



## 今の特集は「注目！文学賞」

漫才コンビ「ピース」の又吉直樹さんが『火花』で第153回芥川賞を受賞し、文学賞への注目が集まっています。今月号では芥川賞や直木賞以外の文学賞受賞作を紹介します。

## 小学校が舞台の学園ミステリー

『女王はかえらない』 降田 天/著 宝島社  
2015年刊（書誌ID:0013392867）



片田舎の小学校に、東京から美しい転校生・エリカがやってきて、クラスの“女王”として君臨していたマキの座を脅かすようになる。スクール・カーストのバランスは崩れ、物語は背筋も凍る、まさかの展開に。学園ミステリー。

（第13回このミステリーがすごい！大賞）

## 泣ける感動小説

『昨夜のカレー、明日のパン』 木皿 泉/著 河出書房新社 2013年刊（書誌ID:0012721372）



悲しいのに、幸せな気持ちにもなれるのだ。7年前、25歳で死んだ一樹。嫁のテツコと一樹の父は、まわりの人々とともにゆるゆると彼の死を受け入れていく。なにげない日々の中にある「コトバ」の力が心にし

みる連作小説。（第11回本屋大賞第2位）

## 壮大な「もし」の物語

『マザーランドの月』 サリー・ガードナー/著；三辺 律子/訳 小学館 2015年刊（書誌ID:0013519422）



もしなにかがなかったら、とおれは考える。もし、もしサッカーボールが塀の向こうへいってなかったら。もしヘクターがそれを探しにいかなければ。もし、もし、もし、もし彼が恐ろしい秘密をだれかにうちあけていれば。もし…スタンディッシュとヘクター

の悲痛なまでも美しい物語。2013年カーネギー賞受賞/コスタ賞/マイケル L.プリント賞受賞/イタリア・アンデルセン賞受賞/フランス文学賞受賞。パブリッシャーズ・ウィークリーのベストブック、ウォール・ストリート・ジャーナルのベストブック、全米図書 YA 部門ベストフィクション。

## 被ばく二世の著者が描いたヒロシマ

『光のうつしえ = Soul-Lanterns: 広島 ヒロシマ 広島』 朽木 祥/作 講談社 2013年刊（書誌ID:0012822205）



中学1年生の希未は、昨年の灯籠流しの夜に、見知らぬ老婦人から年齢を問われる。仏壇の前で涙を流す母。同じ風景ばかりを描く美術教師。ひとりぼっちになってしまった女性。そして、思いを寄せた相手を失った人。希未は、同級生

の友だちとともに、よく知らなかった“あの日”のことを、周りの大人たちから聞かせてもらうことに…。(第63回小学館児童出版文化賞)

## ★ヤングコーナー 展示のお知らせ★

『映画になった本』展 ～2016年1月20日（水）

『第4回書評漫オグランプリ』展 ～12月28日（月）

『注目！文学賞』展 ～12月28日（月）

『学校再発見バラエティー あほやねんすきやんねん』で紹介した本展（番組ポスターも掲示中）～3月31日（木）



## 中央図書館ヤングコーナー 新着図書 の一部です☆

| 書誌ID       | タイトル                       | 著者                  | 出版者           | 内容    |
|------------|----------------------------|---------------------|---------------|-------|
| 0013734345 | 発信力の育てかた                   | 外岡 秀俊/著             | 河出書房新社        | 情報    |
| 0013752420 | 本屋って何?                     | 稲葉 茂勝/文             | ミネルヴァ書房       | 書店    |
| 0013736438 | 10代のための座右の銘                | 大泉書店編集部/編           | 大泉書店          | 名言    |
| 0013760633 | 屈折万歳!                      | 小島 慶子/著             | 岩波書店          | 考え方   |
| 0013787741 | 若者たちはなぜ特攻を選んだのか            | 吉本 貞昭/著             | ハート出版         | 歴史    |
| 0013743972 | まるで童話のような、世界のかわいい村と美しい街    |                     | パイインターナショナル   | 旅行    |
| 0013755633 | 16歳からの交渉力                  | 田村 次朗/著             | 実務教育出版        | 交渉    |
| 0013779886 | 18ぎっぶ                      | 朝日新聞社/著             | 朝日新聞出版        | 伝記    |
| 0013737869 | 18歳からの選挙Q&A                | 全国民主主義教育研究会/編       | 同時代社          | 政治    |
| 0013740836 | カラー図解でわかる高校生物超入門           | 芦田 嘉之/著             | SBクリエイティブ     | 生物    |
| 0013760686 | 薬剤師の一日                     | WILLこども教育研究所/編著     | 保育社           | 仕事    |
| 0013771946 | かっこいいぞ!職人本                 | かっこいいぞ!職人本編集委員会/著   | インプレス(発売)     | 仕事    |
| 0013769190 | 太陽系探査の歴史                   | MARY KAY CARSON/[著] | 丸善出版          | 宇宙    |
| 0013752193 | 夢の名作ハンドメイド 1               |                     | 日本図書センター      | 手芸    |
| 0013737842 | 可愛い!PopteenメイクBOOK         |                     | 角川春樹事務所       | 化粧    |
| 0013736283 | まめこの知ってそうで知らなかった料理のきほん丸わかり | まめこ/著               | 文藝春秋          | 料理    |
| 0013743790 | 幸せクッキー・レッスン帳               | 小黒 きみえ/著            | 学研マーケティング(発売) | 菓子    |
| 0013734596 | 世界でいちばんかなしい花               | 瀧 晴巳/著              | ギャンビット出版事業部   | 動物保護  |
| 0013755621 | 名作マンガの間取り:新版               | 影山 明仁/著             | SBクリエイティブ     | マンガ研究 |
| 0013760728 | 吉松隆の図解らくがきクラシック音楽大事典       | 吉松 隆/イラスト・文         | 学研マーケティング(発売) | 音楽    |
| 0013752311 | 新しいテニス入門                   | 中本 圭/監修             | 池田書店          | スポーツ  |
| 0013737892 | マンガでおさらい 中学英語              | フクチ マミ/著            | KADOKAWA      | 英語    |
| 0013748921 | 戦争といのちと聖路加国際病院ものがたり        | 日野原 重明/著            | 小学館           | エッセイ  |
| 0013744063 | 「いじめ」をめぐる物語                | 萩原 浩/著              | 朝日新聞出版        | 小説    |
| 0013802421 | 降矢木すびかと魔の洋館事件              | 芦辺 拓/[著]            | 講談社           | 小説    |
| 0013748877 | 俺物語!!-映画ノベライズ-             | アルコ/原作              | 集英社           | 小説    |
| 0013737818 | 蘇生                         | 五十嵐 貴久/著            | PHP研究所        | 小説    |
| 0013734555 | 貸出禁止のたまゆら図書館               | 一石 月下/[著]           | KADOKAWA      | 小説    |
| 0013787715 | 人間椅子-乱歩奇譚-                 | 江戸川 乱歩/原案           | 光文社           | 小説    |
| 0013748863 | Arknoah 1 僕のつくった怪物         | 乙一/著                | 集英社           | 小説    |
| 0013782347 | 猫の惑星                       | 梶尾 真治/著             | PHP研究所        | 小説    |
| 0013751976 | 織田信奈の野望 安土日記 1 本能寺茶会騒動録    | 春日 みかげ/著            | KADOKAWA      | 小説    |
| 0013734565 | お客さまは、神さまです。               | 木内 陽/[著]            | KADOKAWA      | 小説    |
| 0013740649 | 恋仲                         | 桑村 さや香/脚本           | 扶桑社           | 小説    |
| 0013765240 | その時の教室                     | 谷原 秋桜子/著            | 東京創元社         | 小説    |
| 0013779875 | 愚物語                        | 西尾 維新/著             | 講談社           | 小説    |
| 0013765238 | 失われたものたちの本                 | ジョン・コナリー/著          | 東京創元社         | 小説    |
| 0013559043 | ワンダー                       | R.J.パライオ/作          | ほるぷ出版         | 小説    |
| 0013752415 | さかさまさかさ                    | ピーター・ニューエル/作        | 亜紀書房          | 絵本    |
| 0013769137 | ナイアガラの子王                   | C.V.オールズバーク/絵と文     | 河出書房新社        | 絵本    |

紹介した資料について、詳しくは、相談カウンターにお問い合わせください

## 大阪市立中央図書館の場所はこちら (ヤングコーナーは地下1階です)



ホームページアドレス <http://www.oml.city.osaka.lg.jp/>  
ティーンズのページのアドレス

[http://www.oml.city.osaka.lg.jp/?page\\_id=877](http://www.oml.city.osaka.lg.jp/?page_id=877)

Twitter(ツイッター)公式アカウント @oml\_tweet

《住所》〒550-0014 大阪市西区北堀江4-3-2

《電話》06-6539-3300(インフォメーション)

《最寄り駅》地下鉄千日前線・長堀鶴見緑地線西長堀駅下車  
7号出口すぐ

《開館時間》

月曜日～金曜日(第1・第3木曜日は休館)9時15分～20時30分  
土曜日・日曜日・祝休日 9時15分～17時

《休館日》

毎月第1・3木曜日(国民の祝日と休日にあたる場合は開館)

蔵書点検期間 (2015年は4月9日(木)～16日(木))

年末年始