

こどもの本

アラルエン戦記	ジョン・フラナガン/作	書誌ID:0012544093
この本をすすめてくれた人 なし	わたしは、ふだん 家で身体を休めています。	この本は、わたしが わくわくした本です
<ul style="list-style-type: none"> ・ おもしろい本 ・ たのしみな本 ・ わくわくする本 ・ 大人も素直になれる本 		
<p><u>あやさんの感想</u> 久しぶりに外国の本を読みました。 楽しかったです。 ハリポタ以来でしょうか。</p>		
サムとダイブ、あなをほる	マック・バーネット/文	書誌ID:0000232582
この本をすすめてくれた人 もちちゃん	わたしは、ふだん 学校図書館の仕事 をしています。	この本は、わたしが 楽しかった本です
<p>この本のいちばんはじめのページとおわりのページを、よくみくらべてみてね。 あれ？ なんかへん？</p>		
<p><u>かなちゃんさんの感想</u> 5才の娘と読みました。 「どうしてこんな大きなダイヤがあるのに見つけれないの？」や 「どうして穴を掘っていたのにお外に出られたの？」と 疑問がいっぱいで楽しく読めました。 「えーっ なんでえー?!」となった本でした！ 福袋の企画楽しかったです。普段選ぶことのない本だと思うので良かったです。</p>		
クマのプーさんえほん1-15 (1巻を福袋にしました)	A. A. ミルン/ぶん	書誌ID:0012544093
この本をすすめてくれた人 shi-pooh シープー	わたしは、ふだん 主婦 をしています。	この本は、わたしが 楽しかった本です
<p>子供が小さい頃夜眠る時よく読んでいました。 石井桃子さんの訳なので面白くて笑いながら読んでいました。 なかなか寝ません。 今でも</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ おてまみ(お手紙) ・ ノースポール(北極) ・ ぱっかなクマのやつ ・ 3時のおやつにしよう ・ 歌 <p>時々読みかえしています。そして笑っています。</p>		
天からふってきたお金	アリス・ケルジー/文	書誌ID:0000141802
この本をすすめてくれた人 かずっち	わたしは、ふだん 読書の好きな主婦 をしています。	この本は、わたしが くすり！と笑った本です。
<p>日本の“一休さん”のようにとんちの効いた、大人も子どもも思わず“くすり”と笑えるお話です。 とんちは万国共通でトルコのお話が身近に感じられます。 一回で理解できなかつたら何度でも読むことをおすすめします。 こんなおじさんが居たら楽しいでしょうね。</p>		
ひかり舞う	中川 なをみ/著	書誌ID:0014417735

この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが 夢中になった 本です。
さちこば～ば	ボランティア活動をしていま す。	
<p>動乱の戦国時代に七歳にして母と別れ、独り立ちして生きていく平四郎のけなげな生き方に感動した。武家に生まれ、明智光秀に仕えた父が、本能寺の変の後討ち死にし、母と平四郎と妹サキの人生は、どん底につき落とされる。涙なしでは読めない。 妹が死に、母と別れて平四郎は、雑賀衆のタツと出会う。このタツとの出会いによって、お針子としての生き方を見出す。頼りになるタツが出て来て、少し安心して読めるようになった。そのあと絵師の周二との出会いによって、お互いに心許しあえる友となり、互いに助け合って、又成長しあって生きる姿がすばらしい。 又、戦国時代にこんなにも信仰の深い人達がいたことにも驚いた。小西行長が孤児院や色々な施設を作っていたことにもびっくりした。 キリシタンと朝鮮の歴史も学ぶことができた。</p>		

リンゴの丘のベツティー	ドロシー・キャンフィールド・フィッ シャー/作	書誌ID:0011759606
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが 感動した本です。
ずえちゃん	読み聞かせボランティア をしています。	

両親をなくしたベツティーは大おばさんに大切に育てられたが、9才の時親戚の農場に行く事になり新しい生活をはじめた。
美しく豊かな自然の中で、厳しくも温かい家族に見守られたくましく成長していく少女の姿。読みながら「ガンバッター」「大丈夫!!」「しっかりー!」と声をかけてしまい感動しました。
小学生のみなさん、少し長いですがぜひ読んでみてください。

密林一きれいなひょうの話	工藤 直子/おはなし	書誌ID:0014436462
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが 楽しかった本です。
さちこば～ば	ボランティア活動 をしています。	

子どもの本ですが大人も充分楽しめる本です。
じまんのはんてんがくしゃみをして目がさめたら3枚しかなく、さがしに行くのですが動物達の会話がとても面白く楽しく笑ってしまいます。
発想もびっくりです。ともかく楽しい絵本でした。

あっちゃんさんの感想
とても楽しかった。
きれいな チョウのいっぱい ついた ひょうが かわいかった。

ゆうくんさんの感想
くしゃみをしたらはんてんがなくなってしまっていて大笑いでした。
はんてんがなくなるたびにドキドキ。
とても楽しい絵本でした。

おとなの本

Q人生って?	よしもと ばなな/著	書誌ID:0011956341
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしがしんどくなった時に何度も読み返す本です。
ミセス・コロンボ	読書・映画・ドラマ鑑賞をしています。	

小説としてのよしもとばななさんも好きなのですが、おしつけがましくない言葉で、スルリと心に寄り添ってくれた1冊です。
生活するための力のぬき方とか、でも絶対しちゃいけないこととか、きちんと教えてくれます。

つづみさんの感想

最近ちょっとくたびれ気味なので手に取りました。
そのテーマについてじっくり考え抜いておられることが伝わってくる、ほんとに心にスッと寄り添ってくれる本でした。「心の中の水底みたいな、ひとりだけの場所」に自分の軸を置く、という言葉が強く印象に残りました。

カエルの楽園	百田 尚樹/著	書誌ID:0014044712
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが感動した、勉強になった本です。

現在の国際政治の事をカエル国に見立てて、一般人にも分かり易く書いてあったので面白かった。

さとっさんさんの感想

何?これ?って感じ。それがどうした? 何が言いたいのか?
国はやはり武力、兵器を持たなくてはならないって事?
それよりも小説家なら、今IT社会って言われる現在の事や、それによってともなう事を想像すべきなんじゃないかな? しょーもない本!

クライム・マシン	ジャック・リッチー/著	書誌ID:0011070592
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが楽しかった本です。
ゆゆゆ	本に関わる仕事をしています。	

翻訳ものは苦手だったんですが、この作者のものは読みやすく好きです。
短いページ数できっちりオチまでもって行く巧さを堪能しました。

気まぐれいとこさんの感想

ストーリー展開がおもしろかったです。
途中何回か読み返したりしながら読みました。
ユーモアのセンスがよかったと思いました。

ゴーストハント 1-7 (1巻を福袋にしました)	小野 不由美/著	書誌ID:0012187810
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが楽しかった本です。
祥慶		

小野不由美さんの「十二国記」が好きで興味を持ち、それ以前の作品を読みたいと思いこちらにたどり着きました。
小野ワールドにひきこまれて、一気に読みました。ついでにマンガ版も悪霊シリーズも読みました。同じ内容ですが、それぞれ違う感覚で読めました。
ホラーファンタジーがお好きな方におすすめです。

さとっさんさんの感想
 こういう企画がなかったら、50才の私、おっさんが手に取らなかつたらう。しかしせっかくだから読んでみた。「キャー」という少年少女の声が聞こえてくるようでした。
 でもね、本当は生きてる人間がいちばん恐いんだよ。年を重ねるごとにわかるよ。

ダヴィンチ・コード 上・下	ダン・ブラウン/著	書誌ID:0010768025 0010768026
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが 楽しかった 勉強になった本です。
セミリタイヤ人	仕事半分、遊び半分 をしています。	

この本に限らず、ダン・ブラウンの作品は一気に読みたい気持ちとゆっくり読みたい気持ちが交錯するような(おもしろくて為になる)内容の濃さがある。

ひと目でわかる戦前日本の 真実	水間 政憲/著	書誌ID:0012864413
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが 勉強になった本です。 我が日本の再認識
かつじこいと 活字恋人 (活字文化を大切にの意)	囲碁将棋が趣味です。	

- ・ 誰にも読み易く、戦前生まれの人は懐かしく、戦後生まれの人は勉強になるのでは。
- ・ 各時期の社会描写がひと目で分かりやすく本の構成が良い。
- ・ 各写真のコメントは政治色がなく素直で客観的で読みやすい。
(作者の私見はなく真実・事実だけのコメントである)

ミーナの行進	小川 洋子/著	書誌ID:0011191663
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが 楽しかった本です。
	趣味などをしています。	

読んだあと妹に送りました。
 妹の感想は大人のメルヘンということでした。
 読んだ後、こんなに気分の良いと思うこと少ないと思いました。

ももちゃんさんの感想
 主人公が親の事情でおばの家に預けられることになる話。
 芦屋の大豪邸に一年間暮らすことになり、最初は一人でやってきてつらい思いをするのかと、
 ドキドキして読みましたが、年下のいとこ(ミーナ)とも仲良しで、周りの大人たちもいい人ばかり。
 途中の挿絵もきれいで、読み終わった後、心が温かくなるお話でした。
 出てくる地名も知っている所が出てくるので、想像しやすかったです。
 ミーナの作るマッチ箱の物語もすてきです。

さとっさんさんの感想
 何か読んだ後、小さい頃よく見ていた「アルプスの少女ハイジ」を思い出しました。二人の少女の友情、いい物語でした。
 読んでいる最中、ずっといい気分でした。おっさんでもいい本はわかるんですよ。

ワイルドフラワーの 見えない 一年	松田 青子/著	書誌ID:0014155732
-------------------------	---------	-----------------

この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが 楽しかった本 キャンディボックスみたいな 本です。
つつみ	大正図書館の司書をしていま す。	
長さも雰囲気も様々な短編小説がいっぱい入っています。 甘酸っぱいのあり、ピリッとしたのあり、頭の日ごろ使っていない部分を刺激されました。		
死者の書	折口 信夫/著	書誌ID:0000745887
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが 感動した本 日本人でよかったと思う本です。
さとっさん	音楽家をしています。	
国文学者の折口信夫さんの作品です。 難しいと思われると思いますが最後まで読んでみると、何か自分が日本人でよかったと思いますよ。		
三国志演義 (全2巻)	羅 貫中/[著] 平凡社	書誌ID:0000163748 0000163658
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが 楽しかった本 勉強になった本です。
原本に近い内容なので読んで為になりました。		
勝手にふるえてろ	綿矢 りさ/著	書誌ID:0012137643
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが 楽しかった本 女の子のきもちがわかる本で す。
さとっさん	ミュージシャンをしていま す。	
映画にもなりましたが、若い淡い恋のもようが描かれています。 こういう本が賞をとらないなんてと思う本です。		
船乗りクプクプの冒険	北 杜夫/著	書誌ID:0011866849
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが 気楽に読める本です。
ぷくぷくさん	会社員をしています。	
古い本なので、言葉の表記に現在と少し違いがあります。その違いは読み進めるうちに慣れてきます。 なぜ読み進められるかというところ…話の描かれ方がユーモアにあふれ、理解しやすくおもしろいからです。 冒険小説としては、ページ数も少なく気楽に読んでもらえると思います。		
樋口一葉全集 (1巻を福袋にしました)	樋口 一葉/著	書誌ID:0000167201
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが 感動した本 勉強になった本です。
小説編(1)、(2)、樋口一葉日記、他一冊の合計4冊セットになっています。 一葉さんの文章が素晴らしかったです。		

____さんの感想
すみません。素晴らしい一流文学なのでしょうが、敷居が高くて手が出ませんでした。古典を味わえる迄の知性に覚束なく、せっかくご紹介頂いたのにお恥ずかしい限りです。心して、いつか手が届くようになればと胸に留め置くようにしたいと思います。ありがとうございました。

美人薄命	深水 黎一郎/著	書誌ID:0012699179
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが感動した本です。
もちちゃん	学校図書館の仕事をしています。	

この本のキーワードは
・福祉 ・戦争(特攻隊) ・淡い恋 ・暗号 です。
最後のページまで読み進めると今までのキーワードの謎が全て解け、「ミステリーなのに感動する」お話です。

さとっさんさんの感想
面白く読ませて頂きました。
文中に草食系の男が多くなったと書いてありましたが、ほんとにそうですね。主人公のような昔の男らしさをカエさんは五十治さんに見立てて恋をしたんですね。介護の現実とともにいいお話ありがとうございました。
でも題名どうにかならなかったのかな?

百円オペラ	藤本 義一/著	書誌ID:0011727421
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが感動した本 幸福を考える本です。
さとっさん	音楽家をしています。	

藤本さんが出会った人々に“幸福”とか“生きがい”を感じ本にした、なかなかグッとくる本です。

____さんの感想
辛い気持ちになったりもしましたが、心あたたまる本でした。
ありがとうございました。

磯田道史の本 (殿様の通信簿 (上・下)巻を福袋にしました)	磯田道史/著	書誌ID:0014126427 0014126428
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが勉強になった本です。
マークン	仕事・趣味をしています。	

歴史が分かりやすく解説されている。

輝く夜	百田 尚樹/著	書誌ID:0012183942
この本をすすめてくれた人	わたしは、ふだん	この本は、わたしが感動した本です。
こんちゃん	家事手伝いをしています。	

この本「輝く夜」は5つの短編集で、すべてクリスマス・イブの夜の出来事です。作者曰く、日頃はずらい思いをしている女の子にも、夢みたいな報われる日があってもええやないか、というお話ですが、相手の事を思いやる大切さを思い出させてくれたり、不器用でも真面目に生きていれば、いつかは良い事があるよ、と思わせてくれたり、ファンタジックでやさしい気持ちにさせてくれた一冊でした。

むーむーさんの感想

百田さんの作品は映画「永遠の0」を観ただけで…その印象が強く意外でした。5編とも感極まる話でジーンとしましたが、個人的には輪廻を感じるケーキとサンタクロースが良かったですね。もっとこの類の短編小説を書いて欲しいと思います。あと「世にも奇妙な物語」のようにアメージング系オムニバスドラマとして観てみたいですね。
福袋に一票！
大変面白い企画。袋を開ける時のワクワク感と、中の一冊が自分の好みだったり未知との出会いだったりetc 素敵な一冊をありがとうございます。

さとっさんの感想

百田さん、よくぞ書いてくれましたね。男性が女性目線で書く作品はほとんどありません。頑張っている女性に希望を与えてくれるいい本です。「カエルの楽園」はひどかったですが、あらゆる目線を持つ人として、これからも「へえ～」と思うような作品をお願いします。

居眠り聲音 江戸双紙
(五十巻) (1巻を福袋にしました)

佐伯 泰英/著

書誌ID:0010280166

この本をすすめてくれた人

わたしは、ふだん

この本は、わたしが
楽しかった本

時代物大好きパーバ

歩くのも大変で本を読むのが
元気の素です。

感動した本
江戸時代の様子のわかる本
です。

この本は登場人物の多彩さ細やかさ、徳川、仕用などぐんぐんと引き込まれ、次作が待ち遠しく楽しく、五十巻読破しました。
作者佐伯泰英氏は他にも多く作品が有ります。

あやさんの感想

出会えてうれしかったです。
次巻も読んでいます。

武兵衛さんの感想

この企画で初めて佐伯泰英を読みました。
ページを開いてすぐにのめり込みました。主人公がやはりカッコいい！
選んでくれた方は五十巻読破したって言ってましたが、完結していないんですよね？
51巻目が出ているようですがもう読まれたのでしょうか？

以下の本は予約多数で福袋にできませんでしたが、おすすめのメッセージカードをいただいたものです。

蜜蜂と遠雷

恩田 陸/著

書誌ID:0014173479

この本をすすめてくれた人

わたしは、ふだん

この本は、わたしが
感動した本です。

くま

会社員をしています。

登場人物各々の人生模様を音との語らいで綴る映画のような作品である。
映像化してほしい一番の作品です。