 著者                                                 | 出版社         | 備考  |
| 0014838070 | 知りたい!日本の伝統音楽 2 見てみよう!日本の伝統楽器                       | 2020        | 768 |
|            | 京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター/監修                            | ミネルヴァ書房     |     |
| 0014639866 | うたかた -七代目鶴澤寛治が見た文楽-                                | 2019        | 768 |
|            | 鶴澤 寛治/[述]                                          | 関西学院大学出版会   |     |
| 0014366274 | 舞うひと -草刈民代×古典芸能のトップランナーたち-                         | 2017        | 769 |
|            | 草刈 民代/著                                            | 淡交社         |     |
| 0015013230 | 語り芸パースペクティブ -かたる、はなす、よむ、うなる-                       | 2021        | 770 |
|            | 玉川 奈々福/編著                                          | 晶文社         |     |
| 0011618316 | NHK日本の伝統芸能 2008年度 歌舞伎 能・狂言 文楽入門(NHKシリーズ)           | 2008        | 772 |
|            | 日本放送協会/編集                                          | 日本放送出版協会    |     |
| 0014756863 | 12人の花形伝統芸能 -覚悟と情熱-(中公新書ラクレ 668)                    | 2019        | 772 |
|            | 中井 美穂/著                                            | 中央公論新社      |     |
| 0014427403 | ニッポンの伝統芸能 -能・狂言・歌舞伎・文楽-(エイムック 3917)                | 2018        | 772 |
|            |                                                    | 柘出版社        |     |
| 0011818432 | 英訳付き1冊でわかる日本の古典芸能                                  | 2009        | 772 |
|            | 中村 雅之/著                                            | 淡交社         |     |
| 0011411557 | 古典芸能(あたらしい教科書 13)                                  | 2007        | 772 |
|            | 金原 瑞人/監修                                           | プチグラパブリッシング |     |
| 0011612519 | 日本古典芸能史                                            | 2008        | 772 |
|            | 今岡 謙太郎/著                                           | 武蔵野美術大学出版局  |     |
| 0014955198 | 伝統芸能の革命児たち                                         | 2020        | 772 |
|            | 九龍 ジョー/著                                           | 文藝春秋        |     |
| 0014282230 | 日本の伝統芸能を楽しむ [4] 文楽                                 | 2017        | 772 |
|            |                                                    | 偕成社         |     |
| 0011495952 | 日本の古典芸能 -名人に聞く究極の芸-                                | 2007        | 772 |
|            | 河竹 登志夫/著                                           | かまくら春秋社     |     |
| 0011386912 | 古典芸能てんこ盛り                                          | 2007        | 772 |
|            | 中村 雅之/文                                            | 淡交社         |     |
| 0013782322 | 古典の男たち -伝統芸能の名人16人のロングインタビュー-(MAGAZINE HOUSE MOOK) | 2015        | 772 |
|            |                                                    | マガジンハウス     |     |
| 0014276387 | 日本の伝統芸能を楽しむ [3] 落語・寄席芸                             | 2017        | 772 |
|            |                                                    | 偕成社         |     |
| 0014254012 | 日本の伝統芸能を楽しむ [1] 歌舞伎                                | 2017        | 772 |
|            |                                                    | 偕成社         |     |
| 0014274611 | 日本の伝統芸能を楽しむ [2] 能・狂言                               | 2017        | 772 |
|            |                                                    | 偕成社         |     |
| 0014764960 | 歌い踊る切手 -古典芸能トリビアBook-                              | 2019        | 772 |
|            | 中村 雅之/[著]                                          | 郵趣サービス社(発売) |     |
| 0011399481 | 伝統芸能(ポプラディア情報館)                                    | 2007        | 772 |
|            | 三隅 治雄/監修                                           | ポプラ社        |     |

| 書誌ID       | タイトル                                        | 出版年      | 分類  |
|------------|---------------------------------------------|----------|-----|
|            | 著者                                          | 出版社      | 備考  |
| 0014211581 | 能の本 [1]                                     | 2016     | 773 |
|            | 村上 ナツ/文                                     | 西日本出版社   |     |
| 0013436006 | 観世清和と能を観よう(新版日本の伝統芸能はおもしろい)                 | 2015     | 773 |
|            | 小野 幸恵/著                                     | 岩崎書店     |     |
| 0014792069 | 能面花鏡                                        | 2019     | 773 |
|            | 大月 光勲/著                                     | 求龍堂      |     |
| 0014237461 | 能面の見かた -日本伝統の名品がひと目でわかる-(JAPONisme BOOK)    | 2017     | 773 |
|            | 小林 真理/編著                                    | 誠文堂新光社   |     |
| 0013436007 | 野村萬斎と狂言を観よう(新版日本の伝統芸能はおもしろい)                | 2015     | 773 |
|            | 小野 幸恵/著                                     | 岩崎書店     |     |
| 0015010409 | 千五郎の勝手に狂言解体新書                               | 2021     | 773 |
|            | 茂山 千五郎/著                                    | 春陽堂書店    |     |
| 0014745856 | 能楽手帖(角川ソフィア文庫 F107-1)                       | 2019     | 773 |
|            | 天野 文雄/[著]                                   | KADOKAWA |     |
| 0014856032 | 教養として学んでおきたい能・狂言(マイナビ新書)                    | 2020     | 773 |
|            | 葛西 聖司/著                                     | マイナビ出版   |     |
| 0014874819 | 能のふるさと散歩 :改訂新版 京都・奈良編                       | 2020     | 773 |
|            | 岩田 アキラ/写真・文                                 | 檜書店      |     |
| 0014815784 | マンガでわかる能・狂言 -あらすじから見どころ、なぜか眠気を誘う理由まで全部わかる!- | 2020     | 773 |
|            | マンガでわかる能・狂言編集部/編                            | 誠文堂新光社   |     |
| 0014493003 | 能鑑賞二百六十一番 -現行謡曲解題-(淡交新書)                    | 2018     | 773 |
|            | 金子 直樹/著                                     | 淡交社      |     |
| 0013779859 | あらすじで読む名作狂言50選 :新版                          | 2015     | 773 |
|            | 小林 貢/監修                                     | 世界文化社    |     |
| 0014235923 | 野村万蔵の狂言へござれ                                 | 2017     | 773 |
|            | 野村 万蔵/著                                     | 淡交社      |     |
| 0011806831 | 狂言の大研究 - “笑い”の古典芸能-                         | 2009     | 773 |
|            | 茂山 千五郎/監修                                   | PHP研究所   |     |
| 0014044414 | 能の読みかた(角川ソフィア文庫 F106-1)                     | 2016     | 773 |
|            | 林 望/[著]                                     | KADOKAWA |     |
| 0014456942 | 僕らの能・狂言 -13人に聞く!これまで・これから-(淡交新書)            | 2018     | 773 |
|            | 金子 直樹/著                                     | 淡交社      |     |
| 0014038258 | 大研究能と狂言の図鑑                                  | 2016     | 773 |
|            | 国土社編集部/編                                    | 国土社      |     |
| 0014396049 | 野村萬斎What is狂言? :改訂版                         | 2017     | 773 |
|            | 野村 萬斎/著                                     | 檜書店      |     |
| 0014370908 | 能 -650年続いた仕掛けとは-(新潮新書 732)                  | 2017     | 773 |
|            | 安田 登/著                                      | 新潮社      |     |
| 0014453503 | 能の本 2                                       | 2018     | 773 |
|            | 村上 ナツ/文                                     | 西日本出版社   |     |

| 書誌ID       | タイトル                                          | 出版年      | 分類  |
|------------|-----------------------------------------------|----------|-----|
|            | 著者                                            | 出版社      | 備考  |
| 0014566048 | 能舞台歴史を巡る                                      | 2018     | 773 |
|            | 森田 拾史郎/写真                                     | 建築画報社    |     |
| 0013395633 | 和伝書 -狂言・茂山千五郎家の和らい-                           | 2015     | 773 |
|            | 茂山千五郎家/[編]                                    | 淡交社      |     |
| 0014380783 | これで眠くならない!能の名曲60選 -眠くならない指数上演頻度の数でわかるおススメ度付き- | 2017     | 773 |
|            | 中村 雅之/著                                       | 誠文堂新光社   |     |
| 0014675428 | 能楽ことはじめ -夢幻にあそぶ-                              | 2019     | 773 |
|            | 松村 栄子/著                                       | 淡交社      |     |
| 0014831085 | 歌舞伎に女優がいた時代(中公新書ラクレ 680)                      | 2020     | 774 |
|            | 小谷野 敦/著                                       | 中央公論新社   |     |
| 0014745739 | 歌舞伎キャラクター絵図 :新版 -厳選53演目の見方・楽しみ方-(コツがわかる本)     | 2019     | 774 |
|            | 辻村 章宏/イラスト・解説                                 | メイツ出版    |     |
| 0011639701 | 歌舞伎・主人公百選(日本古典芸能シリーズ)                         | 2008     | 774 |
|            | 藤田 洋/著                                        | たちばな出版   |     |
| 0014761780 | 絵で知る歌舞伎の玉手箱 -スミからスミまで!-                       | 2019     | 774 |
|            | 辻 和子/絵と文                                      | 東京新聞     |     |
| 0013421532 | 市川染五郎と歌舞伎を観よう(新版日本の伝統芸能はおもしろい)                | 2015     | 774 |
|            | 小野 幸恵/著                                       | 岩崎書店     |     |
| 0014328814 | 乙女のための歌舞伎手帖                                   | 2017     | 774 |
|            |                                               | 河出書房新社   |     |
| 0014746745 | 玉三郎 勘三郎 海老蔵 -平成歌舞伎三十年史-(文春新書 1234)            | 2019     | 774 |
|            | 中川 右介/著                                       | 文藝春秋     |     |
| 0014855014 | 歌舞伎の101演目解剖図鑑 -イラストで知る見るわかる歌舞伎名場面-            | 2020     | 774 |
|            | 辻 和子/絵と文                                      | エクスナレッジ  |     |
| 0014861658 | かぶき手帖 -最新歌舞伎俳優名鑑- 2020年版 特集歌舞伎とメディア           | 2020     | 774 |
|            | 日本俳優協会/編集                                     | 伝統歌舞伎保存会 |     |
| 0014731789 | 歌舞伎さんぽ -芝居の世界を読んで楽しむ、歩いて楽しむ-                  | 2019     | 774 |
|            | 小田 豊二/文                                       | 柏書房      |     |
| 0014658023 | 歌舞伎名演目 世話物                                    | 2019     | 774 |
|            | 松竹株式会社/監修                                     | 美術出版社    |     |
| 0015047873 | 花歌舞伎徒然草(よもやまばなし)                              | 2021     | 774 |
|            | 夢枕 獏/著                                        | 河出書房新社   |     |
| 0015086231 | 山川静夫の歌舞伎思い出ばなし                                | 2021     | 774 |
|            | 山川 静夫/著                                       | 岩波書店     |     |
| 0015080399 | 教養として学んでおきたい歌舞伎(マイナビ新書)                       | 2021     | 774 |
|            | 葛西 聖司/著                                       | マイナビ出版   |     |
| 0014195281 | 僕らの歌舞伎 -先取り!新・花形世代15人に聞く-(淡交新書)               | 2016     | 774 |
|            | 葛西 聖司/著                                       | 淡交社      |     |
| 0011090945 | ほんとうはおもしろいぞ歌舞伎 [1] 義経千本桜                      | 2005     | 774 |
|            | 沼野 正子/文・絵                                     | 汐文社      |     |

| 書誌ID       | タイトル                                     | 出版年        | 分類  |
|------------|------------------------------------------|------------|-----|
|            | 著者                                       | 出版社        | 備考  |
| 0014406744 | そろそろ、歌舞伎入門。(pen BOOKS 025)               | 2017       | 774 |
|            | ペン編集部/編                                  | CCCメディアハウス |     |
| 0012716407 | 魅力満載!一番わかりやすい歌舞伎イラスト読本(じっぴコンパクト新書 151)   | 2013       | 774 |
|            | 辻 和子/著                                   | 実業之日本社     |     |
| 0014676223 | ゼロから分かる!図解歌舞伎入門                          | 2019       | 774 |
|            | 新居 典子/[著]                                | 世界文化社      |     |
| 0014761705 | 知っておきたい日本の古典芸能 歌舞伎                       | 2019       | 774 |
|            | 瀧口 雅仁/編著                                 | 丸善出版       |     |
| 0014149584 | 歌舞伎一年生 -チケットの買い方から観劇心得まで-(ちくまプリマー新書 261) | 2016       | 774 |
|            | 中川 右介/著                                  | 筑摩書房       |     |
| 0014627833 | 歌舞伎を知れば日本がわかる(新典社選書 90)                  | 2019       | 774 |
|            | 田口 章子/著                                  | 新典社        |     |
| 0014657797 | 歌舞伎はスゴイ -江戸の名優たちと“芝居国”の歴史-(PHP新書 1178)   | 2019       | 774 |
|            | 堀口 茉純/著                                  | PHP研究所     |     |
| 0014120195 | バイリンガルで楽しむ歌舞伎図鑑                          | 2016       | 774 |
|            | 君野 倫子/著                                  | 小学館        |     |
| 0011393119 | ほんとうはおもしろいぞ歌舞伎 [3] 東海道四谷怪談               | 2007       | 774 |
|            | 沼野 正子/文・絵                                | 汐文社        |     |
| 0011313145 | ほんとうはおもしろいぞ歌舞伎 [2] 菅原伝授手習鑑               | 2006       | 774 |
|            | 沼野 正子/文・絵                                | 汐文社        |     |
| 0012917729 | 演目別歌舞伎の衣裳鑑賞入門                            | 2014       | 774 |
|            | 丸山 伸彦/監修                                 | 東京美術       |     |
| 0014625575 | 図説江戸歌舞伎事典 2 役者の世界                        | 2019       | 774 |
|            | 飯田 泰子/著                                  | 芙蓉書房出版     |     |
| 0014610599 | 図説江戸歌舞伎事典 1 芝居の世界                        | 2018       | 774 |
|            | 飯田 泰子/著                                  | 芙蓉書房出版     |     |
| 0014326956 | ちゃぶ台返しの歌舞伎入門(新潮選書)                       | 2017       | 774 |
|            | 矢内 賢二/著                                  | 新潮社        |     |
| 0014744095 | 歌舞伎はじめて案内手帖                              | 2019       | 774 |
|            | 君野 倫子/著                                  | 二見書房       |     |
| 0014055841 | 大研究歌舞伎と文楽の図鑑                             | 2016       | 774 |
|            | 国土社編集部/編                                 | 国土社        |     |
| 0014761712 | 知っておきたい日本の古典芸能 忠臣蔵                       | 2019       | 774 |
|            | 瀧口 雅仁/編著                                 | 丸善出版       |     |
| 0011176480 | 歌舞伎 -市川染五郎私がお案内します-(こども伝統芸能シリーズ 1)       | 2006       | 774 |
|            | 市川 染五郎/監修                                | アリス館       |     |
| 0013467956 | 文楽をゆく -祝・二代目吉田玉男襲名記念-                    | 2015       | 777 |
|            | 二代目吉田玉男/著                                | 小学館        |     |
| 0014149121 | 文楽の女 -吉田簀助の世界-(淡交新書)                     | 2016       | 777 |
|            | 吉田 簀助/著                                  | 淡交社        |     |

| 書誌ID       | タイトル                                  | 著者 | 出版社                   | 出版年  | 分類     |
|------------|---------------------------------------|----|-----------------------|------|--------|
|            |                                       |    |                       | 備考   |        |
| 0014237366 | 一日に一字学べば…                             |    |                       | 2017 | 777    |
|            | 桐竹 勘十郎/著                              |    | コミニケ出版                |      |        |
| 0013135292 | 文楽手帖(角川ソフィア文庫 F130-1)                 |    |                       | 2014 | 777    |
|            | 高木 秀樹/[著]                             |    | KADOKAWA              |      |        |
| 0014651307 | マンガでわかる文楽 -あらすじから見どころ、歌舞伎との違いまで全部わかる- |    |                       | 2019 | 777    |
|            | マンガでわかる文楽編集部/編                        |    | 誠文堂新光社                |      |        |
| 0013886089 | 七世竹本住大夫 私が歩んだ90年                      |    |                       | 2015 | 777    |
|            | 竹本 住大夫/著                              |    | 講談社                   |      |        |
| 0014430038 | 文楽のすゝめ                                |    |                       | 2018 | 777    |
|            | 竹本 織太夫/監修                             |    | 実業之日本社                |      |        |
| 0015061790 | ハロー!文楽 -はじめての文楽入門-                    |    |                       | 2020 | 777    |
|            |                                       |    | 文楽を中心とした古典芸能振興事業実行委員会 |      |        |
| 0013288679 | 人間、やっぱり情でんなあ                          |    |                       | 2014 | 777    |
|            | 竹本 住大夫/著                              |    | 文藝春秋                  |      |        |
| 0013429273 | 桐竹勘十郎と文楽を観よう(新版日本の伝統芸能はおもしろい)         |    |                       | 2015 | 777    |
|            | 小野 幸恵/著                               |    | 岩崎書店                  |      |        |
| 0014785380 | ビジネスパーソンのための文楽のすゝめ                    |    |                       | 2019 | 777    |
|            | 竹本 織太夫/監修                             |    | 実業之日本社                |      |        |
| 0013721513 | あらすじで読む名作文楽50選 :新版                    |    |                       | 2015 | 777    |
|            | 高木 秀樹/著                               |    | 世界文化社                 |      |        |
| 0014362564 | 山川静夫の文楽思い出ばなし                         |    |                       | 2017 | 777    |
|            | 山川 静夫/著                               |    | 岩波書店                  |      |        |
| 0012177401 | 三毛猫ホームズの文楽夜噺                          |    |                       | 2010 | 777    |
|            | 赤川 次郎/著                               |    | 角川グループパブリッシング(発売)     |      |        |
| 0010244192 | 文楽の女たち(文春新書 228)                      |    |                       | 2002 | 777    |
|            | 大谷 晃一/著                               |    | 文芸春秋                  |      |        |
| 0011185415 | 文楽のかしら -国立文楽劇場所蔵-(古典芸能入門シリーズ 3)       |    |                       | 2006 | 777    |
|            | 吉田 文雀/監修・解説                           |    | 日本芸術文化振興会             |      |        |
| 0014149118 | 文楽の男 -初世吉田玉男の世界-(淡交新書)                |    |                       | 2016 | 777    |
|            | 吉田 玉男/著                               |    | 淡交社                   |      |        |
| 0014916051 | 文楽ナビ                                  |    |                       | 2020 | 777    |
|            | 渡辺 保/著                                |    | マガジンハウス               |      |        |
| 0013501507 | 文楽に親しむ                                |    |                       | 2015 | 777    |
|            | 高木 浩志/著                               |    | 和泉書院                  |      |        |
| 0014390362 | 対談文楽よもやまばなし -第18回大阪市図書館フェスティバル-       |    |                       | 2015 | 777    |
|            | 竹本 住大夫/著                              |    | 大阪市立中央図書館             |      |        |
| 0012157390 | 映画のなかの古典芸能(日本映画史叢書 13)                |    |                       | 2010 | 778.21 |
|            | 神山 彰/編                                |    | 森話社                   |      |        |
| 0014969751 | 噺家の女房が語る落語案内帖                         |    |                       | 2020 | 779    |
|            | 櫻庭 由紀子/著                              |    | 笠間書院                  |      |        |

| 書誌ID       | タイトル                                  | 著者 | 出版社            | 出版年  | 分類  |
|------------|---------------------------------------|----|----------------|------|-----|
|            |                                       |    |                | 備考   |     |
| 0014058758 | 米朝置土産一芸一談                             |    |                | 2016 | 779 |
|            | [桂 米朝/著]                              |    | 淡交社            |      |     |
| 0014775470 | いろは落語づくし 1 落語からわかる江戸の食                |    |                | 2019 | 779 |
|            | 稲田 和浩/著                               |    | 教育評論社          |      |     |
| 0015024343 | 師弟 -笑福亭鶴瓶からもらった言葉-                    |    |                | 2021 | 779 |
|            | 笑福亭 銀瓶/著                              |    | 西日本出版社         |      |     |
| 0014761708 | 知っておきたい日本の古典芸能 浪曲・怪談                  |    |                | 2019 | 779 |
|            | 瀧口 雅仁/編著                              |    | 丸善出版           |      |     |
| 0015030992 | 山田全自動の落語でござる                          |    |                | 2021 | 779 |
|            | 山田 全自動/著                              |    | 辰巳出版           |      |     |
| 0014811890 | 人生、オチがよければすべてよし!                      |    |                | 2020 | 779 |
|            | 立川 談慶/著                               |    | 晶文社            |      |     |
| 0013411366 | 林家木久扇のみんなが元気になる学校寄席入門 3 演じてみよう「寿限無」   |    |                | 2015 | 779 |
|            | 林家 木久扇/監修                             |    | 彩流社            |      |     |
| 0014836021 | 志らくの食べまくら                             |    |                | 2020 | 779 |
|            | 立川 志らく/著                              |    | 双葉社            |      |     |
| 0015052086 | 落語に学ぶ粗忽者の思考 -仕事も人間関係も生き苦しい人のための-      |    |                | 2021 | 779 |
|            | 立川 談慶/著                               |    | WAVE出版         |      |     |
| 0014817716 | マンガでわかる落語 -古典落語のあらすじ、寄席の楽しみ方が一目瞭然!-   |    |                | 2020 | 779 |
|            | 春風亭 昇吉/著                              |    | 誠文堂新光社         |      |     |
| 0014946844 | 新作らくごの舞台裏(ちくま新書 1533)                 |    |                | 2020 | 779 |
|            | 小佐田 定雄/著                              |    | 筑摩書房           |      |     |
| 0014761711 | 知っておきたい日本の古典芸能 落語                     |    |                | 2019 | 779 |
|            | 瀧口 雅仁/編著                              |    | 丸善出版           |      |     |
| 0013502755 | 米朝らくごの舞台裏(ちくま新書 1123)                 |    |                | 2015 | 779 |
|            | 小佐田 定雄/著                              |    | 筑摩書房           |      |     |
| 0014389190 | これで落語がわかる -知っておきたいアイテム112-            |    |                | 2017 | 779 |
|            | 京須 偕充/著                               |    | 弘文出版           |      |     |
| 0012854700 | 青春の上方落語(NHK出版新書 422)                  |    |                | 2013 | 779 |
|            | 笑福亭 鶴瓶/著                              |    | NHK出版          |      |     |
| 0014903040 | 落語キャラクター絵図 -厳選40席の楽しみ方-(コツがわかる本)      |    |                | 2020 | 779 |
|            | 美濃部 由紀子/著                             |    | メイツユニバーサルコンテンツ |      |     |
| 0014804170 | 21世紀落語史 -すべては志ん朝の死から始まった-(光文社新書 1045) |    |                | 2020 | 779 |
|            | 広瀬 和生/著                               |    | 光文社            |      |     |
| 0015075416 | 江戸のいろごと -落語で知る男と女-(平凡社新書 983)         |    |                | 2021 | 779 |
|            | 稲田 和浩/著                               |    | 平凡社            |      |     |
| 0014953950 | いろは落語づくし 3 落語からわかる江戸の恋                |    |                | 2020 | 779 |
|            | 稲田 和浩/著                               |    | 教育評論社          |      |     |
| 0011112830 | 桂米朝座談 1                               |    |                | 2005 | 779 |
|            | 桂 米朝/著                                |    | 岩波書店           |      |     |

| 書誌ID       | タイトル                                     | 出版年     | 分類  |
|------------|------------------------------------------|---------|-----|
|            | 著者                                       | 出版社     | 備考  |
| 0011134092 | 桂米朝座談 2                                  | 2006    | 779 |
|            | 桂 米朝/著                                   | 岩波書店    |     |
| 0014953952 | いろは落語づくし 4 落語からわかる江戸の旅                   | 2020    | 779 |
|            | 稲田 和浩/著                                  | 教育評論社   |     |
| 0013826565 | 桂米團治のみんなが元気になる上方落語入門(学校寄席に挑戦!)           | 2015    | 779 |
|            | 桂 米團治/監修                                 | 彩流社     |     |
| 0014151680 | 大研究落語と講談の図鑑                              | 2016    | 779 |
|            | 国土社編集部/編                                 | 国土社     |     |
| 0014856022 | 上方落語ノート 第2集(岩波現代文庫)                      | 2020    | 779 |
|            | 桂 米朝/著                                   | 岩波書店    |     |
| 0015046551 | 落語は生に限る! -偏愛的落語会鑑賞録-                     | 2021    | 779 |
|            | 日原 雄一/著                                  | 彩流社     |     |
| 0014902893 | 落語を聴いてみたけど面白くなかった人へ(ちくま文庫 か71-3)         | 2020    | 779 |
|            | 頭木 弘樹/著                                  | 筑摩書房    |     |
| 0014976776 | 噺は生きている -「古典落語」進化論-(ちくま文庫 ひ28-1)         | 2021    | 779 |
|            | 広瀬 和生/著                                  | 筑摩書房    |     |
| 0012476744 | 子ども落語家りんりん亭りん吉(文研じゅべにーる)                 | 2012    | 779 |
|            | 藤田 富美恵/作                                 | 文研出版    |     |
| 0014775998 | 江戸落語で知る四季のご馳走(平凡社新書 926)                 | 2019    | 779 |
|            | 稲田 和浩/著                                  | 平凡社     |     |
| 0014944222 | 落語の行間 日本語の了見                             | 2020    | 779 |
|            | 重金 敦之/著                                  | 左右社     |     |
| 0013420539 | 林家木久扇のみんなが元気になる学校寄席入門 4 演じてみよう「時そば」      | 2015    | 779 |
|            | 林家 木久扇/監修                                | 彩流社     |     |
| 0013315112 | 林家木久扇のみんなが元気になる学校寄席入門 1 落語ってホントにおもしろい!   | 2014    | 779 |
|            | 林家 木久扇/監修                                | 彩流社     |     |
| 0014987089 | 宙(そら)跳ぶ落語家三遊亭とむ                          | 2021    | 779 |
|            | 松垣 透/著                                   | 彩流社     |     |
| 0014837190 | 上方落語ノート 第1集(岩波現代文庫)                      | 2020    | 779 |
|            | 桂 米朝/著                                   | 岩波書店    |     |
| 0010819640 | ようこそ!おやこ寄席へ -落語で広がる笑いの輪-(イワサキ・ライブラリー 15) | 2004    | 779 |
|            | 桂 文我/著                                   | 岩崎書店    |     |
| 0014980111 | まくらが来りて笛を吹く                              | 2021    | 779 |
|            | 春風亭 一之輔/著                                | 朝日新聞出版  |     |
| 0014344536 | 噺は生きている -名作落語進化論-                        | 2017    | 779 |
|            | 広瀬 和生/著                                  | 毎日新聞出版  |     |
| 0014797911 | ビジネスエリートがなぜか身につけている教養としての落語              | 2020    | 779 |
|            | 立川 談慶/著                                  | サンマーク出版 |     |
| 0014936309 | 昭和の寄席の芸人たち -赤塚盛貴写真集-                     | 2020    | 779 |
|            | 赤塚 盛貴/著                                  | 彩流社     |     |

| 書誌ID       | タイトル                                          | 出版年    | 分類    |
|------------|-----------------------------------------------|--------|-------|
|            | 著者                                            | 出版社    | 備考    |
| 0014233784 | 浮世に言い忘れたこと(小学館文庫 さ27-1)                       | 2017   | 779   |
|            | 三遊亭 圓生/著                                      | 小学館    |       |
| 0014775471 | いろは落語づくし 2 落語からわかる江戸の死                        | 2019   | 779   |
|            | 稲田 和浩/著                                       | 教育評論社  |       |
| 0014814131 | 国策落語はこうして作られ消えた                               | 2020   | 779   |
|            | 柏木 新/著                                        | 本の泉社   |       |
| 0014892646 | 上方落語ノート 第4集(岩波現代文庫)                           | 2020   | 779   |
|            | 桂 米朝/著                                        | 岩波書店   |       |
| 0014877164 | 上方落語ノート 第3集(岩波現代文庫)                           | 2020   | 779   |
|            | 桂 米朝/著                                        | 岩波書店   |       |
| 0013423539 | 柳家花緑と落語を観よう(新版日本の伝統芸能はおもしろい)                  | 2015   | 779   |
|            | 小野 幸恵/著                                       | 岩崎書店   |       |
| 0013937552 | 林家きく姫のみんなが元気になる女性落語家入門(学校寄席に挑戦!)              | 2015   | 779   |
|            | 林家 きく姫/監修                                     | 彩流社    |       |
| 0014006216 | 林家三平のみんなが元気になる英語落語入門(学校寄席に挑戦!)                | 2016   | 779   |
|            | 大島 希巳江/監修                                     | 彩流社    |       |
| 0000195504 | 笑福亭松鶴                                         | 1987   | 779   |
|            | 三田 純市/著                                       | 駸々堂出版  |       |
| 0015055490 | 昭和の名人この一席                                     | 2021   | 779   |
|            | 稲田 和浩/著                                       | 教育評論社  |       |
| 0014761707 | 知っておきたい日本の古典芸能 講談                             | 2019   | 779   |
|            | 瀧口 雅仁/編著                                      | 丸善出版   |       |
| 0013382364 | 林家木久扇のみんなが元気になる学校寄席入門 2 落語の見方・聞き方             | 2014   | 779   |
|            | 林家 木久扇/監修                                     | 彩流社    |       |
| 0014940456 | 人生を豊かにしたい人のための講談 -講談が人々を魅了する理由-(マイナビ新書)       | 2020   | 779   |
|            | 神田 松鯉/著                                       | マイナビ出版 |       |
| 0012881124 | 茶道具の銘のはなし -和歌や漢詩、古典芸能から探る、茶人の想い-              | 2014   | 791   |
|            | 目片 宗弘/著                                       | 淡交社    |       |
| 0014833275 | 桂三輝の英語落語 -世界15カ国で大絶賛の極上エンターテインメント-            | 2020   | 830   |
|            | 桂 三輝/演                                        | アルク    |       |
| 0014599398 | 作家と楽しむ古典 -平家物語 能・狂言 説経節 義経千本桜-                | 2018   | 910.2 |
|            | 古川 日出男/著                                      | 河出書房新社 |       |
| 0014519924 | 作家と楽しむ古典 -好色一代男 曾根崎心中 菅原伝授手習鑑 仮名手本忠臣蔵 春色梅児誉美- | 2018   | 910.2 |
|            | 島田 雅彦/著                                       | 河出書房新社 |       |
| 0014630302 | 曾根崎心中(ストーリーで楽しむ文楽・歌舞伎物語 4)                    | 2019   | 912.4 |
|            | [近松 門左衛門/原作]                                  | 岩崎書店   |       |
| 0014647259 | 菅原伝授手習鑑(ストーリーで楽しむ文楽・歌舞伎物語 1)                  | 2019   | 912.4 |
|            | 金原 瑞人/著                                       | 岩崎書店   |       |
| 0014631051 | 毛抜(ストーリーで楽しむ文楽・歌舞伎物語 2)                       | 2019   | 912.5 |
|            | 石崎 洋司/著                                       | 岩崎書店   |       |

| 書誌ID       | タイトル                                     | 出版年           | 分類    |
|------------|------------------------------------------|---------------|-------|
|            | 著者                                       | 出版社           | 備考    |
| 0014618947 | 義経千本桜(ストーリーで楽しむ文楽・歌舞伎物語 3)               | 2018          | 912.5 |
|            | 越水 利江子/著                                 | 岩崎書店          |       |
| 0014655315 | 弁天小僧(ストーリーで楽しむ文楽・歌舞伎物語 5)                | 2019          | 912.5 |
|            | 那須田 淳/著                                  | 岩崎書店          |       |
| 0014798947 | らくご絵巻 -英語で読んでも面白い!日本の笑い話-                | 2020          | 913.9 |
|            | もりた はじめ/編                                | 新泉社           |       |
| 0014811871 | 桂文我上方落語全集 第1巻                            | 2020          | 913.9 |
|            | 桂 文我/著                                   | パンローリング       |       |
| 0014794377 | なにわ景勝落語の舞                                | 2019          | 913.9 |
|            | 橘 文吉/[編]著                                | 講談社エディトリアル    |       |
| 0014881616 | 桂歌丸 正調まくら語り -芸に厳しく、お客にやさしく-(竹書房文庫 か16-1) | 2020          | 913.9 |
|            | 桂 歌丸/著                                   | 竹書房           |       |
| 0015042492 | 上方落語ひとくち絵本                               | 2021          | 913.9 |
|            | もりた はじめ/編                                | サンクチュアリ出版(発売) |       |
| 0010839446 | 初代桂春団治落語集                                | 2004          | 913.9 |
|            | 桂 春団治/[述]                                | 講談社           |       |
| 0014979430 | 江戸落語事始たらふくつるてん(中公文庫 お82-4)               | 2021          | Fオクヤ  |
|            | 奥山 景布子/著                                 | 中央公論新社        |       |
| 0011566280 | かきやまぶし(狂言えほん 2)                          | 2008          | Pウチタ  |
|            | 内田 麟太郎/文                                 | ポプラ社          |       |
| 0014699256 | ばしょうさんとかっぱ -らくごえほん-(ぴっかぴかえほん)            | 2019          | Pカツラ  |
|            | 桂 文我/文                                   | 小学館           |       |
| 0014982924 | もぐらどろぼう -桂文我のまぬけなどろぼう-                   | 2021          | Pカツラ  |
|            | 桂 文我/ぶん                                  | BL出版          |       |
| 0014824782 | ごんべえだぬき(らくごえほん)                          | 2020          | Pカワハ  |
|            | 川端 誠/作・絵                                 | KADOKAWA      |       |
| 0014653733 | てんしき(らくごえほん)                             | 2019          | Pカワハ  |
|            | 川端 誠/作・絵                                 | KADOKAWA      |       |
| 0014248780 | 夢金 -古典落語「夢金」より-(古典と新作らくご絵本)              | 2017          | Pタテカ  |
|            | 立川 談春/文                                  | あかね書房         |       |
| 0014845258 | 千両みかん -柳家小三治・落語「千両みかん」より-(らくごえほん)        | 2020          | Pノムラ  |
|            | 野村 たかあき/文 絵                              | 教育画劇          |       |
| 0014464295 | しばはま -柳家小三治・落語「芝浜」より-(らくごえほん)            | 2018          | Pノムラ  |
|            | 野村 たかあき/文 絵                              | 教育画劇          |       |
| 0014339368 | ねこのさら -柳家小三治・落語「猫の皿」より-(らくごえほん)          | 2017          | Pノムラ  |
|            | 野村 たかあき/文 絵                              | 教育画劇          |       |
| 0014668519 | そこつ長屋 -柳家小三治・落語「粗忽長屋」より-(らくごえほん)         | 2019          | Pノムラ  |
|            | 野村 たかあき/文 絵                              | 教育画劇          |       |
| 0014993135 | かきやまぶし(講談社の創作絵本)                         | 2021          | Pモトシ  |
|            | もとした いづみ/文                               | 講談社           |       |