

今日のひと粒
どんな味？

なんかおもしろいこと話そう。



Hon+α!
トークイベント
1粒め

百味連環

ひゃくみれんかん

日時 2021 **3/25** Thu
19:00--19:45 (開場 18:45)

場所 大阪市立中央図書館
Hon+α!(ほな!)スペース
(大阪市西区北堀江4-3-2 地下1階)

先着 /
20名

事前申込
3/17まで



おはなししてくれる人



服部滋樹さん
(graf代表)

1970年生まれ、大阪府出身。graf代表、クリエイティブディレクター、デザイナー。美大で彫刻を学んだ後、インテリアショップ、デザイン会社勤務を経て、1998年にインテリアショップで出会った友人たちとgrafを立ち上げる。grafでは代表を務めるほか、建築、インテリアなどに空間に関わるデザインとプロジェクトのコンセプトプランなどを行う。京都芸術大学芸術学部情報デザイン学科教授。

お申込み

▶ お申込みは **WEB** から (<https://www.oml.city.osaka.lg.jp/>) >>>>>

お問合せ

大阪市立中央図書館



06-6539-3326



❖図書館では、新型コロナウイルス感染拡大防止対策を行って、催しを実施します

❖参加者の新型コロナウイルス感染が判明した場合は、個人情報を大阪府や保健所などに提出することがあります

❖新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、中止または延期する場合があります



Hon+α!
トークイベント
1粒め

百味連環 ひゃくみれんかん

服部さんは

こちらで >>>>>>>>

おしごとをされています

今日は

どんなおはなしが

きけるでしょうか

graf

大阪を拠点に家具の製造・販売、グラフィックデザイン、スペースデザイン、プロダクトデザイン、アートから食、イベントの企画運営に至るまで「暮らしのための構造」をキーワードに、暮らしにまつわるさまざまな要素をものづくりから考え実践するクリエイティブユニット。

decorative mode no.3なるユニット名で1993年から活動を始め、1998年4月、大阪の南堀江にショールーム“graf”をオープン。2000年11月に大阪の中之島へ移転し、ショップ、ショールーム、カフェ、企画フロア、デザインオフィスが一体となったgraf bld.を運営。2012年11月、自社家具工場を改装したgraf studioへと拠点を移し、デザインワーク、ショップ、キッチンから生まれるさまざまなアイデアを実験的に試みながら、異業種が集まる環境と特性を生かした新たな活動領域を開拓している。

Hon+α!(ほな!)
スペースについて

「Hon+α!(ほな!)」は、「大阪市立中央図書館施設活用構想」(令和元年9月策定)のもと、居心地のよい公共空間をつくり、本などの資料だけでなく、人やネットワークによる情報との新しい出会いや未知の発見がある場所をめざしています。

「百味連環」
について

主に市内で活躍する企業、個人に自身のライフワークや活動についてお話しいただくトークイベント。毎回それぞれの背景や知識をもとにしたトークにより、話者と参加者、情報がつながっていくことから、百科事典を意味する「百学連環」をもとに、イベント名を「百味連環(ひゃくみれんかん)」(造語)としました。

❖図書館では、新型コロナウイルス感染拡大防止対策を行って、催しを実施します。

- ・参加予定者数に合わせて2倍以上の定員の部屋を用意します。
- ・座席は、間隔をあけて配置します。
- ・適宜、換気を行います。
- ・開催前後に、使用した部屋のドアノブや机などの清拭を行います。
- ・職員はマスクを着用します。また、フェイスガードを使用させていただく場合があります。

❖参加者の皆様は、以下のご協力をお願いします。

- ・発熱がある、咳が出る、息苦しい、味覚がないなど異常を感じる場合は来館をお控えください。
- ・マスクの着用をお願いします(2歳未満のお子様は不要です)。
- ・入場前に、手洗いまたは、窓口に設置している手指消毒液による消毒をお願いします。
- ・体調の確認のため、開始前に会場での体温測定(非接触式電子温度計を使用します)へのご協力をお願いします。
- ・大声での発声や会話はお控えください。

❖参加者の新型コロナウイルス感染が判明した場合は、個人情報を大阪府や保健所などに提出することがあります。

大阪市立中央図書館 利用サービス担当

〒550-0014 大阪市西区北堀江4-3-2

Osaka Metro 千日前線・長堀鶴見緑地線

西長堀駅7号出口すぐ

☎06-6539-3326

